

ÅRSRAPPORT 2025



INDHOLDSFORTEGNELSE

OVERSIGT OVER TABELLER, NOTER OG SPECIFIKATIONER.....	2
1. LEDELSESPÅTEGNING	3
1.1 Den uafhængige revisors revisionspåtegning.....	4
2. BERETNING	7
2.1 Institutionsoplysninger.....	7
2.2 Præsentation af institutionen.....	8
2.3 Ledelsesberetning	10
2.3.1 Årets faglige resultater	10
2.3.2 Årets økonomiske resultat.....	19
2.4 Afrapportering på den strategiske rammekontrakt 2022 – 2025.....	21
2.5 Forventninger til det kommende år	22
3. REGNSKAB	24
3.1 Anvendt regnskabspraksis	24
3.1.1 Regnskabsgrundlag	24
3.1.2 Fælles kontoplan og formålsdeling	24
3.1.3 Årsrapportskabelon	24
3.1.4 Dispensationer	24
3.1.5 Beskrivelse af regnskabspraksis.....	24
3.1.5.1 Indregning og måling	24
3.1.5.2 Resultatopgørelsen	25
3.1.5.3 Balancen	26
3.2 Resultatopgørelse inkl. noter	28
3.3 Balance inkl. noter.....	29
3.4 Egenkapitalopgørelse	31
3.5 Pengestrømsopgørelse	32
4. NOTER.....	33
4.1 Noter til resultatopgørelsen	33
4.2 Noter til balancen	35
5. SÆRLIGE SPECIFIKATIONER.....	39
6. BILAG.....	40

OVERSIGT OVER TABELLER, NOTER OG SPECIFIKATIONER

Tabeller

Tabel 1:	Hoved- og nøgletalstabel
Tabel 2:	Resultatopgørelse inkl. noter
Tabel 3:	Balance inkl. noter
Tabel 4:	Egenkapitalopgørelse
Tabel 5:	Pengestrømsopgørelse

Noter

Note 1:	Statstilskud
Note 2:	Øvrige tilskud
Note 3:	Salg af varer og tjenesteydelser
Note 4:	Andre indtægter
Note 5:	Uddannelse
Note 6:	Forskning og udvikling
Note 7:	Formidling og videnudvikling
Note 8:	Generelle fællesomkostninger
Note 9:	Bygninger og bygningsdrift
Note 10:	Artsopdeling af driftsomkostninger
Note 11:	Finansielle poster
Note 12:	Materielle anlægsaktiver
Note 13:	Deposita
Note 14:	Tilgodehavender fra salg af varer og ydelser
Note 15:	Tilgodehavender fra igangværende tilskudsaktivitet
Note 16:	Andre tilgodehavender
Note 17:	Periodeafgrænsningsposter
Note 18:	Periodiserede donationer
Note 19a:	Gæld til staten
Note 19b:	Gæld til banker
Note 20:	Kortfristet del af langfristet gæld til stat, kommuner, banker og realkreditinstitutter
Note 21:	Periodeafgrænsningsposter
Note 22:	Anden kortfristet gæld
Note 23:	Pantsætninger og sikkerhedsstillelser

Specifikationer

Specifikation 1:	Indtægter og omkostninger på virksomhedstyper
Specifikation 2:	Lederløn
Specifikation 3:	Legater
Specifikation 4:	Personaleårsværk

1. LEDELSESPÅTEGNING

Årsrapporten er udarbejdet i overensstemmelse med lov om statens regnskabsvæsen m.v., bekendtgørelse nr. 116 af 19. februar 2018 om statens regnskabsvæsen mv., de nærmere retningslinjer i Finansministeriets Økonomisk Administrative Vejledning, Bekendtgørelse af lov om videregående kunstneriske uddannelsesinstitutioner (LBK nr. 787 af 08/08/2019), Bekendtgørelse om tilskud, regnskab og revision m.v. for Designskolen Kolding (BEK nr. 1612 af 28/12/2022 samt Uddannelses-og Forskningsstyrelsens retningslinjer for udarbejdelse af årsrapport.

I henhold til § 39, stk. 4, nr. 1-3 i Bekendtgørelse om statens regnskabsvæsen BEK nr. 116 af 19/02/2018 tilkendegives det:

- at årsrapporten er rigtig, dvs. at årsrapporten ikke indeholder væsentlige fejlinformationer eller udeladelser, herunder at målostillingen og målrapporteringen i årsrapporten er fyldestgørende,
- at de dispositioner, som er omfattet af regnskabsaflæggelsen, er i overensstemmelse med meddelte bevillinger, love og andre forskrifter samt med indgåede aftaler og sædvanlig praksis, og
- at der er etableret forretningsgange, der sikrer en økonomisk hensigtsmæssig forvaltning af de midler og ved driften af de institutioner, der er omfattet af årsrapporten.

Kolding den 23.03.2026

Carina Jelling Ørnbo Christensen

Carina Jelling Ørnbo Christensen

Rektor

Designskolen Kolding

Kolding den 23.03.2026

Bestyrelse



Nanna Birgitta Gudum Ulrich Duedahl

Forperson



Merete Augusta Due Paarup

Næstforperson



Rune Gillet-Kirt

Bestyrelsesmedlem



Michael Qvortrup

Bestyrelsesmedlem

Hans Christian Asmussen

Hans Christian Asmussen

Bestyrelsesmedlem

3/40

1.1 Den uafhængige revisors revisionspåtegning

Til bestyrelsen for Designskolen Kolding

REVISIONSPÅTEGNING PÅ ÅRSREGNSKABET

Konklusion

Vi har revideret årsregnskabet for Designskolen Kolding for regnskabsåret 1. januar 2025 - 31. december 2025, der omfatter årsregnskabet, resultatopgørelse, balance, egenkapitalopgørelse, pengestrømsopgørelse, noter, særlige specifikationer og anvendt regnskabspraksis. Årsregnskabet udarbejdes efter Uddannelses og Forskningsstyrelsens retningslinjer for udarbejdelse af årsrapport for 2025, bekendtgørelse 1612 af 28. december 2022 om tilskud, regnskab og revision mv. for Designskolen Kolding og lov om statens regnskabsvæsen m.v. samt bekendtgørelse nr. 116 af 19. februar 2018 om statens regnskabsvæsen mv (statens regnskabsregler).

Det er vores opfattelse, at årsregnskabet i alle væsentlige henseender er rigtigt, dvs. udarbejdet i overensstemmelse med statens regnskabsregler.

Grundlag for konklusion

Vi har udført vores revision i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, samt standarderne for offentlig revision, idet revisionen udføres på grundlag af bekendtgørelse 1612 af 28. december 2022 om tilskud, regnskab og revision mv. for Designskolen Kolding.

Vores ansvar ifølge disse standarder og krav er nærmere beskrevet i revisionspåtegningens afsnit "Revisors ansvar for revisionen af årsregnskabet". Vi er uafhængige af skolen i overensstemmelse med International Ethics Standards Board for Accountants' internationale retningslinjer for revisorers etiske adfærd (IESBA Code) og de yderligere etiske krav, der er gældende i Danmark, ligesom vi har opfyldt vores øvrige etiske forpligtelser i henhold til disse krav og IESBA Code. Det er vores opfattelse, at det opnåede revisionsbevis er tilstrækkeligt og egnet som grundlag for vores konklusion.

Ledelsens ansvar for årsregnskabet

Ledelsen har ansvaret for udarbejdelsen af et årsregnskab, der i alle væsentlige henseender er rigtigt, dvs. udarbejdet i overensstemmelse med statens regnskabsregler. Ledelsen har endvidere ansvaret for den interne kontrol, som ledelsen anser nødvendig for at udarbejde et årsregnskab uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl.

Ved udarbejdelsen af årsregnskabet er ledelsen ansvarlig for at vurdere Designskolen Koldings evne til at fortsætte driften; at oplyse om forhold vedrørende fortsat drift, hvor dette er relevant; samt at udarbejde årsregnskabet på grundlag af regnskabsprincippet om fortsat drift, medmindre ledelsen enten har til hensigt at likvidere skolen, indstille driften eller ikke har andet realistisk alternativ end at gøre dette.

Revisors ansvar for revisionen af årsregnskabet

Vores mål er at opnå høj grad af sikkerhed for, om årsregnskabet som helhed er uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, og at afgive en revisionspåtegning med en konklusion. Høj grad af sikkerhed er et højt niveau af sikkerhed, men er ikke en garanti for, at en revision, der udføres i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, samt standarderne for offentlig revision, idet revisionen udføres på grundlag af bekendtgørelse 1612 af 28. december 2022 om tilskud, regnskab og revision mv. for Designskolen Kolding, altid vil afdække væsentlig fejlinformation, når sådan findes. Fejlinformationer kan opstå som følge af besvigelser eller fejl og

kan betragtes som væsentlige, hvis det med rimelighed kan forventes, at de enkeltvis eller samlet har indflydelse på de økonomiske beslutninger, som regnskabsbrugerne træffer på grundlag af årsregnskabet.

Som led i en revision, der udføres i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, samt standarderne for offentlig revision, idet revisionen udføres på grundlag af bekendtgørelse 1612 af 28. december 2022 om tilskud, regnskab og revision mv. for Designskolen Kolding, foretager vi faglige vurderinger og opretholder professionel skepsis under revisionen. Herudover:

- Identificerer og vurderer vi risikoen for væsentlig fejlinformation i årsregnskabet, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, udformer og udfører revisionshandling som reaktion på disse risici samt opnår revisionsbevis, der er tilstrækkeligt og egnet til at danne grundlag for vores konklusion. Risikoen for ikke at opdage væsentlig fejlinformation forårsaget af besvigelser er højere end ved væsentlig fejlinformation forårsaget af fejl, idet besvigelser kan omfatte sammensværgelser, dokumentfalsk, bevidste udeladelser, vildledning eller tilsidesættelse af intern kontrol.
- Opnår vi forståelse af den interne kontrol med relevans for revisionen for at kunne udforme revisionshandling, der er passende efter omstændighederne, men ikke for at kunne udtrykke en konklusion om effektiviteten af Designskolen Koldings interne kontrol.
- Tager vi stilling til, om den regnskabspraksis, som er anvendt af ledelsen, er passende, samt om de regnskabsmæssige skøn og tilknyttede oplysninger, som ledelsen har udarbejdet, er rimelige.
- Konkluderer vi, om ledelsens udarbejdelse af årsregnskabet på grundlag af regnskabsprincippet om fortsat drift er passende, samt om der på grundlag af det opnåede revisionsbevis er væsentlig usikkerhed forbundet med begivenheder eller forhold, der kan skabe betydelig tvivl om Designskolen Koldings evne til at fortsætte driften. Hvis vi konkluderer, at der er en væsentlig usikkerhed, skal vi i vores revisionspåtegning gøre opmærksom på oplysninger herom i årsregnskabet eller, hvis sådanne oplysninger ikke er tilstrækkelige, modificere vores konklusion. Vores konklusioner er baseret på det revisionsbevis, der er opnået frem til datoen for vores revisionspåtegning. Fremtidige begivenheder eller forhold kan dog medføre, at Designskolen Kolding ikke længere kan fortsætte driften.

Vi kommunikerer med ledelsen om blandt andet det planlagte omfang og den tidsmæssige placering af revisionen samt betydelige revisionsmæssige observationer, herunder eventuelle betydelige mangler i intern kontrol, som vi identificerer under revisionen.

Udtalelse om ledelsesberetningen

Ledelsen er ansvarlig for ledelsesberetningen.

Vores konklusion om årsregnskabet omfatter ikke ledelsesberetningen, og vi udtrykker ingen form for konklusion med sikkerhed om ledelsesberetningen.

I tilknytning til vores revision af årsregnskabet er det vores ansvar at læse ledelsesberetningen og i den forbindelse overveje, om ledelsesberetningen er væsentligt inkonsistent med årsregnskabet eller vores viden opnået ved revisionen eller på anden måde synes at indeholde væsentlig fejlinformation.

Vores ansvar er derudover at overveje, om ledelsesberetningen indeholder krævede oplysninger i henhold til statens regnskabsregler.

Baseret på det udførte arbejde er det vores opfattelse, at ledelsesberetningen er i overensstemmelse med årsregnskabet og er udarbejdet i overensstemmelse med kravene i statens regnskabsregler. Vi har ikke fundet væsentlig fejlinformation i ledelsesberetningen.

ERKLÆRING I HENHOLD TIL ANDEN LOVGIVNING OG ØVRIG REGULERING

Udtalelse om juridisk-kritisk revision og forvaltningsrevision

Ledelsen er ansvarlig for, at de dispositioner, der er omfattet af regnskabsaflæggelsen, er i overensstemmelse med meddelte bevillinger, love og andre forskrifter samt med indgåede aftaler og sædvanlig praksis. Ledelsen er også ansvarlig for, at der er taget skyldige økonomiske hensyn ved driften af de aktiviteter og forvaltningen af de midler, der er omfattet af årsregnskabet. Ledelsen har i den forbindelse ansvar for at etablere systemer og processer, der understøtter sparsommelighed, produktivitet og effektivitet.

I tilknytning til vores revision af årsregnskabet er det vores ansvar at gennemføre juridisk-kritisk revision og forvaltningsrevision i overensstemmelse med standarderne for offentlig revision.

Dette indebærer, at vi vurderer risikoen for, at der er væsentlige regelbrud i de dispositioner, der er omfattet af regnskabsaflæggelsen, eller væsentlige forvaltningsmangler i de systemer og processer, som ledelsen har etableret. På grundlag af risikovurderingen fastlægger vi de afgrænsede emner, som vi skal udføre juridisk-kritisk revision eller forvaltningsrevision af.

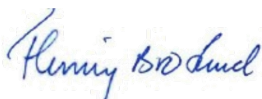
Ved en juridisk-kritisk revision efterprøver vi med høj grad af sikkerhed, om de dispositioner, der er omfattet af det udvalgte emne, er i overensstemmelse med de relevante bestemmelser i bevillinger, love og andre forskrifter samt med indgåede aftaler og sædvanlig praksis. Ved en forvaltningsrevision vurderer vi med høj grad af sikkerhed, om de systemer, processer eller dispositioner, der er omfattet af det udvalgte emne, understøtter skyldige økonomiske hensyn ved driften af de aktiviteter og forvaltningen af de midler, der er omfattet af årsregnskabet.

Vores revision af hvert udvalgt emne tager sigte på at opnå tilstrækkeligt og egnet revisionsbevis som grundlag for en konklusion med høj grad af sikkerhed om det pågældende emne. Ved en revision kan der ikke opnås fuldstændig sikkerhed for at opdage alle regelbrud eller forvaltningsmangler. Da vi alene har udført juridisk-kritisk revision og forvaltningsrevision af de udvalgte emner, kan vi ikke udtale os med sikkerhed om, at der ikke kan være væsentlige regelbrud eller væsentlige forvaltningsmangler på områder, der falder uden for de udvalgte emner.

Hvis vi på grundlag af det udførte arbejde konkluderer, at der er anledning til væsentlige kritiske bemærkninger, skal vi rapportere herom i denne udtalelse.

Vi har ingen væsentlige kritiske bemærkninger at rapportere i den forbindelse.

Kolding, den 23. marts 2026
BDO Statsautoriseret revisionspartnerselskab
CVR.nr. 45 71 93 75



Flemming Bro Lund
Statsautoriseret revisor
MNE-nr.: mne31433



Erik Bendtsen
Registreret revisor
MNE-nr.: mne7110

2. BERETNING

2.1 Institutionsoplysninger

Institutionen

Designskolen Kolding

Ågade 10
6000 Kolding

+45 76 30 11 00
dk@designskolenkolding.dk

CVR: 18933144
EAN: 5798 000 560 901
Regnskabsår: 2025
Kolding Kommune

Bestyrelse i 2025

Nanna Ulrich Duedahl, Forperson
Merete Due Paarup, Næstforperson
Rune Kirt
Michael Qvortrup
Hans Christian Asmussen

Daglig ledelse

Carina Jelling Ørnbo Christensen, rektor
Lene Nyhus Friis, projektchef
Eva Kappel, chef for uddannelse
Pernille Thøstesen, økonomichef og konstitueret administrationschef

Bankforbindelse

Danske Bank, Kolding

Institutionsrevisor

BDO Statsautoriseret revisionspartnerselskab
Kolding Åpark 8A, 7. sal
6000 Kolding

2.2 Præsentation af institutionen

Designskolen Kolding (DSKD) er en selvejende institution under Uddannelses- og Forskningsministeriet, primært reguleret af lov om videregående kunstneriske uddannelsesinstitutioner, jf. lovbekendtgørelse nr. 787 af 8. august 2019.

Designskolen Kolding vil være Danmarks og et af verdens førende designuniversiteter. Vi vil sætte et markant aftryk på omverdenen, og designere fra Designskolen Kolding skal;

- med designfaget indgå i udviklingen af produkter, systemer og organisationer designet med henblik på en bæredygtig økologi
- sammen med andre fag bidrage med en dyb og trænet sans for – og viden om det æstetiske, det funktionelle og brugeren
- skabe sammenhænge ved at lytte til andre og ved at bearbejde materiale med både hånd, hoved og hjerte
- arbejde tværdisciplinært og tværfagligt.
- i samarbejde med andre professioner udfordre og løse de store samfundsmæssige problemstillinger og epokale udfordringer som fx klimakriser, mangel på velfærd og stor social ulighed
- med designprocessens værktøjer indgå i forsknings samarbejder og forskningsnetværk nationalt og internationalt.

Uddannelsesudbud

Designskolen Kolding udbyder bachelor-, kandidat-, ph.d. og efter- og videreuddannelse inden for design med udgangspunkt i et trebenet vidensgrundlag: forskning, kunstnerisk udviklingsarbejde og viden fra praksis.

Bacheloruddannelsen er en 3-årig grunduddannelse for studerende, der er nysgerrige, kreative og gerne vil arbejde med både hoved og hænder. De studerende får en bred teoretisk og praktisk uddannelse inden for blandt andet designmetoder, konceptudvikling og materialeforståelse, og de kommer til at afprøve deres viden i både virkelighedsnære cases og i deres eget eksperimenterende arbejde. På bacheloruddannelsen kvalificerer de studerende sig til at arbejde som designer på en bred vifte af projekter - både i Danmark og internationalt.

Designskolen Kolding giver mulighed for fem forskellige faglige specialiseringer på bacheloruddannelsen:

Industrielt design

Fagområdet varetager uddannelse af studerende i udvikling af produkter og services i samspillet mellem æstetik, funktion og teknologi. Uddannelsen omfatter konceptudvikling, 3D-modellering, prototyper og bæredygtige designløsninger.

Tekstildesign

Fagområdet varetager uddannelse af studerende i udvikling af tekstiler og overflader med fokus på materialer, teknikker og bæredygtighed. Uddannelsen omfatter eksperimenterende arbejde med strik, væv, tryk, farve og mønsterudvikling.

Beklædningsdesign

Fagområdet varetager uddannelse af studerende i udvikling af beklædning med fokus på bæredygtighed, materialevalg og produktion. Uddannelsen omfatter kollektionsudvikling, mønsterkonstruktion, drapering og digitale prototyper.

Accessory design

Fagområdet varetager uddannelse af studerende i koncept- og produktudvikling af kropsbårne objekter som sko, tasker og smykker. Uddannelsen omfatter formgivning, materialeforståelse samt visuel og teknisk formidling fra idé til færdigt design.

Kommunikationsdesign

Fagområdet varetager uddannelse af studerende i visuel og digital kommunikation på tværs af platforme. Uddannelsen omfatter udvikling af grafiske identiteter, kampagner, websites og interaktive løsninger med brugercentreret fokus.

På kandidatuddannelsen videreudvikler de studerende deres designfaglige kompetencer og deres evner til at reframe relevante problemstillinger og skabe meningsfulde, emotionelle og brugervenlige designløsninger. Målet er at designe nye måder for mennesker at interagere på samt producere, forbruge og agere. Uddannelsen styrker kompetencer inden for formgivning, relevans og kontekst og giver mulighed for fordybelse gennem specialiserede kurser, masterclasses, praktik og et afsluttende kandidatprojekt i samarbejde med en ekstern partner.

De studerende vælger mellem 3 tematiske fokusområder, som udvikler deres fagområde inden for samfundsrelevante emner og hvorigennem de studerende kobles med brancher og virksomheder, der arbejder inden for det valgte fokusfelt:

Design for People

Fagområdet varetager uddannelse af studerende i udvikling af designløsninger med fokus på sociale og menneskelige bæredygtige samfund. Uddannelsen omfatter arbejde med komplekse problemstillinger, interessentinvolvering og metoder som empathic design, co-design og kritisk design med henblik på produkter, services og systemer med social impact.

Design for Planet

Fagområdet varetager uddannelse af studerende i udvikling af designløsninger, der understøtter bæredygtighed og ansvarlig ressourceanvendelse. Uddannelsen kombinerer designfaglighed, tværfaglige tilgange og kritisk refleksion med fokus på systemiske løsninger og miljøbevidste designkoncepter i tråd med FN's verdensmål.

Design for Play

Fagområdet varetager uddannelse af studerende i udvikling af legende og kreative designløsninger, der understøtter innovation, læring og menneskers skabende potentiale. Uddannelsen omfatter anvendelse af leg som metode i udviklingen af produkter, services og systemer i samarbejde med eksterne partnere.

I samarbejde med Arkitektskolen Aarhus udbyder Designskolen Kolding en internationalt anerkendt ph.d.-uddannelse. Uddannelsen kombinerer selvstændigt forskningsarbejde med vejledning fra både en hoved- og projektvejleder, kursusforløb på 30 ECTS, deltagelse i aktive forskningsmiljøer, konferencer samt undervisning og formidling. Ph.d.-studerende indgår i et af skolens laboratorier, LAB for Bæredygtighed og Design, LAB for Socialt Design eller LAB for Play Design, hvor de får adgang til faglig sparring og et internationalt forskningsmiljø. Uddannelsen afsluttes med en monografi, en artikelbaseret afhandling eller en afhandling baseret på kunstnerisk udviklingsarbejde samt et mundtligt forsvar.

Designskolen Kolding tilbyder efter – og videreuddannelse til personer, der gerne vil dygtiggøre sig inden for design og designmetoder i bred forstand, og for virksomheder og organisationer, der har behov for at skabe innovation og nyt forretningspotentiale gennem designtænkning og strategiske designprocesser.

Studerende og dimittender

Den samlede studenterbestand udgjorde i 2025 373 studerende, heraf 234 bachelorstuderende og 139 kandidatstuderende. Af den samlede studenterbestand var 47 udenlandske studerende.

Ved udgangen af 2025 havde skolen 14 indskrevne ph.d.-studerende, hvoraf 2 blev påbegyndt i 2025.

119 studerende dimitterede i 2025 heraf 65 på bacheloruddannelsen og 54 på kandidatuddannelsen og der blev tildelt 1 ph.d.-grad.

Medarbejdere:

Antallet af medarbejdere på Designskolen Kolding udgjorde ved udgangen af 2025 106,5 årsværk heraf 56,2 videnskabelige medarbejderårsværk.

2.3 Ledelsesberetning

Designskolen Kolding arbejder kontinuerligt og målrettet på at skabe værdi for både studerende, erhvervsliv og samfundet som helhed. Skolen har en vedvarende ambition om at udvikle sig, omstille sig til nye samfundsmæssige og teknologiske forandringer samt forny sine metoder og tilgange til design. Gennem denne dynamiske tilgang søger institutionen at sætte et tydeligt og markant aftryk på omverdenen.

Dette sker blandt andet gennem forskning, hvor der udvikles ny viden og nye perspektiver inden for design og designprocesser. Samtidig spiller uddannelserne en central rolle, idet de uddanner designere, der er rustet til at arbejde innovativt og ansvarligt i en kompleks verden. Derudover bidrager Designskolen Kolding gennem efter- og videreuddannelse til løbende kompetenceudvikling for professionelle, så både virksomheder og organisationer kan styrke deres brug af design som strategisk redskab.

Samlet set arbejder Designskolen Kolding på tværs af forskning, uddannelse og kompetenceudvikling for at skabe løsninger, der kan bidrage til bæredygtig udvikling, innovation og positiv samfundsforandring.

2.3.1 Årets faglige resultater

Forskning, vidensudvikling og samarbejder

2025 blev et år, hvor forskningen og de eksterne forskningsindtægter igen fyldte betydeligt på Designskolen Kolding. En udvikling der afspejler omverdenens anerkendelse af skolen som værdifuld videnspartner i både nationale og internationale projekter.

Den eksterne finansiering er indhentet gennem partnerskaber, fonde og forskningsbevillinger, midler der er helt afgørende for arbejdet med at udvikle og styrke skolens forsknings- og udviklingsaktiviteter. I takt med et støt stigende aktivitetsniveau i laboratorierne, der har sikret nye projektmidler, er skolen dermed lykkedes med fortsat at styrke det økonomiske fundament for vidensproduktion og eksterne samarbejder.

Designskolen Kolding modtog i 2025 1,5 mio. kr. fra forskningsreserven øremærket velfærdsdesign. Midlerne har finansieret opdyrkning af forskningsfeltet *Playful Care*, som undersøger legens rolle i pædiatrisk sundhedspleje. Internationalt anvendes leg systematisk til at reducere smerte, stress og angst hos børn og familier, mens praksissen i Danmark ofte er lokalt forankret. Projektet undersøger, hvordan design kan styrke

udviklingen af legende omsorg på tværs af sundhedspraksisser. Partnere i 2025 omfatter bl.a. Aalborg Universitetshospital, Danske Hospitalsklovne, mv.

Nedenfor beskrives kort de samarbejder og projekter, der i 2025 har haft størst betydning målt på tilførte midler. Projekterne synliggør skolens forskningsbredde - fra grøn omstilling i tekstil og sundhedssektoren, til mobilitet i landdistrikter, cirkulær værdiskabelse, social innovation og nye måder at designe for trivsel og demokratiske fællesskaber. Fælles for alle projekter og samarbejder er, at de demonstrerer, hvordan designfaglige metoder bidrager til at adressere aktuelle og komplekse samfundsudfordringer.

LEGO Fonden

Partnerskabet med LEGO Fonden har lagt fundamentet for Designskolen Koldings stærke position inden for leg og design og bidraget væsentligt til skolens samlede vidensproduktion. Skolens laboratorie for Leg og Design er i perioden blevet udviklet til et nationalt førende vidensmiljø, der understøtter skolens ambition om at være en central aktør i udviklingen af viden og praksis inden for leg og design. Derudover har partnerskabet muliggjort etableringen af verdens første kandidatuddannelse med specialisering i Design for Play, hvilket har medvirket til at styrke skolens faglige profil ikke mindst internationalt. Partnerskabsaftalen har dermed styrket skolens profilering markant både nationalt og internationalt og ikke kun inden for uddannelsesmiljøet. Gennem projekter, netværk og formidlingsaktiviteter er skolen i dag positioneret som en central samarbejdspartner for en bred vifte af aktører, der arbejder med leg, læring og kreativitet. Aftalen bidrager således væsentligt til at indfri Designskolen Koldings strategiske målsætninger om øget ekstern synlighed, tiltrækning af talent og styrkelse af skolens relationer til erhvervsliv, fonde og videninstitutioner. I 2025 blev påbegyndt arbejdet på en ny 5-årig partnerskabsaftale, som kan træde i forlængelse af eksisterende aftale, der udløber med udgangen af 2026

Bevica Fonden

En ny partnerskabsaftale med Bevica Fonden for 2026-2030 blev forhandlet på plads i 2025. Aftalen bygger videre på et veletableret partnerskab fra 2021-2025, hvor universelt design blev forankret som et centralt fokus i skolens undervisning og vidensudvikling. Med den nye aftale videreføres Bevica Fondens og Designskolen Koldings stærke samarbejde om Universal Design og Leave No One Behind-dagsordenen. Aftalen understøtter dermed skolens ambition om at være blandt de førende designuddannelser inden for inkluderende design og er med til at styrke både skolens vidensudvikling og undervisning. Den nye aftale omfatter en udbygning af undervisningsaktiviteter, en målrettet forskningsindsats med tilknytning af internationale profiler samt et fortsat fokus på at udvikle projekter og partnerskaber, der demonstrerer best practice. Samarbejdet med Bevica Fonden gør det muligt for Designskolen Kolding både at løfte skolens samfundsansvar og styrke skolens position som nationalt og internationalt fyrtårn inden for inkluderende design.

4D Picture – Horizon

Projektet '4D Picture' styrker kvaliteten i kræftpatienters behandlingsforløb ved at udvikle nye dataunderbyggede designløsninger, der gør shared decision-making mere meningsfuld og intuitiv for både patienter og sundhedsprofessionelle. Projektet skaber nye måder at visualisere information, præferencer og konsekvenser på, så patienter får større handlekraft og mulighed for at træffe valg, der afspejler deres værdier og livssituation. Gennem tværfaglige samarbejder på tværs af EU-partnere bidrager projektet til en forbedring af kræftforløb, hvor viden, design og sundhedspraksis integreres i nye beslutningsstøtteværktøjer og redesignede patientrejser. Projektet positionerer Designskolen Kolding som en central aktør i udviklingen af fremtidens patientcentrerede sundhedsinnovation og viser, hvordan social design kan skabe målbare forbedringer i livskvalitet og behandlingssikkerhed.

Playing Transition – Danmarks Frie Forskningsfond midler

Projektet 'Playing Transition' bidrager til at styrke kvaliteten i børns overgang fra børnehave til skole ved at udvikle legende og materialebaserede designgreb, der øger børns deltagelse, tryghed og tilknytning i en vigtig

fase i deres liv. Projektet understøtter udviklingen af inkluderende skoler og pædagogiske miljøer, hvor børns egne perspektiver aktivt formes ind i løsningerne. Projektet udarbejdes i samarbejde med kommuner, universiteter og internationale forskningsmiljøer og bidrager med ny viden om leg og designs betydning for børns trivsel og udvikling.

SCARPA Horizon

Den italienske fodtøjsproducent SCARPA etablerer et internationalt trænings- og forskningsprogram, der de kommende år skal være med til at accelerere den cirkulære omstilling i fodtøjsindustrien. Programmet samler universiteter, virksomheder og eksperter i et fælles arbejde om at udvikle nye designmetoder, materialestrategier og systemer, der understøtter genbrug, reparation, design for disassembly og værdiskabelse i hele skoens livscyklus. Programmet styrker innovationskapaciteten på et område med stort miljøaftryk og viser, hvordan systematisk designforskning kan være drivkraft for reelle, skalerbare forandringer i globale værdikæder.

Moving Museums through Play - LEGO Fonden

Projektet 'Moving Museums through Play' udvikler nye legebårne formidlingsformer, der styrker museers relevans og gennemslagskraft i mødet med det brede publikum. Projektet omsætter legens potentiale til konkrete udstillings- og oplevelsesformater, der øger engagement, nysgerrighed og læring på tværs af kulturelle kontekster. Gennem partnerskaber med nationale kulturinstitutioner skaber projektet et fundament for, at museer i højere grad kan invitere publikum ind som aktive medskabere af kulturfomidling.

Diaper System 2030 - Innovationsfonden

Projektet 'Diaper System 2030' har som mål at styrke den grønne omstilling i ældreplejen gennem et nyt syn på både produkter og praksisser omkring inkontinenspleje. Projektet udvikler mindre ressourcekrævende løsninger ved at gentænke bleens materialer, livscyklus og anvendelse i praksis samtidig med, at der skabes ny forståelse for hverdagsrutiner og brugerbehov blandt både borgere og plejepersonale. Med samarbejder på tværs af kommuner, virksomheder og universiteter omsætter projektet komplekse miljø- og omsorgsudfordringer til nye samarbejder, nye teknologier og et redesign af hele systemet omkring plejeprodukter. Projektet demonstrerer, hvordan design kan styrke både arbejdsgange og værdighed i omsorgen og samtidig være med til at reducere ressourceforbrug i sundheds- og velfærdssektoren.

Kolding Kommune

2025 var første år i skolens forlængede partnerskabsaftale med Kolding Kommune. Aftalen løber frem til og med 2027 og har som hovedmål at styrke samarbejdet omkring udviklingen af Kolding som førende design- og studieby. Aftalen bygger på en fælles ambition om at skabe synlighed omkring Koldings position som UNESCO Creative City of Design og understøtte udviklingen af designkompetencer i kommunen. Partnerskabet understøtter Kolding Kommune og Designskolen Koldings fælles ambition om dels at øge Koldings nationale og internationale synlighed som designkommune gennem aktiviteter, events og vidensdeling, dels at styrke Kolding som attraktiv studieby med dimittender, der matcher arbejdsmarkedets behov og at få udbredt designtænkning som innovationsmetode i offentlige og private organisationer.

Fællesskaber og Engagement – Region Syddanmark

Projektet 'Fællesskaber og Engagement' arbejder for at styrke unges deltagelse, demokratiske handlekraft og sociale tilhørsforhold ved gennem designmetoder at åbne for mere inkluderende former for medvirken i lokalsamfund, kulturaktiviteter og uddannelsesmiljøer. Projektet udforsker, hvordan design kan skabe nye rammer for engagement, hvor unge på tværs af behov, baggrunde og demografi får reel indflydelse på beslutninger, tilbud og oplevelser, der former deres hverdag. Gennem partnerskaber med kommuner, kulturinstitutioner og forskningsmiljøer udvikles praksisnære greb, der omsætter unges perspektiver til konkrete forandringer i lokale fællesskaber. Projektet bidrager samtidig til national vidensudvikling inden for social innovation og samskabelse, der kan styrke trivsel, deltagelse og demokratisk dannelse i

ungdomsgrupper, og det positionerer design som et strategisk redskab i arbejdet med fremtidens velfærdsløsninger.

Playfull Praxis – LEGO Fonden

Projektet 'Playful Learning Praxis' styrker kvaliteten i dagtilbud og skoler ved at udvikle og afprøve legende tilgange, der øger både deltagelsesmuligheder og motivation hos børn og unge. Gennem systematiske designeksperimenter på tværs af institutioner genererer projektet ny praksisnær viden om, hvordan materialer, æstetik og leg kan udvide læringsrummene. Projektet skaber samtidig kapacitetsopbygning blandt pædagoger og lærere og bidrager til en national bevægelse mod mere inkluderende og innovative læringsmiljøer.

Lifestyle & Design Cluster

Gennem samarbejder i Lifestyle & Design Cluster indgår Designskolen Kolding i nationale innovationsfællesskaber, der arbejder for at styrke bæredygtig omstilling i mode-, tekstil- og livsstilsbranchen. Innovationsfællesskaber der udvikler nye grønne løsninger, herunder cirkulære værdikæder, bæredygtige forbrugsmønstre og designmetoder, der kan implementeres på tværs af virksomheder og brancher. Clustersamarbejdet fungerer som en platform hvor forskning, erhvervsliv og offentlige aktører sammen udvikler nye rammer for vækst, uden at øge ressourceforbruget. Det styrker branchens innovationskraft og understøtter en national bevægelse mod mere ansvarlige og fremtidssikrede produktions- og forretningsmodeller.

Hope and Despair – INTERREG Deutschland-Danmark

Projektet 'Hope and Despair' fornyer historisk formidling gennem legende greb, der skaber stærke følelsesmæssige og refleksive forbindelser mellem fortidens begivenheder og nutidige samfundsmæssige udfordringer. Projektet bruger deltagerinvolverende formidlingsformer til at styrke borgernes historiske forståelse og demokratiske handlekraft. Det tværnationale samarbejde mellem museer og forskningsinstitutioner løfter projektet til et forbillede for, hvordan kulturinstitutioner kan arbejde strategisk med relevans i samtiden.

TRoLD – Partnerskab for Børneforskning

Projektet 'TRoLD' styrker børns trivsel og deltagelse i dagtilbud gennem legens potentiale som pædagogisk løftestang. Projektet undersøger, hvordan materialernes variation og kvalitet kan skabe inkluderende legefællesskaber og understøtte børns sociale relationer. Ved at udvikle konkrete metoder og indsigter bidrager projektet til at kvalificere pædagogisk praksis og skabe varige forbedringer i hverdagen for både børn og fagprofessionelle.

Decouple – Innovationsfonden

Projektet 'Decouple' skaber ny strategisk retning for en mere bæredygtig tekstilindustri ved at arbejde for at adskille økonomisk vækst fra ressourceforbrug. Projektet analyserer og udvikler beslutningsunderstøttende metoder, der gør det muligt for mode- og tekstilvirksomheder at forlænge værdien af produkter gennem genbrug, remanufacturing og avancerede former for recycling. Ved at kombinere miljødata, designfaglig indsigt og industrinære eksperimenter styrker projektet virksomhedernes evne til at træffe datadrevne valg, der reducerer klimaaftryk og samtidig skaber forretningsmæssig udvikling. Projektet understreger værdien af designmetoder i arbejdet for at få iværksat den nødvendige bæredygtige omstilling af tekstilindustrien.

Prolong - Innovationsfonden

Projektet 'Prolong' arbejder for at øge tøjs levetid ved at skabe ny viden om, hvordan mennesker faktisk bruger, vedligeholder og knytter sig til deres garderobe, og hvordan virksomheder kan omsætte denne viden til nye strategier for design, produktion og cirkulære services. Projektet udvikler metoder til at måle og påvirke brugstiden af beklædning og involverer både brugere, virksomheder og forskningsinstitutioner i at forstå tøjets sociale, æstetiske og funktionelle betydning. Projektet styrker virksomheders evne til at udvikle produkter, der holder længere, og systemer, der understøtter cirkulære forretningsmodeller, samtidig med at det skaber et

stærkt vidensgrundlag for design for longevity. Projektet fungerer som et centralt bidrag til den nationale omstilling mod mere ansvarlig tekstilproduktion og -forbrug.

Mobility Makers – INTERREG Northsea

Projektet 'Mobility Makers' udvikler nye løsninger for bæredygtige hverdagsmobiliteter i landdistrikter, hvor transportvalg er tæt knyttet til livskvalitet, lokal infrastruktur og sociale strukturer. Projektet arbejder i dybe, lokalt forankrede partnerskaber og undersøger, hvordan mennesker faktisk organiserer deres mobilitet i hverdagen, og hvordan disse praksisser kan omstilles til mindre klima- og ressourcebelastende alternativer. Gennem designmetoder og relationelt design bringer projektet borgere, kommuner, regioner og internationale forskningsmiljøer sammen om at skabe løsninger, der både adresserer miljøhensyn og lokale behov. 'Mobility Makers' demonstrerer, hvordan design kan bygge bro mellem systemniveau og hverdagsliv og dermed bidrage til mere bæredygtige mobilitetsstrukturer i samfundets yderområder.

Sustainable Foresight – Erasmus

I projektet Sustainable Foresight arbejdes der på at fremme organisationsbårne bæredygtige omstillinger gennem designfaglige metoder. Projektet udvikler fremtidsscenarier og praksisnære interventioner, der styrker institutioners kapacitet til at arbejde langsigtet med grøn og social bæredygtighed. Projektet bidrager med ny viden om, hvordan design kan drive systemiske forandringer.

Klovnbalance – Ole Kirks Fond

Klovnbalancen skaber nye rammer for omsorg og velvære for børn og unge med langvarige sygdomsforløb gennem en mobil og legende indsats, der bygger bro mellem hospital og hverdagsliv. Projektet udvikler praksisser, der styrker tryghed, modstandskraft og livskvalitet hos børn og familier i sårbare situationer. Samarbejdet mellem sundhedsprofessionelle, hospitalsklovne og designfaglige miljøer gør projektet til et innovativt eksempel på, hvordan leg kan anvendes strategisk i sundhedssektoren.

Viden fra kunstnerisk udvikling

Kunstnerisk udviklingsvirksomhed (KUV) udgør sammen med videnskabelig forskning og praksisbaseret viden et ligeværdigt vidensben i Designskolen Koldings vidensstrategi. KUV bidrager med viden, der udvikles gennem kunstneriske og designfaglige processer, hvor eksperimenter, materialebearbejdning og refleksion er centrale metodiske greb.

I vidensstrategien forstås KUV som en systematisk og dokumenteret praksis, der munder ud i offentligt tilgængelige resultater og kvalificeres gennem skolens fælles retningslinjer for kunstnerisk udviklingsvirksomhed. Herved sikres både kvalitet, transparens og mulighed for videndeling på tværs af skolens laboratorier, værksteder og uddannelser.

KUV spiller en væsentlig rolle i at styrke koblingen mellem uddannelse, praksis og forskning ved aktivt at inddrage studerende i vidensproduktionen og ved at indgå i praksisnære samarbejder med eksterne partnere. Gennem denne forankring bidrager kunstnerisk udvikling til at udvikle og udfordre designfaget.

Inden for den kunstneriske videnudvikling er der i 2025 blevet afsluttet 3 projekter heraf bl.a. et ph.d.-projekt. Monica Hartvigsen blev på baggrund af projektet 'Co-Cultivating Colours' tildelt ph.d. graden i efteråret 2025. I projektet har Monica Hartvigsen undersøgt, hvordan tekstildesignere kan arbejde med mikrobielle farvestoffer på tværs af tre kontekster – tekstildesign i håndværkspraksis, tekstildesign i uddannelsespraksis og tekstildesign i industriel praksis. Derudover har hun i projektet undersøgt, hvordan mikrobielle farvestoffer kan udvide tekstildesigneres roller. Afhandlingen er resultatet af et eksperimentelt og praksisbaseret ph.d.-projekt, hvor eksperimentelle aktiviteter har været helt centrale for forskningsprocessen.

Som delprojekt i forskningsprojektet Hope & Despair blev der i efteråret 2025 gennemført et kunstnerisk udviklingsprojekt udmøntet i udvikling af et modulært udstillingsmodul indenfor oplevelsesdesign. Modulet

har som prototype været igennem adskillige testforløb på de deltagende museer. Erfaringer og viden fra disse iterationer har været delt på tværs af samtlige aktører i forskningsprojektet, og er afsluttende blevet samlet i en refleksion med anbefalinger til den færdige model.

I samarbejde med Aalborg Universitetshospital er der udarbejdet et kunstnerisk udviklingsprojekt med fokus på stemning og atmosfære på hospitalets ungeafsnit. Projektet blev i december præsenteret for hospitalets ledelse og mulige fonde med henblik på en implementering af designstrategien. Projektet har til formål at skabe et trygt, inspirerende og funktionelt miljø for børn, unge og deres familier på Aalborg Nyt Hospital med fokus på legende tilgange og børnecentreret design. Arbejdet omfatter udviklingen af en designstrategi baseret på samskabende workshops.

Uddannelse

Ansøgere og optag 2025

Designskolen Kolding modtog i 2025 371 ansøgere til bacheloruddannelsen og 354 ansøgere til kandidatuddannelsen. I alt blev 147 studerende optaget – henholdsvis 79 studerende på bacheloruddannelsen og 68 studerende på kandidatuddannelsen. På bacheloruddannelsen blev optaget 79 nye studerende, som fordeler sig med; 27 studerende på kommunikationsdesign, 26 studerende på industrielt design og accessory design, 14 studerende på beklædningsdesign og 12 studerende på tekstildesign. På kandidatuddannelsen blev optaget 68 studerende som ud over at søge ind på deres faglighed har fordelt sig på skolens tre tematiske specialer med 29 på Design for Play, 23 studerende på Design for People og 16 på Design for Planet.

Udvikling af uddannelsens fysiske ramme

Udviklingen af skolens uddannelser tager afsæt i en strategisk styrkelse af både fysiske og faglige rammer, der understøtter et højt niveau af eksperimenterende og vidensbaseret undervisning. I 2025 har fokus været på at videreudvikle de didaktiske muligheder, som den nyrenoverede bygning har givet, herunder en tættere kobling mellem undervisning, værksteder og daglig praksis, hvilket styrker videndeling, nærhed og læringskvalitet.

Værkstederne er betragteligt styrket gennem renoveringen. Deres centrale placering og synlighed har medført en øget anvendelse og skabt rammer for et højt aktivitetsniveau præget af eksperimenterende arbejdsformer. Samtidig er der i året investeret i værkstedernes maskinpark, hvor en digital væv til tekstile prøver, en risoprinter, samt flere 3D-printere bidrager til at sikre tidssvarende faciliteter, der afspejler udviklingen inden for designfaglig praksis.

Der er desuden ved at blive etableret et videostudie, der åbner for nye muligheder i undervisningen og de studerendes projekter. Med adgang til professionelle faciliteter får de studerende styrkede kompetencer indenfor videoproduktion, digitale kampagner og storytelling på tværs af formater. Videostudiet giver også mulighed for at integrere levende billeder og animationer i designprocessen, hvilket gør det lettere at imødekomme branchens stigende behov for multimediale løsninger.

Undervisningen

Skolen indgår i et stærkt internationalt fagligt miljø, som bidrager til et højt talentindtag og skaber væsentlige synergier mellem internationale perspektiver og skolens egne faglige satsninger. Det internationale miljø understøtter i høj grad kvaliteten af undervisningen, hvor globale strømninger, praksisser og forskningsdiskussioner integreres løbende. Undervisningen varetages af aktive forskere og kunstnerisk udviklende medarbejdere, hvilket sikrer, at indholdet og metoderne er forankret i den nyeste viden og udvikling. Desuden er der også i 2025 hentet eksterne undervisere med stærk tilknytning til praksis ind i undervisningen. Denne tilgang styrker koblingen mellem teori og praksis og sørger for, at uddannelserne løbende tilpasses både forsknings- og praksisfeltet.

Studerende bliver inddraget aktivt i skolens forsknings- og udviklingsaktiviteter både gennem uddannelsens kurser og som studentermedhjælpere. Det styrker deres kompetencer og bidrager samtidig til skolens samlede vidensproduktion. Samspillet mellem uddannelse, forskning og kunstnerisk udvikling er centralt for at sikre høj kvalitet og bæredygtighed i talentudviklingen inden for designfaget.

Derudover arbejdes målrettet med at udvikle nye kompetencer på undervisersiden, så undervisergruppen fortsat har de rette kompetencer. Som eksempler kan nævnes, at tre af de kunstnerisk baserede undervisere er ved at gennemføre masteruddannelser for at styrke deres akademiske kompetencer. Andre opkvalificeres med praksisnær og teknologisk orienteret efteruddannelse.

Diversiteten i undervisergruppen er en styrke, da forskellige faglige kompetencer bidrager til et dynamisk og tværfagligt læringsmiljø. Ved at samle undervisere med erfaring fra både praksis, forskning og teknologisk udvikling får de studerende adgang til den nyeste viden og mange forskellige perspektiver. Det fremmer tværfagligt samarbejde, innovation og en bredere forståelse på tværs af fagområder og sikrer, at uddannelsen forbliver relevant for arbejdsmarkedets skiftende behov.

Uddannelsesakkreditering

Designskolen Kolding har i 2025 været igennem uddannelsesakkrediteringsprocessen og afventer Akkrediteringsrådets endelige afgørelse i 2026.

Mennesker og organisation

Rektorskifte

I 2025 trådte Lene Tanggaard tilbage som rektor for Designskolen Kolding efter fem år på posten for at genoptage et fuldtids professorat ved Aalborg Universitet. Den 1. oktober tiltrådte Carina Christensen som ny rektor. Carina Christensen kommer med bred erfaring fra erhvervsliv og politik og har fokus på at få styrket skolens samfundsrelevans, synlighed og faglige miljø, samtidig med at skolens kreative og innovative fundament bevares.

Priser

Professor Helle Marie Skovbjerg modtog i 2025 VIAs idræts- og bevægelsespædagogiske pris, tildelt af Forskningsprogram for krop, idræt og bevægelse ved VIA University College. Prisen uddeles til forskere, der gennem nytænkning og faglig tyngde bidrager markant til feltets udvikling. Modtagelsen af prisen understreger Helle Maries Skovbjergs position som Danmarks første professor i leg og hendes centrale rolle i udviklingen af Designskolen Kolding som forskningsinstitution. Gennem sit virke som forskningsleder for LAB for Play Design har hun været drivkraft i at opbygge stærke forskningsmiljøer, som kombinerer leg, design og praksisnære perspektiver på samfundets kerneområder såsom trivsel, kultur, sundhed og læring. Prisen styrker både skolens strategiske satsning på leg og design og synliggør forskningsområdet voksende samfundsmæssige relevans

Ph.d.-studerende Zanitha Hamilton Månegaard blev i 2025 tildelt Autismeprisen, en årlig hæderspris uddelt af Autismeforeningen til personer, der har ydet en særlig indsats for autismesagen. Prisen blev overrakt på SIKON-konferencen og tildelt på baggrund af Zanitha Hamilton Månegaards bemærkelsesværdige fokus på forskning i autistisk leg, hvorigennem hun bidrager til en bredere forståelse af leg som både udtryksform og udviklingsrum for børn på autismspektret. Hendes forskning repræsenterer en markant stemme i udviklingen af viden og praksis på området og styrker samtidig skolens position inden for socialt design.

Som del af Bevica Fondens Stipendieprogram uddeler Bevica Fonden årligt rejselegater, med det formål at støtte innovative faglige miljøer i at udvikle universelt design som et redskab til et mere inkluderende samfund. Programmet fremmer tværfagligt samarbejde og understøtter forskning og udvikling, der omsætter principperne i FN's handicapkonvention til konkrete løsninger.

I alt fire studerende og en studielektor fra DSKD modtog i 2025 rejselegat fra Bevica Fondens Stipendieprogram:

16/40

Studerende Camilla Fuccelli, modtog rejselegat for projektet "COLORIS AI: inclusive art through data". Projektet udvikler AI-understøttede kunstværktøjer, der kan tilpasse sig børns evner og foretrukne interaktion fx øjensporing, stemme og bevægelser. I samarbejde med forskningsmiljøer i Norge og Italien skal løsningen gøre kreativ udfoldelse mere tilgængelig for børn med psykiske eller kognitive funktionsnedsættelser.

Studerende Marie Ping Ping Mosegaard Holm modtog rejselegat for projektet "CO-DESIGNING OUT ABLEISM – inclusive healthcare technologies by all".

Projektet undersøger, hvordan XR og AI kan udvikles og implementeres etisk og inkluderende i hospitalsmiljøer med universelt design som ramme. Målet er gennem kritisk analyse af eksisterende løsninger og ved brug af co-design at styrke retfærdighed, handlekraft og tryghed for borgere med forskellige somatiske og psykiske forudsætninger.

Studerende Mirabel De Guzman modtog rejselegat for projektet "Psychology in Fashion: How Psychotherapeutic Tools Can Be Incorporated into Fashion Design to Support Mental Health".

Projektet undersøger, hvordan tøj kan designes med inspiration fra psykoterapeutiske værktøjer for at støtte mennesker med angst, depression og relaterede udfordringer i hverdagen. Via forskningsbesøg i USA afsøges, hvordan funktion, komfort og emotionel trivsel kan integreres i modedesign.

Studerende Mudita Agarwal modtog rejselegat for projektet "Sex Education for All: Incorporating universal and co-design principles to investigate methods for inclusive and holistic sex education in schools". Projektet anvender universelt design og co-design til at udvikle mere tilgængelige og inkluderende tilgange til seksualundervisning for personer med intellektuelle funktionsnedsættelser. I samarbejde med internationale partnere i flere lande kortlægges barrierer og behov hos centrale interessenter for at styrke lige adgang til undervisning og viden.

Studielektor Christel Arnevik modtog rejselegat for projektet "Agency of Change in Fashion: Reciprocal Learning Through Universal Design".

Projektet undersøger, hvordan universelt design og co-design kan styrke inklusion i modeuddannelser og i selve designpraksissen. Gennem interviews og workshops på internationale uddannelsesinstitutioner afprøves, hvordan transparent metode- og datadeling kan skabe gensidig læring og øget handlekraft hos både studerende og brugere med særlige behov.

Internationalisering

Med 1,9 mio. kr. fra EU's ERASMUS+ program har Designskolen Kolding i 2025 fastholdt et tilfredsstillende højt aktivitetsniveau inden for international mobilitet, hvor både studerende og medarbejdere har indgået i faglige udvekslinger, praktikophold og undervisningssamarbejder på tværs af Europa, Asien og Nordamerika. Mobilitetsaktiviteterne har bidraget til at styrke skolens internationale profil, udvide de faglige netværk og understøttet fortsat udvikling af kvalitet og relevans i skolens undervisning og forskning.

Med midler fra ERASMUS+ har 49 studerende gennemført praktikophold i udlandet, herunder i Sverige, Holland, Tyskland, Pakistan, Italien, Frankrig, USA, Norge og Portugal. Praktikkerne giver de studerende mulighed for at arbejde med design i en global kontekst og opnå udvidet indsigt i internationale arbejdsmetoder og praksisser.

Derudover har 13 studerende været på studieudveksling hos partnerinstitutioner i England, Spanien, Sverige, Portugal, Norge, Tyskland, Holland, Tjekkiet og Slovakiet. Udvekslingsopholdene bidrager væsentligt til de studerendes faglig udvikling og interkulturelle kompetenceudvikling og styrker samtidig skolens samarbejde med en bred kreds af europæiske uddannelsesinstitutioner.

Ligeledes har det været muligt for i alt 48 medarbejdere med midler fra ERASMUS+ at deltage i undervisning, workshops eller kompetenceudviklingsforløb i blandt andet Frankrig, Italien, Tjekkiet, England, Island, Sverige, Norge, Portugal, Holland, Finland og Tyskland. Medarbejdermobiliteten understøtter videndeling, styrker

17/40

skolens uddannelsessamarbejder internationalt og bidrager til værdifuld udvikling af skolens uddannelsesmiljø. Samtidig modtog Designskolen Kolding 8 udenlandske undervisere, fra Holland, Tyskland, Finland, Norge og Italien, som gennem gæsteundervisninger og faglige samarbejder ligeledes har bidraget til videndeling og udviklingen af skolens uddannelsesmiljø.

Skolens faciliteter

Efter tilbageflytningen til den transformerede bygning på Ågade 10 har skolen i 2025 for alvor taget de nye faciliteter i brug som ramme for stærke og tidssvarende læringsmiljøer. De fleksible rum samt moderniserede studie- og værkstedsfaciliteter skaber optimale betingelser for læring, faglig fordybelse og kreativ udvikling for både studerende og medarbejdere. I 2025 har fokus været på at videreudvikle de didaktiske muligheder, som bygningen giver, herunder en tættere kobling mellem undervisning, værksteder og daglig praksis, hvilket styrker videndeling, nærhed og læringskvalitet.

2.3.2 Årets økonomiske resultat

Skolens økonomiske resultat for 2025 viser et positivt resultat på 2,0 mio. kr. mod et budgetteret overskud på 700 t.kr. Afvigelsen skyldes primært udskudte ansættelser gennem året.

Tabel 1: Hoved- og nøgletalstabel

Mio.kr.	2025	2024	2023	2022	2021
Resultatopgørelse					
Statstilskud	55,5	54,5	52,6	53,0	55,3
Øvrige tilskud	22,3	21,9	19,3	17,4	17,3
Salg af varer og tjenesteydelser	6,1	6,8	6,3	4,8	4,1
Andre indtægter	4,8	4,2	3,7	2,5	2,8
Driftsindtægter i alt	88,7	87,4	81,9	77,7	79,5
Uddannelse	-33,2	-33,5	-31,4	-32,4	-31,5
Forskning og udvikling	-26,5	-25,3	-21,2	-21,6	-26,4
Formidling og videnudveksling	-1,9	-2,4	-2,6	-2,1	-2,4
Generelle fællesomkostninger	-16,3	-19,8	-16,1	-14,8	-13,3
Bygninger og bygningsdrift	-8,6	-17,5	-13,1	-6,7	-5,4
Driftsomkostninger i alt	-86,5	-98,6	-84,3	-77,6	-79,0
Resultat før finansielle poster	2,3	-11,2	-2,4	0,2	0,5
Årets resultat	2,0	-11,0	-1,6	0,1	0,3
Balance					
Anlægsaktiver	102,7	103,0	67,8	52,1	49,5
Balancesum	136,7	136,9	107,2	103,6	108,5
Egenkapital	46,1	44,1	55,1	56,8	56,6
Langfristede gældsforpligtelser	64,5	65,8	10,0	11,6	13,3
Regnskabsmæssige nøgletal					
Overskudsgrad	2,3%	-12,6%	-2,0%	0,2%	0,4%
Likviditetsgrad	159,8%	153,1%	103,9%	165,6%	172,7%
Soliditetsgrad	33,7%	32,2%	51,4%	54,8%	52,2%
Finansieringsgrad	15,3%	16,6%	14,7%	22,2%	26,9%
Gældsfaktor	17,7%	19,6%	12,2%	14,9%	16,8%
Personale (antal årsværk)					
Personaleårsværk i alt	106,5	114,7	108,7	107,7	118,7
Studieaktivitet - ordinære uddannelser					
Bestand, designstuderende i alt	373	353	357	378	385
Heraf på bacheloruddannelsen	234	226	220	224	225
Heraf på kandidatuddannelsen	139	127	137	154	160
Ansøgere til bacheloruddannelsen i alt	371	469	474	561	446
Ansøgere til kandidatuddannelsen i alt	354	248	213	238	316
Heraf eksterne ansøgere til kandidatuddannelsen	319	229	199	232	289
Antal optagne på bacheloruddannelser	79	78	80	68	77
Antal optagne på kandidatuddannelser	68	65	59	69	78

19/40

Tabel 1 fortsat

Heraf eksterne optagne	48	43	53	63	45
Antal indskrevne studerende på ordinære udd. i alt	373	353	357	378	385
Antal færdiguddannelse bachelorer	65	69	70	49	60
Antal færdiguddannelse kandidater	54	72	60	49	58
Aktive finansårsstuderende i alt	317	308	323	349	339
Betalingsstuderende	30	30	30	19	21
Aktivitetsmål for aktive finansårsstuderende i alt	326	325	324	326	332
Afvigelse finansårsstuderende i forhold til aktivitetsmål	-9	-17	-1	23	7

Studieaktivitet - deltidsuddannelse/åben uddannelse

Åben uddannelse - videregående uddannelser i alt	7,8	5,5	7,6	7,4	7,3
Heraf diplomuddannelse	5,75	3,75	4,83	4,67	3,0
Heraf masteruddannelse	2,00	1,75	2,75	2,75	4,3

Kursusvirksomhed - Indtægtsækket virksomhed

Kursusvirksomhed, IDV, omsætning mio kr.	3,856	3,895	2,183	2,089	1,635
---	--------------	--------------	--------------	--------------	--------------

Internationalisering

Antal udgående studerende (udvekslingsstuderende)	14	12	27	11	3
Antal indgående studerende (udvekslingsstuderende)	17	17	16	22	10
Antal udenlandske studerende på hele uddannelser i DK	47	48	46	65	55

Forskeruddannelse

Antal indskrevne ph.d.-studerende	14	11	11	16	14
Antal nyindskrevne ph.d.-studerende	2	5	3	2	2
Antal godkendte ph.d.-afhandlinger	1	5	3	2	0

Bygninger

Bygningsareal i alt (Bruttoareal opgjort i m2)	8.490	8.367	13.963	8.367	8.367
---	--------------	--------------	---------------	--------------	--------------

Arealet på Ågade 10 er som følge af transformationen udvidet med 123 m2, og udgør på statusdagen 8.490 m2.

Skolens likvidetsgrad ligger på 158,9% og vurderes som tilfredsstillende set i lyset af afholdelse af udgifter i forbindelse med renovering af bygningen Ågade 10. Soliditetsgraden ligger på 33,6% og vurderes dermed som tilfredsstillende.

Særskilt regnskab for tilskud til sekretariatsunderstøttelse af Rektorkollegiet for de Kunstneriske og Kulturelle Uddannelsesinstitutioner (RKU)

Det kongelige Akademi – Arkitektur, Design, Konservering, Designskolen Kolding og Arkitektskolen Aarhus indgik i 2024 aftale med Danske Universiteter om sekretariatsunderstøttelse af RKU. Uddannelses- og Forskningsministeriets årlige bevilling til RKU tildeles Danske Universiteter for bidraget til samarbejdet om sekretariatsunderstøttelsen af RKU. Danske Universiteter fakturerer RKU, hvor Designskolen Kolding er bevillingshaver, det årlige beløb ved finansårets begyndelse. Designskolen Kolding har i regnskabsåret 2025 modtaget 320.000 kr. i tilskud til sekretariatsbetjeningen og har i løbet af 2025 afregnet dette tilskud til Danske Universiteter for deres løbende ydelser til RKU.

20/40

Regnskab for sekretariatsunderstøttelse af RKU

1000 kr.	2025
Indtægter	
Modtaget tilskud fra uddannelses- og forskningsministeriet	320
Udgifter	
Sekretariatsbetjening – Danske Universiteter	320
Resultat	0

2.4 Afrapportering på den strategiske rammekontrakt 2022-2025

Designskolen Koldings strategiske rammekontrakt har for perioden 2022 - 2025 sat retningen for skolens arbejde med uddannelsens relevans, de studerendes trivsel, vidensudvikling samt formidling af værdien af design. I den samlede opgørelse for målopfyldelsen for kontraktens 4-årige periode vurderer skolen, at målopfyldelsen ligger på tilfredsstillende niveau.

Herunder gengives resume af den samlede opgørelse for Designskolen Koldings strategiske rammekontrakt med Uddannelses- og Forskningsministeriet 2022 – 2025. For en uddybning henvises til den samlede opgørelse vedlagt årsrapporten som bilag 1.

Strategisk mål 1: Designskolen Kolding vil styrke uddannelsens relevans, så flere dimittender kommer hurtigere i beskæftigelse

Designskolen Kolding vurderer, at målet er nået i tilfredsstillende grad i kontraktperioden. De studerendes dimittendledighed er markant reduceret i perioden. Gennemførte evalueringer i perioden viser, at de studerende oplever uddannelsen som jobrelevant og praktikværter vurderer de studerendes designfaglige kompetencer meget højt.

Det opnåede målresultat afspejler en samlet og målrettet indsats for at styrke de studerendes overgang til arbejdsmarkedet. Indsatserne har blandt andet omfattet et styrket fokus på tidlig karriereafklaring, tættere og mere strukturerede karrieresamtaler samt en systematisk integration af både laboratorier og værksteder i undervisningen for at styrke koblingen mellem akademiske og praksisnære kompetencer. Derudover har flytning af det obligatoriske praktikforløb fra bacheloruddannelsens 5 semester til kandidatuddannelsens tredje semester yderligere styrket kvaliteten i praktikopholdene og samarbejdet med praktikværter.

Strategisk mål 2: Designskolen Kolding vil øge den faglige og sociale trivsel blandt studerende

Designskolen Kolding vurderer, at målet er nået i tilfredsstillende grad i kontraktperioden. Gennemførte målinger og evalueringer for perioden viser, at de studerende vurderer deres sociale og faglige studiemiljø meget højt. Samtidig ses et tilfredsstillende lavt frafald på både bachelor- og kandidatuddannelsen.

Arbejdet for et velfungerende studiemiljø er i kontraktperioden blevet understøttet af en række målrettede indsatser, herunder systematiske 1:1-samtaler mellem studerende og undervisere, tæt samarbejde mellem uddannelsen og De Studerendes Råd og ikke mindst markant forbedrede fysiske rammer, som har styrket både de faglige og sociale fællesskaber.

I det fortsatte arbejde for fastholdelse af høj trivsel og et stærkt studiemiljø vil der være et særligt fokus på de studerendes studieintensitet på bacheloruddannelsen, hvor seneste tal viser at nogle studerende oplever stress i hverdagen.

Strategisk mål 3: Designskolen Kolding vil styrke forskningen inden for styrkepositionerne leg og design, bæredygtighed og design og socialt design.

Designskolen Kolding vurderer, at målopfyldelsen er nået i tilfredsstillende grad i kontraktperioden. Skolen er lykkedes med at øge hjemtag af eksterne forskningsmidler, som er vokset fra 15,8 mio. kr. i 2020 til 17,9 mio. kr. i 2025. Udviklingen afspejler en styrket forskningskapacitet og en voksende gennemslagskraft i både nationale og internationale konkurrenceudsatte fonde, herunder Horizon, Danmarks Frie Forskningsfond og Innovationsfonden.

Perioden har desuden været kendetegnet ved en tydelig styrkelse af integrationen mellem uddannelse og forskning. Antallet af studerende, der inddrages i skolens vidensproduktion, er steget markant, hvilket både giver de studerende tidlig adgang til forskningsnære miljøer og samtidig understøtter opbygningen af et solidt talentgrundlag for fremtidens forsknings- og udviklingsaktiviteter. Produktionen af forskningsartikler har været stabil, mens et mindre fald i antallet af KUV-projekter i 2025 primært skyldes et stort ressourcetræk på KUV udøvende medarbejdere til genetablering af skolens værksteder efter vellykket transformasjon af skolens bygning.

De understøttende indsatsen i perioden har tilsammen skabt et stærkt fundament for skolens fortsatte forskningsmæssige udvikling. Arbejdet med fondsansøgninger er forankret i laboratorierne og ledelsen og udgør et centralt strategisk fokusområde, understøttet af årlige strategi- og idéudviklingsworkshops.

Strategisk mål 4: Designskolen Kolding vil udbrede viden om design og værdien heraf gennem øget samarbejde med det omgivende samfund.

Designskolen Kolding vurderer, at målet er opnået i tilfredsstillende grad i kontraktperioden. Skolen fastholder et stabilt niveau af eksterne partnerskaber og har samtidig styrket samarbejdet inden for forsknings- og udviklingsaktiviteter gennem øget tilknytning til nationale og internationale fonde som Horizon, Danmarks Frie Forskningsfond, Innovationsfonden og Erasmus+. Evalueringer på efter- og videreuddannelsesområdet viser gennem hele perioden en meget høj kvalitet og relevans, hvilket bekræfter skolens stærke position inden for praksisnær designfaglig kompetenceudvikling. Skolens digitale synlighed er desuden vokset markant i perioden.

Udviklingen understøttes af arbejdet med at etablere en klar strategi for partnerskabsporteføljen, hvor forsknings- og udviklingsfonde nu prioriteres på lige fod med længerevarende partnerskaber. Samtidig udvikles kursusudbud i eftervidereuddannelsen løbende, og skolens øgede digitale tilstedeværelse har udvidet rækkevidden til et bredere publikum. Samlet set er der skabt et solidt grundlag for fortsat vidensudvikling og eksternt engagement.

2.5 Forventninger til det kommende år

Ved udgangen af regnskabsåret 2025 ser Designskolen Kolding ind i et 2026, hvor rammekontrakten med ministeriet er forlænget uændret i et år, og hvor der i løbet af året skal genforhandles en ny aftale med Uddannelses- og Forskningsministeriet gældende fra 2027. Det er forventningen, at der i en kommende rammeaftale bl.a. vil være stor fokus på en endnu tættere kobling til arbejdsmarkedet. Som optakt til forhandlingerne om en ny rammekontrakt arbejdes der internt på en ny strategi, hvor bl.a. det fremtidige aftagermarked for designere derfor også vil have stor fokus.

Designskolen Kolding forventer i 2026 en stabil økonomisk udvikling. Årets fokus er en fortsat dynamisk udvikling af skolens faglighed og aktiviteter samt en målrettet strategisk styring af Designskolen Kolding baseret på en balanceret og robust økonomi.

Designskolen Koldings samlede indtægter er i 2026 budgetteret til DKK 87,0 mio., hvoraf DKK 54,8 mio. er finanslovsbevilling, hvilket betragtes som en stabil udvikling. Bevillingen er opregnet med det generelle pris- og lønindeks på 1,6 %. Derudover er Designskolen Kolding blevet tildelt DKK 1,5 mio. i 2026 på forskningsreserven. Designskolen Kolding ser positivt på bevillingen fra forskningsreserven, som er på niveau med året før, men der arbejdes for, at de videregående kunstneriske uddannelser hver især og samlet fremadrettet får en større andel af forskningsreserven. Den samlede statslige finansiering udgør dermed DKK 56,3 mio. af skolens samlede indtægter i 2026. Den eksterne finansiering er i 2026 budgetteret til DKK 30,7 mio. svarende 35 % af de samlede indtægter. På udgiftssiden budgetteres der med DKK 86,3 mio., hvilket afspejler en stabil udvikling med fokus på sikker drift. Samlet forventes et positivt resultat for 2026 på DKK 674.000.

3. REGNSKAB

3.1 Anvendt regnskabspraksis

3.1.1 Regnskabsgrundlag

Designskolen Koldings årsrapport udarbejdes efter lov om statens regnskabsvæsen mv., bekendtgørelse om statens regnskabsvæsen (BEK 116 af 19/02/2018), retningslinjerne i Finansministeriets Økonomisk Administrative Vejledning, Bekendtgørelse af lov om videregående kunstneriske uddannelsesinstitutioner (LBK nr. 787 af 08/08/2019), Bekendtgørelse om tilskud, regnskab og revision mv. for Designskolen Kolding (BEK nr. 1612 af 28/12/2022), samt Uddannelses- og Forskningsstyrelsens retningslinjer for udarbejdelse af årsrapport.

Årsregnskabet er aflagt i antal tusinde kroner.

3.1.2 Fælles kontoplan og formålsdeling

Designskolen Kolding har implementeret den fælles kontoplan for uddannelsesinstitutioner under Uddannelses- og Forskningsministeriet i henhold til Uddannelses- og Forskningsstyrelsens konterings- og fordelingsvejledning med virkning fra 2020.

Designskolen Kolding anvender forbrugsopgørelse til at fordele lønomkostninger ud på de relevante formål og aktiviteter. Her anvendes faktisk tid fra det elektroniske tidsregistreringssystem. Der laves fuld tidsregistrering og der er derfor ikke behov for øvrige fordelingsnøgler til fordeling af lønnen.

3.1.3 Årsrapportskabelon

Designskolen Koldings årsrapport for 2025 er aflagt i henhold til den fælles årsrapportskabelon for uddannelsesinstitutioner under Uddannelses- og Forskningsministeriet.

3.1.4 Dispensationer

Designskolen Kolding følger Økonomistyrelsens retningslinjer for afskrivninger, dog med undtagelse af afskrivninger på bygninger, hvor skolen med dispensation fra Kulturministeriet afskriver efter skolens hidtidige praksis, der over 30 år afskriver bygningen til en scrapværdi på 40% af anskaffelsesprisen.

3.1.5 Beskrivelse af regnskabspraksis

3.1.5.1 Indregning og måling

Regnskabet er udarbejdet med udgangspunkt i kostprisprincippet. Indtægter indregnes i resultatopgørelsen i takt med, at de optjenes.

I resultatopgørelsen indregnes alle omkostninger, der er afholdt for at opnå årets indtægter, herunder afskrivninger, nedskrivninger og hensatte forpligtelser samt tilbageførsler som følge af ændrede regnskabsmæssige skøn. Aktiver indregnes i balancen, når det er sandsynligt, at fremtidige økonomiske fordele vil tilflyde institutionen, og aktivets værdi kan måles pålideligt. Forpligtelser indregnes i balancen, når det er sandsynligt, at fremtidige økonomiske fordele vil fragå institutionen, og forpligtelsens værdi kan måles pålideligt. Ved indregning og måling er der taget hensyn til forudsigelige tab og risici, der er fremkommet, inden årsrapporten er aflagt, og som be- eller afkræfter forhold, der eksisterede på balancedagen.

Omregning af fremmed valuta

Transaktioner i fremmed valuta er i årets løb omregnet til transaktionsdagens kurs. Gevinster og tab, der opstår mellem transaktionsdagens kurs og kursen på betalingsdagen, indregnes i resultatopgørelsen som en finansiel post. Tilgodehavender, gæld og andre monetære poster i fremmed valuta, som ikke er afregnet på balancedagen, omregnes til balancedagens kurs. Forskelle mellem balancedagens kurs og transaktionsdagens kurs indregnes i resultatopgørelsen som en finansiel post.

SKAT

Designskolen Kolding er ikke skattepligtig.

3.1.5.2 Resultatopgørelsen

Indtægter

Statstilskud

Driftstilskud fra staten indregnes som indtægt i det år, som de er ydet for.

Øvrige tilskud

Indtægter fra eksterne tilskudsgivere, herunder til forskningsprojekter, indregnes i takt med, at omkostningerne afholdes. Uforbrugte midler indregnes under passiverne som en kortfristet gældsforpligtelse under kategorien "forudbetalte bundne tilskud".

Salg af varer og tjenesteydelser samt andre indtægter

Salg af varer og tjenesteydelser inkluderer bl.a. indtægter fra indtægtsdækket virksomhed, herunder fra kursusvirksomhed. Andre indtægter inkluderer bl.a. deltagerbetaling og udlejning af lokaler. Salg af varer og tjenesteydelser samt andre indtægter indregnes i resultatopgørelsen i takt med, at de indtjenes.

Omkostninger

På omkostningssiden er medtaget de omkostninger, der er medgået til årets aktiviteter. Omkostninger dækker over personaleomkostninger, husleje, af- og nedskrivninger og øvrige driftsomkostninger, samt tab ved salg af anlægsaktiver. Varer og tjenesteydelser bliver medtaget i det år de er leveret.

Omkostninger er opgjort på formålene:

- Uddannelse
- Forskning og udvikling
- Formidling og videnudveksling
- Generelle fællesomkostninger
- Bygninger og bygningsdrift

Der anvendes ikke fordelingsnøgler til fordeling af driftsomkostninger i formålkontoplanen. Alle omkostninger fordeles direkte på hovedformål på bogføringstidspunktet.

Finansielle poster

Finansielle poster omfatter finansielle indtægter og omkostninger. Finansielle poster omfatter renter, amortisering af realkreditlån samt realiserede og urealiserede valutakursreguleringer.

3.1.5.3 Balancen

Aktiver

Anlægsaktiver

Materielle anlægsaktiver, hvor kostprisen overstiger grænsen på 50.000 kr., afskrives efter den lineære metode. Aktiver med en anskaffelsessum på under 50.000 kr. omkostningsføres i anskaffelsesåret.

Materielle anlægsaktiver omfatter grunde, bygninger, igangværende arbejder for egen regning, installationer, indretning af lejede lokaler, transportmateriel, produktionsanlæg, maskiner og udstyr samt it-udstyr og inventar.

Materielle anlægsaktiver måles til kostpris med fradrag af akkumulerede af- og nedskrivninger. Kostpris omfatter anskaffelsesprisen samt omkostninger direkte knyttet til anskaffelsen indtil det tidspunkt, hvor aktivet er klar til at blive taget i brug.

Afskrivningerne foretages lineært over de forventede brugsperioder, der udgør følgende:

- Bygninger: 30 år til en scrapværdi på 40% (frem til 2023)
- Bygninger: 50 år til en scrapværdi på 0 (fra 2024)
- Installationer tilknyttet bygninger: 10 år
- Undervisningsudstyr: 3-10 år
- Andet udstyr og inventar: 3-10 år.

Skolen anvender ikke bunkning.

Bygningsmæssige forbedringer værdifastsættes til kostpris, tillægges aktivets regnskabsmæssige værdi og afskrives over hovedaktivets restlevetid, medmindre forbedringen forlænger hovedaktivets levetid, eller at den sidestilles med et nyt aktiv. I disse sidstnævnte tilfælde fastsættes levetiden for forbedringen inden for den tilladte/normerede afskrivningsperiode.

Anlægsaktiver modtaget som donationer

Som regnskabsmæssig modpost til de indregnede værdier af de donerede aktiver indregnes på passivsiden en gældsforpligtelse, der benævnes "periodiserede donationer". Posten opløses i takt med afskrivningerne på de donerede anlægsaktiver, så afskrivningerne løbendes neutraliseres på resultatopgørelsens omkostningsside. Afskrivninger på donerede anlægsaktiver sker efter den sædvanlige regnskabspraksis.

Kunstværker og -samlinger

Kunstværker og -samlinger indregnes uden værdi. Bygningsintegreret kunst aktiveres og afskrives sammen med bygningen.

Immaterielle anlægsaktiver

Skolen har ingen immaterielle anlægsaktiver.

Omsætningsaktiver

Omsætningsaktiver omfatter aktiver med en brugstid på under et år modsat anlægsaktiver, der har en brugstid på over et år. Omsætningsaktiver omfatter varebeholdninger, tilgodehavender og likvide beholdninger.

Varebeholdninger

Varebeholdninger er værdiansat til anskaffelsespriser. Varelageret er ved årets afslutning skønsmæssigt nedskrevet i forhold til individuel vurdering.

Tilgodehavender fra salg af varer og ydelser

Tilgodehavender fra salg af varer og tjenesteydelser værdiansættes i balancen til pålydende værdi med fradrag af nedskrivning til imødegåelse af tab. Nedskrivninger til imødegåelse af tab indregnes i resultatopgørelsen.

Tilgodehavende fra igangværende tilskudsaktivitet

Skolen indgår løbende aftaler med virksomheder, offentlige institutioner og private organisationer om forskningsvirksomhed. Af aftalerne fremgår, hvilke aktiviteter tilskudsgiver betaler. I det omfang Designskolen Kolding afholder omkostninger til aktiviteter, som er tilskudsdekkes i henhold til aftalerne, men hvor tilskuddene endnu ikke er faktureret, indregnes de tilskud, som Designskolen Kolding har erhvervet ret til, som tilgodehavender fra igangværende tilskudsaktiviteter.

Tilgodehavende optages med fradrag af hensættelse til tabsrisici opgjort på grundlag af individuel vurdering af disse.

Likvide beholdninger

Likvider værdiansættes til pålydende værdi. Likvide beholdninger består af indestående på bankkonti og kassebeholdning.

Passiver

Hensatte forpligtelser

Hensatte forpligtelser indregnes, når institutionen som følge af en tidligere begivenhed indtruffet før balancedagen, har en retlig eller faktisk forpligtelse, som er sandsynlig, men uvis med hensyn til præcis størrelse eller afviklingstidspunkt.

Gæld til banker og realkreditinstitutter

Gæld til banker og realkreditinstitutter måles til amortiseret kostpris.

Feriepengeforpligtelse

Til opgørelse af feriepengeforpligtelsen anvendes den konkrete metode, hvor opgørelsen baseres på oplysninger om den enkelte medarbejders ferietilgodehavende og udgift pr. skyldig feriedag.

Forudbetalte bundne tilskud

Modtagne tilskud vedrørende tilskudsaktiviteter, der dækker omkostninger, som endnu ikke er afholdt, indregnes som forudbetalte bundne tilskud. De bundne tilskud reduceres løbende ved indtægtsføring svarende til de afholdte udgifter til tilskudsaktiviteterne.

3.2 Resultatopgørelse inkl. noter

Tabel 2: Resultatopgørelse inkl. noter

kr.1.000	Note	2025	2024
Statstilskud	1	55.486	54.475
Øvrige tilskud	2	22.269	21.914
Salg af varer og tjenesteydelser	3	6.121	6.795
Andre indtægter	4	4.843	4.169
Driftsindtægter i alt		88.719	87.353
Uddannelse	5	-33.167	-33.515
Forskning og udvikling	6	-26.496	-25.284
Formidling og videnudveksling	7	-1.896	-2.432
Generelle fællesomkostninger	8	-16.284	-19.777
Bygninger og bygningsdrift	9	-8.620	-17.544
Driftsomkostninger i alt	10	-86.463	-98.552
Resultat før finansielle poster og ekstraordinære poster		2.256	-11.199
Finansielle indtægter	11	293	577
Finansielle omkostninger	11	-520	-427
Resultat før ekstraordinære poster		2.029	-11.049
Ekstraordinære indtægter			
Ekstraordinære omkostninger			
Årets resultat		2.029	-11.049

3.3 Balance inkl. noter

Tabel 3: Balance inkl. noter

Aktiver (1.000 kr.)	Note	2025	2024
Immaterielle anlægsaktiver i alt			
Grunde og bygninger	12	100.519	102.052
Igangværende arbejder for egen regning	12	589	0
Transportmateriel	12	35	59
Produktionsanlæg, maskiner og udstyr	12	1.306	872
IT-udstyr	12	98	0
Inventar	12	187	15
Materielle anlægsaktiver i alt		102.734	102.997
Gældsbreve fra staten		0	0
Deposita		0	0
Finansielle anlægsaktiver i alt		0	0
Anlægsaktiver i alt		102.734	102.997
Varebeholdninger		646	590
Deposita	13	0	1.098
Tilgodehavender fra salg af varer og ydelser	14	3.117	4.184
Tilgodehavender fra igangværende tilskudsaktivitet	15	5.315	5.821
Andre tilgodehavender	16	414	8.138
Periodeafgrænsningsposter	17	810	870
Tilgodehavender i alt		9.656	20.111
Værdipapirer		0	0
Likvide beholdninger		23.710	13.178
Omsætningsaktiver i alt		34.012	33.879
Aktiver i alt		136.747	136.876

Tabel 3 fortsat

Passiver (1.000 kr.)	Note	2025	2024
Egenkapital pr. 01.01.1997		1.591	1.591
Overført resultat		16.065	14.036
Egenkapital i øvrigt		28.447	28.447
Egenkapital i alt		46.103	44.074
Hensatte forpligtelser			
Periodiserede donationer	18	48.749	48.667
Gæld til staten	19a	5.598	6.760
Gæld til banker og realkreditinstitutter	19b	10.139	10.370
Langfristet gældsforpligtelser i alt		64.486	65.797
Kortfristet del af periodiserede donationer	18	1.087	1.000
Kortfristet del af langfristet gæld til stat, banker og realkreditinstitutter	20	1.393	1.359
Skyldig løn		1.649	2.159
Feriepengeforpligtelse		4.870	4.876
Forudbetalte bundne tilskud		6.099	5.832
Periodeafgrænsningsposter	21	5.662	4.949
Leverandører af varer og tjenesteydelser		4.355	5.327
Anden kortfristet gæld	22	1.043	1.503
Kortfristet gældsforpligtelser i alt		26.158	27.005
Gældsforpligtelser i alt		90.644	92.802
Passiver i alt		136.747	136.876
Andre forpligtelser			
Eventualaktiver og -forpligtelser	23		

3.4 Egenkapitalopgørelse

Tabel 4: Egenkapitalopgørelse

1.000 kr.	2025	2024
Egenkapital primo	44.074	55.123
Egenkapital pr. 01.01.1997	1.591	1.591
Overført resultat		
Saldo primo	14.036	25.085
Årets bevægelser	2.029	-11.049
Overført resultat ultimo	16.065	14.036
Øvrig egenkapital		
Saldo primo	28.447	28.447
Årets bevægelser	0	0
Øvrig egenkapital ultimo	28.447	28.447
Heraf udgør opskrivninger		
Saldo primo	29.494	29.494
Årets bevægelse	0	0
Opskrivninger ultimo	29.494	29.494
Heraf udgør øvrige egenkapital korrektioner		
Saldo primo	-1.047	-1.047
Årets bevægelse	0	0
Øvrige egenkapitalkorrektioner ultimo	-1.047	-1.047
Egenkapital i alt	46.103	44.074

3.5 Pengestrømsopgørelse

Tabel 5: Pengestrømsopgørelse

Pengestrømsopgørelse (1.000 kr.)	2025	2024
Årets resultat	2.029	-11.049
Af- og nedskrivninger på anlægsaktiver	3.249	2.468
Avance/tab ved afhændelse af anlægsaktiver	24	0
Øvrige ikke-kontante driftsposter		0
Tilbageførsel af poster uden likviditetseffekt	5.302	-8.581
Ændring i varebeholdninger	-56	-41
Ændring i tilgodehavender ekskl. igangværende tilskudsaktivitet	9.948	-5.525
Ændring i igangværende tilskudsaktivitet	506	-1.469
Ændring i hensatte forpligtelser	-516	635
Ændring i kortfristede gældsforpligtelser ekskl. forudbetalte bundne tilskud	-597	-2.298
Ændring i forudbetalte bundne tilskud	267	-13.449
Ændringer i driftskapital	9.552	-22.146
Pengestrømme fra driftsaktivitet i alt	14.854	-30.728
Køb af materielle anlægsaktiver	-3.009	-37.636
Salg af materielle anlægsaktiver		0
Ændring i deposita opført som finansielle anlægsaktiver		0
Pengestrømme fra investeringsaktivitet i alt	-3.009	-37.636
Optagelse af bank- og realkreditgæld	0	10.700
Afdrag på bank- og realkreditgæld	-231	-2.432
Ændring i donationsforpligtelser	82	48.667
Ændring i øvrige langfristede gældsforpligtelser	-1.162	-1.136
Pengestrømme fra finansieringsaktivitet i alt	-1.311	55.798
Årets pengestrøm	10.533	-12.566
Likvide beholdninger inkl. Værdipapirer i alt, primo	13.177	25.742
Likvide beholdninger inkl. Værdipapirer i alt, ultimo	23.710	13.177

4. NOTER

4.1 Noter til resultatopgørelsen

1. Statstilskud

1.000 kr.	2025	2024
Uddannelsestilskud, heltidsuddannelse	34.548	33.918
Uddannelsestilskud, deltidsuddannelse/åben uddannelse		0
Tilskud til forskning og udvikling	20.938	20.557
Særlige tilskud		0
I alt	55.486	54.475

2. Øvrige tilskud

1.000 kr.	2025	2024
Tilskud til forskning fra offentlige danske kilder mv.	5.961	5.055
Tilskud til forskning fra private danske kilder mv.	8.469	7.062
Tilskud til forskning fra EU	3.072	3.374
Tilskud til forskning fra udenlandske kilder mv.	102	66
Andre tilskudsfinansierede aktiviteter	4.665	6.357
I alt	22.269	21.914

3. Salg af varer og tjenesteydelser

1.000 kr.	2025	2024
Kursusvirksomhed (indtægtsdækket virksomhed)	3.856	3.895
Øvrigt salg af varer og tjenesteydelser	2.265	1.877
I alt	6.121	6.795

4. Andre indtægter

1.000 kr.	2025	2024
Deltagerbetaling, heltidsuddannelse	2.932	3.004
Deltagerbetaling, deltidsuddannelse/åben uddannelse	767	716
Udlejning af lokaler og udstyr	29	24
Salg af bygninger, grunde og materielle anlæg		0
Øvrige indtægter	1.115	1.447
I alt	4.843	4.169

5. Uddannelse

1.000 kr.	2025	2024
Personaleomkostninger	-26.836	-27.819
Af- og nedskrivninger	-202	-303
Øvrige driftsomkostninger	-6.129	-5.393
I alt	-33.167	-33.515

6. Forskning og udvikling

1.000 kr.	2025	2024
Personaleomkostninger	-23.506	-22.540
Af- og nedskrivninger	0	0
Øvrige driftsomkostninger	-2.990	-2.744
I alt	-26.496	-25.284

7. Formidling og videnudvikling

1.000 kr.	2025	2024
Personaleomkostninger	-656	-853
Af- og nedskrivninger	0	0
Øvrige driftsomkostninger	-1.240	-1.579
I alt	-1.896	-2.432

8. Generelle fællesomkostninger

1.000 kr.	2025	2024
Personaleomkostninger	-11.544	-14.696
Af- og nedskrivninger	-15	-22
Øvrige driftsomkostninger	-4.725	-5.059
I alt	-16.284	-19.777

9. Bygninger og bygningsdrift

1.000 kr.	2025	2024
Personaleomkostninger	-1.456	-1.868
Husleje	0	-1.711
Af- og nedskrivninger	-1.975	-1.811
Tab ved salg af bygninger, grunde og materiale anlæg	0	0
Øvrige driftsomkostninger	-5.193	-12.154
I alt	-8.624	-17.544

10. Artsopdeling af driftsomkostninger

1.000 kr.	2025	2024
Personaleomkostninger	-63.998	-67.776
Husleje	0	-1.711
Af- og nedskrivninger	-2.192	-2.136
Tab ved salg af bygninger, grunde og materiale anlæg	0	0
Øvrige driftsomkostninger	-20.277	-26.929
I alt	-86.467	-98.552

11. Finansielle poster

1.000 kr.	2025	2024
Renteindtægter og andre finansielle indtægter	293	577
Kursusgevinster på værdipapirer	0	0
Finansielle indtægter i alt	293	577
Renteomkostninger og andre finansielle omkostninger	-520	-427
Kurstab på værdipapirer	0	0
Finansielle omkostninger i alt	-520	-427
Resultat af finansielle poster	-227	150

4.2 Noter til balancen**Aktiver****12. Materielle anlægsaktiver**

kr.1.000	Grunde, arealer og bygninger	Igangværende arbejder for egen regning	Produktionsanlæg og maskiner	Transportmateriel inkl. skibe	IT-udstyr	Inventar	Materielle anlægsaktiver i alt
Anskaffelsessum primo	163.028	0	3.178	120	1.038	408	167.773
Tilgang i årets løb	0	2.042	678	0	99	191	3.009
Overført til/fra igangværende arbejder for egen regning	1.454	-1.454	0	0	0	0	0
Afgang i årets løb	0	0	-150	0	0	0	-150
Anskaffelsessum ultimo	164.482	589	3.705	120	1.137	599	170.632
Akkumulerede af- og nedskrivninger primo	-60.977	0	-2.306	-61	-1.038	-394	-64.776
Årets af- og nedskrivninger	-2.986	0	-220	-24	-1	-18	-3.249
Tilbageførte af- og nedskrivninger	0	0	126	0	0	0	126
Akkumulerede af- og nedskrivninger ultimo	-63.963	0	-2.399	-85	-1.039	-412	-67.898
Bogført værdi 31. december 2025	100.519	589	1.306	35	98	187	102.734

Kontant ejendomsværdi Ågade 10, 6000

Kolding pr. 31.12.2025

35.500.000 kr

13. Deposita

1.000 kr.	2025	2024
Deposita vedr. lejemaal	0	1.098
Heraf opfør som finansielt anlægsaktiv	0	0
Heraf opfør som omsætningsaktiv	0	1.098
I alt	0	1.098

14. Tilgodehavender fra salg af varer og ydelser

1.000 kr.	2025	2024
Tilgodehavender fra salg af varer og ydelser mv.	3.117	4.532
Reserveret til tab på tilgodehavender fra salg af varer og ydelser mv.	0	-348
I alt	3.117	4.184

15. Tilgodehavender fra igangværende tilskudsaktivitet

1.000 kr.	2025	2024
Tilgodehavender fra igangværende tilskudsaktivitet	5.315	5.821
I alt	5.315	5.821

16. Andre tilgodehavender

1.000 kr.	2025	2024
Moms Staten	0	1.325
Moms 4. kvartal SKAT	0	0
Tilgodehavende donationer vedr. transformation	0	6.500
Kompetencemidler og uddannelse	0	43
Refusioner	348	267
Tilgodehavende hos medarbejdere	66	3
I alt	414	8.138

17. Periodeafgrænsningsposter

1.000 kr.	2025	2024
Forudbetalte abonnementer	710	687
Forudbetalt anlægsaktiv	0	183
Forudbetalte rejseomkostninger	101	0
I alt	810	870

Passiver**18. Periodiserede donationer**

1.000 kr.			2025	2024
Kostpris primo			50.000	0
Tilgang i årets løb			1.225	50.000
Afgang i årets løb				0
Kostpris ultimo			51.225	50.000
Af- og nedskrivninger primo			-333	0
Årets af- og nedskrivninger			-1.056	-333
Afgang i årets løb				
Akkumulerede af- og nedskrivninger ultimo			-1.389	-333
Regnskabsmæssig værdi pr. 31. december 2025			49.836	49.667
Heraf langfristet			48.749	48.667
Heraf kortfristet			1.087	1.000
I alt			49.836	49.667

19a. Gæld til staten

Lån nr.	Ejendom	Rente (pct)	Fast/variabel rente	Afdragsfrihed	Afdragsfrihed udløb	Hovedstol (mio.kr.)	Restgæld (mio.kr.)	Udløb
1	1	2,29%	variabel 5 års tilpasning	nej		26,0	2,1	År 2027
2	1	0,00%		ja	uopsigeligt	4,7	4,7	uopsigeligt
Total:						30,7	6,8	

19b. Gæld til banker

Lån nr.	Ejendom	Valuta	Rente %	Fast/variabel rente	Afdragsfrihed	Afdragsfrihed udløb	Hovedstol (mio.kr.)	Restgæld (mio.kr.)	Udløb
3	1	dkk	3,18%	variabel 3 års tilpasning	nej		10,7	10,4	År 2054
Total:						10,7	10,4		

Ejendom 1: Ågade 10, 6000 Kolding

20. Kortfristet del af langfristet gæld til stat, kommuner, banker og realkreditinstitutter

1.000 kr.	2025	2024
Kortfristet del af langfristet statsgæld	1.162	1.136
Kortfristet del af gæld til banker og realkreditinstitutter	231	223
I alt	1.393	1.359

21. Periodeafgrænsningsposter

1.000 kr.	2025	2024
Forudbetalt tilskud for det kommende regnskabsår fra Uddannelses- og Forskningsministeriet	4.954	4.811
Forudbetalt tuitiun Fee	82	0
Materialegebyr	514	0
Rustur	10	0
DSR + Julebazar	102	138
I alt	5.662	4.949

22. Anden kortfristet gæld

1.000 kr.	2025	2024
Skyldig moms 4 kvartal 2025	323	154
Skyldig moms staten	86	0
Rejseforskud medarbejdere	144	129
Refusion af udgifter	0	148
Materialegebyrer Studerende	0	495
Skyldig revision	77	130
Øvrige periodeforskydninger	413	447
I alt	1.043	1.503

23. Pantsætninger og sikkerhedsstillelser

Til sikkerhed for gæld til realkreditinstitutter, 10.370 tkr., er der givet pant i grunde og bygninger, hvis regnskabsmæssige værdi pr. 31. december 2025 udgør 100.519 tkr.

Til sikkerhed for statslån, 4.700 tkr., er der givet pant i grunde og bygninger, hvis regnskabsmæssige værdi pr. 31. december 2025 udgør 100.519 tkr.

Til sikkerhed for hypotekslån, Staten, 2.060 tkr., er der givet pant i grunde og bygninger, hvis regnskabsmæssige værdi pr. 31. december 2025 udgør 100.519 tkr.

5. SÆRLIGE SPECIFIKATIONER

Specifikation 1: Indtægter og omkostninger på virksomhedstyper

Almindelig virksomhed

1.000 kr.	2025	2024	2023	2022
Indtægter	66.099	64.375	61.853	57.365
Omkostninger	-65.729	-77.145	-64.955	-58.122
Resultat	370	-12.770	-3.102	-756

Tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed

1.000 kr.	2025	2024	2023	2022
Indtægter	17.409	15.597	11.733	10.976
Omkostninger	-17.409	-15.597	-11.733	-10.976
Resultat	0	0	0	0

Andre tilskudsfinansierede aktiviteter

1.000 kr.	2025	2024	2023	2022
Indtægter	4.579	6.535	7.058	7.067
Omkostninger	-4.579	-6.535	-7.058	-7.067
Resultat	0	0	0	0

Indtægtsdækket virksomhed

1.000 kr.	2025	2024	2023	2022
Indtægter	3.856	3.895	2.183	2.089
Omkostninger	-2.197	-2.175	-712	-1.216
Resultat	1.659	1.720	1.471	873
Akkumuleret resultat for IDV (egenkapital)	7.029	5.370	3.650	2.179

I noten for indtægtsdækket virksomhed er der i henhold til aftale med styrelsen sket korrektion af sammenligningstallet for 2024 grundet en ændring af opgørelsesmetoden. Tallene for 2022 og 2023 er bibeholdt.

Specifikation 2: Lederløn

1.000 kr.	2025	2024
<i>Bestyrelse</i>		
Antal eksterne bestyrelsesmedlemmer	6	6
Udbetalt formandsvederlag	112	115
Samlet udbetalt vederlag til øvrige eksterne medlemmer	90	60
<i>Chefer generelt</i>		
Antal chefårsværk	8,6	9,1
Samlede lønomkostninger til chefer, inkl. Pension	8.443	8.747

39/40

Specifikation 3: Legater

1.000 kr.	2025	2024
Opgørelse pr. 31. december		
Samlet Indestående	3.666	3.815
Samlet mellemregning med institution		0
I alt	3.666	3.815

Specifikation 4: Personaleårsværk

Personaleårsværk	2025	2024
Antal årsværk inkl. ansatte på sociale vilkår	106,5	114,7
Andel årsværk i procent ansat på sociale vilkår	0,0	0,0
I alt	106,5	114,7

6. BILAG

Bilag 1: Designskolen Koldings samlede opgørelse på strategiske rammekontrakt 2022-2025.

INTRANOTE signing

Underskrifterne i dette dokument er juridisk bindende.
Dokumentet er blevet underskrevet ved hjælp af IntraNote Signing.
Underskrivernes identitet er blevet registreret, og underskriverne står opført nedenfor.

Med min underskrift bekræfter jeg indhold og datoer i dette dokument

Flemming Bro Lund

ID: 50c72697-39b0-7b93-5db0-820daad13037

Dato: 2026-03-23 14:45 (UTC)

Flemming Bro Lund



Erik Bendtsen

ID: 2540e7b5-2736-21d9-c4a4-7439f08f9741

Dato: 2026-03-23 17:42 (UTC)

Erik Bendtsen



Carina Jelling Ørnbo Christensen

ID: 14e06889-1a75-85bd-9782-e14155d49e15

Dato: 2026-03-24 06:39 (UTC)

Carina Jelling Ørnbo Christensen



Nanna Birgitta Gudum Ulrich Duedahl

ID: beb20efb-719a-c938-bdac-5f58c884ed1f

Dato: 2026-03-23 19:10 (UTC)

Nanna Birgitta Gudum Ulrich Duedahl



Merete Augusta Due Paarup

ID: ca413b97-2688-5813-7c53-3cedb69bd064

Dato: 2026-03-23 15:42 (UTC)

Merete Augusta Due Paarup



Rune Gillet-Kirt

ID: 723fda6f-4ce3-d4b3-b7d8-67ff9a2b69d6

Dato: 2026-03-23 15:32 (UTC)

Rune Gillet-Kirt



Hans Christian Asmussen

ID: 8a71b2ad-1e02-c7e5-7535-96a9e8f832b9

Dato: 2026-03-24 08:48 (UTC)

Hans Christian Asmussen



Michael Qvortrup

ID: ec749441-69c4-1a05-cdaf-8504c2f747fe

Dato: 2026-03-23 15:36 (UTC)

Michael Qvortrup



Dette dokument er blevet underskrevet ved hjælp af IntraNote Signing. Underskrifterne beviser, at dokumentet er blevet sikret og valideret ved hjælp af den matematiske firkantværdi fra det oprindelige dokument.

Dokumentet er blokeret for ændringer og tidsstemplet med et certifikat fra en godkendt tredjepart.

Alle kryptografiske underskriftsbeviser er vedhæftet denne PDF-fil i tilfælde af, at den skal valideres på et senere tidspunkt.