

Årsrapport 2017



INDHOLDSFORTEGNELSE

Side

4	Oversigt over tabeller og bilag
5	Påtegning af det samlede regnskab
6	1. Beretning
6	1.1. Præsentation af virksomheden
6	1.2. Årets Resultater
6	1.2.1. Årets faglige resultat
6	1.2.1.1. Forskning, udvikling og undervisning
8	1.2.1.2. Erhvervssamarbejder
10	1.2.2. Årets økonomiske resultat
11	1.3 Kerneopgaver og ressourcer
12	1.3.1 Antal ansøgere
13	2. Målrapportering
13	2.1: Målrapporteringens første del
14	2.2. Målrapporteringens anden del: uddybende analyser og vurderinger
14	2.2.1. Bedre kvalitet i uddannelse
14	2.2.2. Større relevans og øget gennemsløghed
15	2.2.3. Bedre sammenhæng og samarbejde
15	2.2.4. Internationalisering
15	2.2.5. Øget regionalt samarbejde
15	2.2.6. Efteruddannelse i design
15	2.2.7. Forskning
16	2.2.8. Kunstnerisk og designfagligt udviklingsarbejde

INDHOLDSFORTEGNELSE

Side

17	2.3 Forventninger til det kommende år
18	3. Regnskab
18	3.1 Anvendt regnskabspraksis
19	3.2 Resultatopgørelse
20	3.3 Balance
22	3.4 Egenkapitalforklaring
23	3.5 Bevillingsregnskabet
24	4. Bilag til årsrapporten

OVERSIGT OVER TABELLER OG BILAG

Tabel 1:	Virksomhedens økonomiske hoved- og nøgletal
Tabel 2:	Virksomhedens hovedkonti
Tabel 3:	Sammenfatning af økonomi for virksomhedens produkter/opgaver
Tabel 4a:	Antal ansøgere, optagne og færdiguddannede
Tabel 4b:	Aktive finansårsstuderende inden for normeret studietid

Målrapportering

Tabel 4c:	Udviklingskontrakt med Uddannelses- og Forskningsministeriet 2015-2017
Tabel 5:	Forventninger til det kommende år

Regnskab

Tabel 6:	Resultatopgørelse
Tabel 7:	Resultatdisponering af årets overskud
Tabel 8:	Balance
Tabel 9:	Egenkapitalforklaring
Tabel 12:	Bevillingsregnskabet

Bilag

Note 1:	Tabel 13: Immaterielle anlægsaktiver
Note 2:	Tabel 14: Materielle anlægsaktiver
Note 3:	Tabel 15: Oversigt over akkumuleret resultat for indtægtsdækket virksomhed
Note 4:	Tabel 18a: Oversigt over tilskudsfinansierede forskningsaktiviteter Tabel 18b: Oversigt over andre tilskudsfinansierede aktiviteter (u.k.97)

PÅTEGNING AF DET SAMLEDE REGNSKAB

Årsrapporten omfatter den hovedkonto på finansloven, som Designskolen Kolding, CVR-nr. 18933144, er opført på: 19.28.25 Designskolen Kolding, herunder de regnskabsmæssige forklaringer, der skal tilgå Rigsrevisionen i forbindelse med bevillingskontrollen for 2017.

Påtegning

Der tilkendegives hermed:

1. at årsrapporten er rigtig, dvs. at årsrapporten ikke indeholder væsentlige fejlinformationer eller udeladelser, herunder at målopstillingen og målrapporteringen i årsrapporten er fyldestgørende,

2. at de dispositioner, som er omfattet af regnskabsafregningen, er i overensstemmelse med meddelte bevillinger, love og andre forskrifter samt med indgåede aftaler og sædvanlig praksis, og

3. at der er etableret forretningsgange, der sikrer en økonomisk hensigtsmæssig forvaltning af de midler og ved driften af de institutioner, der er omfattet af årsrapporten

Sted, dato

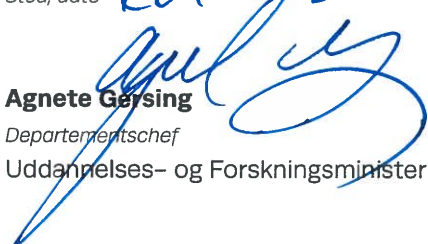


Elsebeth Gerner Nielsen

Rektor

Designskolen Kolding

Sted, dato

kbh. 13.3.2018


Agnete Gørsing

Departementschef

Uddannelses- og Forskningsministeriet

Bestyrelsen

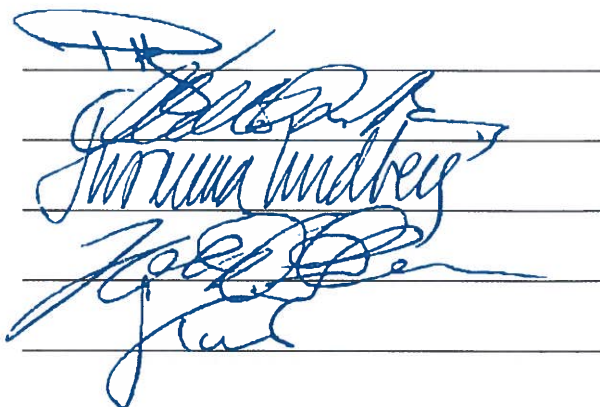
Per Hjuler, Formand

Merete Due Paarup, Næstformand

Susanna Anita Lindberg, Bestyrelsesmedlem

Jonas Smedegaard Buus, Bestyrelsesmedlem

Karsten Uno Petersen, Bestyrelsesmedlem



1. BERETNING

1.1. Præsentation af virksomheden

Designskolen Kolding (DK) er en selvejende institution under Uddannelses- og Forskningsministeriet (UFM).

Værdier:

Social inklusion, bæredygtighed og kulturel mangfoldighed

Vision:

Designskolen Kolding er et internationalt talentværksted for udvikling af dansk design

Formål:

Designskolen Kolding er en selvejende institution under Uddannelses- og Forskningsministeriet, som udbyder bachelor-, kandidat-, og ph.d.-uddannelse inden for design med udgangspunkt i et trebenet vidensgrundlag: Forskning, kunstnerisk udviklingsarbejde og praksis.

Mission:

Sustainable Futures er målet for Designskolen Koldings uddannelse, forskning og kunstneriske udviklingsarbejde. Vi viser i praksis, hvordan design kan bruges som æstetisk og strategisk redskab i den forandringsproces, som fællesskab, erhvervsliv og demokrati står midt i. Vi udvikler holistiske løsninger, som tillader flere mennesker at udfolde deres fulde potentiale: at være skabende.

Strategiske fokusområder:

Bæredygtighed, velfærd og leg

1.2 Årets Resultater

Skolen kunne i det forgange år fejre sit 50 års jubilæum og rejse fra kunsthåndværkerskole under teknisk skole til selvstændig forskningsinstitution. Jubilæet blev fejret med bogen "50 Years 50 Voices of Design", hvori 50 kandidater fra skolen portrætteres. Med jubilæumsbogen fulgte også en artikel om forventningen til fremtidens Designskole Kolding.

Midt på året blev skolens historie sat i perspektiv med konferencen REDO: Hvordan får design og designere mere indflydelse? Et spørgsmål, som er nok så vigtigt at stille, set i lyset af designernes lønforhold og beskæftigelsessituation. En problematik, som er meget nærværende i Designskolen Koldings hverdag og som deles af designskoler, overalt i verden. Det er endnu ikke lykkedes for designerne som profession i tilstrækkelig grad at få forklaret den værdi, som den bidrager med i forhold til produktdifferentiering og innovation. Her har skolerne – og forskningen – stadig en stor opgave at udfylde, herunder betydningen af den kunstneriske dimension og for Danmarks vedkommende: Udviklingen af dansk design og dets DNA.

I 2017 kunne skolen endvidere fejre, at et nyt partnerskab med the LEGO Group og the LEGO Foundation blev underskrevet og nyt kandidatprogram inden for design for play lanceret med start 1. september. Et program, der allerede har et godt internationalt ry

1.2.1. Årets faglige resultat

1.2.1.1. Forskning, udvikling og undervisning

Skolens forskning og kunstneriske udviklingsarbejde er tematiseret inden for tre områder: Leg & Design, Bæredygtighed & Design samt Socialt Design.

Nedenfor gives nogle eksempler på, hvordan vidensudvikling og uddannelse går hånd i hånd til fordel for dels uddannelse af kandidater, som er relevante for arbejdsmarkedet (jf. punkt 2 i målrapporteringen), dels øget vidensproduktion (jf. punkt 7 og 8 i målrapporteringen).

I 2017 var Designskolen Kolding vært for REDO Cumulus, en international konference afholdt i regi af Cumulus International Association of Universities and Colleges of Art, Design and Media. Med over 400 deltagere fra hele verden, 9 keynote speakers, 49 fagfællebedømte forskningspapers, 9 film, 21 poster-præsentationer, et heldags

Ph.d. kollokvium, 10 working groups og 10 design conversations var det en begivenhed, der fyldte meget i foråret 2017. Et af resultaterne fra konferencen var 'The Kolding Declaration', hvor medlemmerne forpligter hinanden på at arbejde med FNs verdensmål.

Inden for Leg & Design har 2017 været året, hvor en partnerskabsaftale med the LEGO Foundation og the LEGO Group er blevet implementeret. Der er pr. 31. december 2017 tilknyttet en Project Director, 2 Ph.d.-studerende og en lektor og pr. 1. februar 2018 en professor til Design for Play initiativet. Den vigtigste opgave i 2017 har været planlægning og igangsættelse af en kandidatuddannelse i Design for Play. Målet var 15 studerende, og den 1. september 2017 kunne vi slå dørene op for 17 studerende. Der er etableret et co-creation lab, som både fungerer som undervisningsrum og værksted. Der inviteres løbende andre partnere ind i projektet og den internationale designvirksomhed Designit deltager med undervisere og som praktiksted. Derudover er der fortsat aktiviteter i Play User Lab i Billund i samarbejde med Capital of Children/Børnenes Hovedstad Billund.

Inden for Bæredygtighed & Design er der i 2017 gennemført flere forsknings- og udviklingsprojekter, der på forskellig vis har bidraget til undervisningen. Nedenstående eksempler viser, hvorledes projekter kan bidrage til det trebenede vidensgrundlag; forskning, kunstnerisk udvikling og praksis.

I samarbejdet med Kopenhagen Fur blev projektet 'Re-new' igangsat. I efteråret har designer Mette Julie Bundgaard således udviklet en showkollektion, og teamet har lavet feltstudier i Kina med fokus på nye muligheder for historiefortællinger og aktiviteter i forhold til services i brugsfasen, med særligt henblik på forlængelse af pelsens levetid. Hovedformålet med Re-New er dermed at udvikle ny viden om potentialet for cirkulær økonomi i forhold til pelsdesign, herunder designstrategiske tiltag, udvikling af nye undervisningsformater, samt formater for markedsføring.

Projektet Bæredygtig Fremgang, der udføres i samarbejde med Designklyngen D2i, Region

Syddanmark og som støttes af EU og Vækstforum er inde i en god gænge med afviklingen af innovationsforløb for små og mellemstore virksomheder. I skolens langvarige samarbejde med ECCO, er der i år implementeret bæredygtighed som et tema i undervisningen i sko- og tilbehørsdesign.

Inden for Social design har Designskolens samarbejde med Sygehus Lillebælt resulteret i en række forsknings- og udviklingsprojekter, bl.a. i forhold til patientinddragelse og fælles beslutningstagen inden for forskellige kræftsygdomme. I 2017 blev 'Beslutningshjælperen' dermed endeligt udviklet, og forskningsformidlingen af projektet er planlagt. Herudover blev der i 2017 ligeledes igangsat et projekt omkring 'Den Fleksible Patientstue'. Den første prototype blev udviklet i 2017, og arbejdet fortsættes i 2018.

I 2017 har Designskolen arbejdet sammen med Aalborg Kommune om, hvordan såkaldte utilsigtede hændelser kan undgås i medicin-håndteringen på plejehjem. I skrivende stund er projektet i afslutningsfasen. Erfaringerne fra disse projekter indgår i undervisningen i velfærds- og servicedesign på både bachelor- og kandidatstudiet. I samarbejde med specialskolen Marielund i Kolding har Designskolens fokus i projektet "Hvordan gør vi os selv overflødige", været på børn- og ungeinddragelse. Resultatet er et dialogværktøj, der bruges til samtaler med børn og unge med forskellige diagnoser.

Projektet THREAD udføres i samarbejde med Center for Tekstilforskning ved Københavns Universitet, samt en række forenings- og erhvervspartnerne. Projektet er støttet af Innovationsfonden. Fokus i THREAD er på tekstil og tøj, og målet er Empowerment, Employment og Entrepreneurship af flygtningkvinder. Vi har i 2017 arbejdet med såkaldte garderobestudier, og næste skridt er praktikophold og designopgaver for flygtningkvinder. Alt sammen med henblik på at udarbejde en tematisk integrationsmodel for flygtningkvinder.

I 2017 har der været fokus på omlægningen af kandidatuddannelsen således, at den – i lighed med skolens forskning og kunstneriske udvikling-

sarbejde – er tematiseret i de tre områder Leg & Design (Play), Bæredygtighed & Design (Planet) samt Socialt Design (People). På tværs af disse temaer ligger et fagligt grid med vejledning, studiegrupper og værkstedsundervisning, der understøtter skolens faglige klynger Mode og Tekstil, Accessory, Kommunikationsdesign og Industrielt Design. Kandidatprogrammet på Play er som tidligere beskrevet påbegyndt i indeværende studieår 2017/18 – og Planet og People følger efter i 2018/19.

For bacheloruddannelsen har der ligeledes været arbejdet med at forbedre og højne kvaliteten. Formålet med justeringerne er at opnå en dyb faglig viden og færdigheder koblet med et generisk designmetodisk og teoretisk udsyn, samt at give de studerende en udbygget forståelse for omverdenens behov i et bruger- såvel som forretningsmæssigt perspektiv. Sidste års ændring på bacheloruddannelsen, hvor der blev indført et obligatorisk praktikmodul på 6. semester, har betydet, at et stigende antal studerende kobler virksomhedspraktikken med et samarbejde med samme virksomhed i deres bachelorspeciale til gavn for begge parter.

Digitalisering er et indsatsområde på bachelor såvel som kandidatuddannelsen, hvor skolen kontinuerligt arbejder på at udvikle og styrke de studerendes digitale kompetencer, ligesom også virksomhedssamarbejder er et vigtigt element i uddannelserne. I lighed med tidligere år har skolen også i 2017 haft en lang række virksomhedssamarbejder, dels med skolens samarbejdspartnere ECCO og LEGO, men også andre virksomheder så forskelligartede som eksempelvis Danske Bank, Sahva, og Kvadrat. At de studerende møder real-life-cases i undervisningen bidrager til de studerendes uddannelse og træner deres erhvervsparathed – og har desuden ført til, at studerendes arbejde lige nu produktudvikles med tanke på markedsføring.

Designskolen Kolding blev igen i 2017 hædret med en placering på Domus Magazines liste over de 50 bedste designskoler i verden, og skolens modeuddannelse blev i 2017 yderligere hædret ved at opnå en placering som den 25. bedste modeuddannelse

i verden af The Business of Fashion Magazine. Også skolens strategiske indsatsområder slår igennem; således har studerendes arbejde inden for fx bæredygtige materialer bragt en nominering i Green Product Award og en regionskåring i EY Entrepreneur of the Year.

1.2.1.2. Erhvervsamarbejder

Ovenfor under afsnit 1.2.1.1. er allerede redegjort for en række erhvervsamarbejder. Til disse kan tilføjes:

I samarbejde med ECCO har Designskolen Kolding gennemført et seks ugers skoforløb under ledelse af Kristel Peters og Anne Poesen – begge internationalt anerkendte skodesignere. Undervisningen har på fornem vis været understøttet af nøglepersoner på ECCO; Ejnar Truelsen, Michael Thomsson og Trine Skjoldan. For første gang er kurset også udbudt på kandidatniveau. Med bæredygtighed som tema har studerende og undervisere arbejdet med ECCO's produktpyramide Halo – State of the Market – Basic. Der blev arbejdet med prototyper i ECCO's værksteder i Bredebro og i Designskolens eget skoværksted. Et værksted der uden for undervisningsforløbet benyttes flittigt af mange studerende. ECCO beskriver de leverede resultater som fremragende, visionære og meget lovende for fremtidens sko.

Designskolen Kolding deltog igen i 2017 på Il Salone, Milano – som anses for at være den vigtigste messe inden for design og møbler. Sammen med Kolding Kommune og 14 virksomheder – Easyfood, ECCO, EWII, Republic of Fritz Hansen, Kelsen Group, KMC International, Kopenhagen Fur, La Glace, Montana Furniture, Pressalit, Solar, Vola, Plus Pack, KVADRAT – udstillede skolen med 'REDO Super Supermarket'. Udstillingen var en lille stikpille til vores forbrugskultur og 'brug-smid-væk' mentalitet. En peptalk om, at der findes alternativer til den massive mængde af materialer, der går til spilde hver dag. I stedet for at løfte pegefingre, iscenesatte 'REDO Super Supermarked' bæredygtighed på en ny og legende måde. Udstillingen pegede fremad imod en ny virkelighed, hvor genanvendelse og bæredygtighed bliver en naturlig del af erhvervslivets forretningsmodeller. Både pga. ressourceknaphed, men også

fordi mange virksomheder har fået øjnene op for, hvordan man kan bruge design og designtænkning til at løse mange udfordringer, fx dét at der er et marked for den bæredygtige løsning og for at genanvende restmaterialer – og så tilmed gøre det legende.

Som den første danske skole nogensinde blev Designskolen Kolding nomineret til Milan Design Award 2017. På lige fod med store anerkendte brands som Tom Dixon, COS, DIESEL Living, Cartier, Wallpaper og IKEA blev Designskolen Kolding udvalgt i mængden af mere end 2000 udstillere på et område større end 270.000 m². Milano Design Award anses for at være 'den internationale designverdens Oscar'.

Designskolen Kolding var igen i 2017 den største partner i design2innovate-projektet under designklyngen D2I, som derudover tæller Børnenes Hovedstad Billund og Syddansk Universitet. Projektet finansieres af EU-midler under Syddansk Vækstforum. Design2Innovate tilbyder en bred vifte af innovationssamarbejder og projekter målrettet virksomheder, der ønsker at øge deres vækst og innovationsniveau.

Der udbydes følgende forløb:

- Design i praksis for ledere – 6-dages kursusforløb i designtænkning og designprocesser
- Design i praksis for medarbejdere – 6 dages kursusforløb i designtænkning og metoder
- Bæredygtig fremgang – virksomheder identificerer eget vækstpotentiale gennem bæredygtige forandringer gennem 6 innovationsforløb over 5 måneder.
- Play User Lab – et 6 måneders forløb for virksomheder, der gerne vil designe fremtidens leg. Virksomhederne får hjælp til at arbejde med brugerfokuserede designmetoder i udviklingsprocessen

- DesignCamp – 1 gang årligt afvikles design camp over to uger hvor kandidatstuderende fra designskolen og andre videregående uddannelser nationalt og international arbejder med udfordringer stillet af virksomheder.

Der er igangsat flere initiativer på efteruddannelsesområdet. I december modtog skolen Danmarks Akkrediteringsinstitution (AI) indstilling til Designskolen Koldings udbud af diplomuddannelse i designledelse til positiv akkreditering. Planlægning og markedsføring igangsættes i foråret 2018. Derudover er der gennemført skræddersyede forløb til offentlige og store virksomheder.

1.2.2. Årets økonomiske resultat

Tabel 1: Virksomhedens økonomiske hoved- og nøgletal

Mio.kr.	2016	2017	2018
Resultatopgørelse			
Ordinære driftsindtægter	-67,047	-69,662	-70,643
- Heraf indtægtsført bevilling	-48,200	-48,777	-50,076
- Heraf eksterne indtægter	-18,847	-20,885	-20,567
Ordinære driftsomkostninger	63,830	68,996	73,234
- Heraf løn	44,564	47,024	47,898
- Heraf afskrivninger	2,560	2,538	2,285
- Heraf øvrige omkostninger	16,165	18,931	22,290
Resultat af ordinær drift	-3,217	-0,666	2,591
Resultat før finansielle poster	-4,588	-2,636	1,168
Årets resultat	-5,165	-2,386	1,368
Balance			
Anlægsaktiver	57,966	55,811	53,683
Omsætningsaktiver	34,737	38,610	36,122
Egenkapital	50,866	53,252	47,911
Langfristet gæld	23,591	21,916	20,222
Kortfristet gæld	18,246	19,253	21,672
Finansielle nøgletal			
Overskudsgrad	7,7%	3,4%	-1,9%
Bevillingsandel	71,9%	70,0%	70,9%
Personaleoplysninger			
Antal årsværk	92,0	94,6	96,0
Årsværkspris	484,4	497,0	498,9
Lønomsætningsandel	66,5%	67,5%	67,8%

Årets resultat viser et overskud på 2,4 mio. kr. svarende til en overskudsgrad på 3,4%. Det positive resultat fremkommer dels af senere ansættelser end budgetteret, herunder ansættelse af en professor (start 1. februar 2018), en lektor

(start 1. oktober 2017) og en ph.d.-studerende (start 1. november 2017) i laboratoriet for Leg og Design. Desuden har der været større indtægter på designledelse end budgetteret, og endelig har der været et lavere forbrug på varme.

Tabel 2: Virksomhedens hovedkonti

Hovedkonto	(Mio kr.)	Bevilling	Regnskab	Overført overskud ultimo
§19.28.25. (Reservationsbevilling)	Udgifter	48,8	69,2	22,2
	Indtægter	0,0	-22,9	

Designskolen Kolding har en reservationsbevilling på Finansloven, hvorfor institutionens indtægter ikke budgetteres på finansloven.

De regnskabsførte indtægter hidrører eksterne indtægter, inkl. øvrige statslige tilskud.

1.3 Kerneopgaver og ressourcer

Tabel 3: Sammenfatning af økonomi for virksomhedens produkter

Mio.kr. løbende priser	Indtægtsført bevilling	Øvrige indtægter	Omkostninger	Andel af årets overskud
Generel ledelse og administration	-6,300	-0,236	6,821	0,285
Uddannelse*	-22,978	-10,570	32,765	-0,783
Efteruddannelse*	0,000	-0,230	0,389	0,159
Forskning og Udvikling	-9,422	-10,746	18,086	-2,082
Bygning og Hjælpefunktioner	-10,077	-1,076	11,188	0,035
I alt	-48,777	-22,858	69,249	-2,386

* Uddannelse og Efteruddannelse svarer tilsammen til FL-formålet Undervisning

1.3.1 Antal ansøgere

Tabel 4a: Antal ansøgere, optagne og færdiguddannede

	2012	2013	2014	2015	2016	2017
Antal ansøgere til bacheloruddannelsen	629	598	629	539	453	424
Antal optagne pr. 1. oktober	59	62	72	81	67	72
Optagne i % af ansøgere	9,4	10,4	11,5	15,0	14,7	16,9
Færdiguddannede bachelorer	85	69	62	56	58	58
Antal ansøgere til kandidatuddannelsen	137	84	91	121	109	146
Antal optagne pr. 1. oktober*	89	66	69	74	66	68
Optagne i % af ansøgere	65,0	78,6	75,8	61,2	42,3	46,6
Færdiguddannede kandidater	58	54	85	56	57	53

* Optaget internt og eksternt

Tabel 4b: Aktive Finansårsstuderende inden for normeret studietid

	2012	2013	2014	2015	2016	2017
Antal aktive finansårsstuderende indenfor normeret studietid	369	347	342	347	341	318
Betalingsstuderende (er ikke medregnet i antal af FL-studerende)	1	1*	6*	10*	9	18
Aktive Finansårsstuderende forudsat i forbindelse med rammeaftalen i alt	323	323	329	340	350	357
Afvigelse i alt	46	24	13	7	-13	-39

Der har igennem en årrække været arbejdet målrettet på at ramme det fastsatte antal aktive finansstuderende. I 2017 har der været flere

betalingsstuderende end tidligere. Samtidig har der været flere, der har søgt orlov. Dette har resulteret i et lavere antal FL-studerende.

2. MÅLRAPPORTERING

Designskolen Kolding har i alt 14 mål i udviklingskontrakten fordelt på 8 overordnede mål, hvoraf de

5 er obligatoriske og 3 selvalgte. Resultatet kan opsummeres således:

Opfyldte	Delvist opfyldte	Ikke opfyldte
11	0	3

2.1: Målrapporingens første del

Tabel 4c: Udviklingskontrakt med Uddannelses- og Forskningsministeriet 2015-2017

Mål	Resultatkrav	Resultat	Opfyldelse
1. Bedre kvalitet i uddannelserne			
1.1. Andel af eksterne censorer der angiver, at de er tilfredse eller meget tilfredse med de studerendes forretningsforståelse i skolens censorindberetning	81%	88%	Opfyldt
1.2. Andel af eksterne censorer der angiver, at de er tilfredse eller meget tilfredse med de studerendes digitale forståelse i skolens censorindberetning	86%	91%	Opfyldt
1.3. Andel af eksterne censorer der angiver, at de er tilfredse eller meget tilfredse med de studerendes formidlingskompetencer i skolens censorindberetninger	94%	94%	Opfyldt
2. Større relevans og øget gennemsigthed			
2.1. Andel af dimittender der angiver, at de er erhvervsparate eller meget erhvervsparate i skolens dimittendundersøgelse	95%	49*	Ikke opfyldt
2.2. Andel af bachelorer, der har opnået minimum 35 ECTS-point ved samarbejde med virksomheder og/eller organisationer	100%	100 %	Opfyldt
2.3. Aktuel ledighed for dimittender 4.-7. kvartal efter dimission	24%	27%	Ikke opfyldt
3. Bedre sammenhæng og samarbejde			
3.1. Samarbejde om fælles forskerskole med Arkitektskolen Aarhus målt på antal fælles udbudte kurser per år	1	3	Opfyldt
4. Internationalisering			
4.1. Øget international erfaring målt som andelen af kandidater med minimum 15 ECTS-points indhentet gennem undervisning, praktik og studieprojekter udenfor Danmark	45%	60 %	Opfyldt
4.2. Øget international anseelse målt på antal ikke-nordiske ansøgere til kandidatuddannelser	120	105	Ikke opfyldt
5. Øget regionalt videnssamarbejde			
5.1. 10 virksomheder, skal have været igennem et forløb i D2i i regi af bæredygtighed og play user lab	12	12	Opfyldt

Mål		Resultatkrav	Resultat	Opfyldelse
6.	Efteruddannelse i design			
6.1	Antal kursister der gennemgår et af vores efteruddannelses-tilbud	400	417	Opfyldt
7.	Forskning			
7.1	Designskolen Koldings forskningsaktiviteter, der bidrager til vidensbasen for design målt gennem peer-reviewed forskningsartikler per årsværk	2	3	Opfyldt
7.2	Designskolen Koldings forskningsaktiviteter, der bidrager til vidensbasen for design målt gennem formidlingsaktiviteter per årsværk	2,5	4	Opfyldt
8.	Kunstnerisk og designfagligt udviklingsarbejde			
8.1	Det samlede antal projekter, som DVIP'er er involveret i med henblik på vidensopbygning gennem kunstnerisk og designfagligt udviklingsarbejde	4	6	Opfyldt

* I dimittendundersøgelsen fra 2017 er vi gået over til at måle de studerendes egen vurdering af erhvervsparathed ud fra seks forskellige faktorer. Resultatet heraf bliver et indekstal og ikke et procenttal, så derfor er direkte sammenligning med måltallet ikke muligt. Det kan dog konkluderes, at indekstallet på 49 er utilfredsstillende og ligger i området "meget lav vurdering".

2.2. Målrapporingens anden del: uddybende analyser og vurderinger

2.2.1. Bedre kvalitet i uddannelse

I 2017 har der fortsat været fokus på forretningsforståelse, digitale kompetencer samt formidlingsevne. De studerende er blevet vurderet på disse parametre ifm. eksamen, og her har eksterne censorer givet udtryk for en høj grad af tilfredshed på områderne i målingen. Skolen fortsætter med at have fokus på disse kompetencer, da de er vigtige ift. relevans og erhvervsparathed.

2.2.2. Større relevans og øget gennemsigthed

I dimittendundersøgelsen fra 2017 er skolen gået over til at måle de studerendes egen vurdering af erhvervsparathed ud fra seks forskellige faktorer. Resultatet bliver et indekstal og ikke et procenttal, så derfor er direkte sammenligning med måltallet ikke muligt (Det må dog konkluderes, at et indekstal på 49 er utilfredsstillende.) Det er derfor tydeligt, at erhvervsparathed også må være et indsatsområde fremover. Udover at inddrage virksomheder i undervisningen, obligat-

torisk praktik og krav om samarbejde med ekstern part i afsluttende eksamensprojekter som hidtil, opfordres dimittenderne til at benytte skolens mentorkorps.

Det er interessant, at censorkorpset vurderer kandidaterne som erhvervsparate, medens kandidaterne ikke selv har den opfattelse. Også konsulentfirmaet AS3, som skolen stiller til rådighed for kandidaterne i deres jobsøgning, vurderer de studerende erhvervsparathed som tilfredsstillende. Bunder de studerendes svar i reelle mangler eller manglende selvtillid, måske afstedkommet af et hårdt arbejdsmarked? Eller på usikkerhed om, hvad de reelt kan? Spørgsmål, som løbende drøftes i skolens aftagerpanel. Det systematiske fokus på forretningsforståelse, digitale kompetencer og formidlingsevner skal suppleres med den studerendes forståelse for egen værdiskabelse. I skolens samarbejder med virksomheder og institutioner er dette blevet en del af den studerendes faglige refleksion forud for præsentation.

Ledigheden for dimittender er stadig for høj, men dog faldet over de seneste år, Dimittendigheden var for årgang 2012 et år efter dimission 40% hvor den for årgang 2015 et år efter dimission var 27%.

Vi har fortsat til gode at se resultaterne af de sidste indsatser, der er gjort på området. Siden studieåret 2015–2016 har der været fokus på at øge de studerendes digitale kompetencer, formidlingsevner samt forretningsforståelse. Denne indsats samt en række karrierefremmende tilbud såsom intensivt forløb med AS3, LinkedIn-kurser, ansøgningsskrivning, m.m. vil først afspejles i statistikken fra 2019

2.2.3. Bedre sammenhæng og samarbejde

I 2017 er samarbejdet med Arkitektskolen Aarhus omkring en fælles forskerskole yderligere cementeret. Ph.d.-Komitéen mødes regelmæssigt. Udover godkendelse af Ph.d.-planer, halvårslige evalueringer, hovedvejlederudtalelser og bedømmelseskomiteer, er komitéen i gang med at reorganisere forskerskolen for at sikre et curriculum, der understøtter en struktureret Ph.d.-uddannelse med fokus på 'Forskning gennem Design'. Herudover er målet at integrere skolen yderligere i forskningsmiljøerne på Designskolen og Arkitektskolen samt, at Forskerskolen gennem øget synlighed styrker netværk og eksternt samarbejde for de to institutioner.

I 2017 har Designskolens 7 Ph.d.-studerende deltaget aktivt i de to Ph.d.-seminarer med oplæg og feedback. Richard Herriott, en af Designskolens forskere, har stået for 2-dages kurset 'Research Design and Research through Design'. Udover Ph.d.-skolens egne Ph.d.-studerende deltog flere Ph.d.-studerende fra andre forskerprogrammer.

2.2.4. Internationalisering

Skolen modtog 105 ansøgninger fra ikke nordiske borgere i 2017, hvilket er færre end forventningen i Udviklingskontrakten 2015–2017.

I 2017 har en større gruppe studerende fra 3. år bachelor har været i Shanghai og deltaget i et undervisningsforløb sammen med skolens mangeårige partner, Tongji University. Ligeledes har en gruppe studerende fra 2. år bachelor været i Ghana (Kumasi), hvor skolen gennemførte et kursusforløb inden for designmetode. Formålet med forlægningen af undervisningsforløb til henholdsvis

Ghana og Kina er at styrke de studerendes kompetencer til at arbejde i en international kontekst.

2.2.5. Øget regionalt samarbejde

I Design2innovate projektet har der været 12 virksomheder igennem forløb dels i 'Bæredygtig Fremgang', dels i 'Play User Lab'. Der er gode resultater for de fleste af de deltagende virksomheder. Således vandt Plus Pack en WorldStar 2018 pris for den attraktive og bæredygtige emballageløsning, Zen Selection™ Platter. Ledon, producent af legeredskaber til legepladser til hele verden har placeret deres udviklingsafdeling i Sønderjylland og har fortsat produktionen i Danmark. Gennem Ledons forløb i Design2innovate har virksomheden fået implementeret designprocesser i hele virksomheden.

2.2.6. Efteruddannelse i design

I 2017 er aktivitetsniveauet på efteruddannelsesområdet øget. Skolen er lidt over halvvejs i delprojektet "Design i Praxis" og det er fortsat forventningen, at de endelige måltal for projektet bliver indfriet. Der er blevet prækvalificeret og akkrediteret en diplomuddannelse i designledelse, der udbydes fra medio 2018. Ligeledes er der blevet ansat en efteruddannelseskonsulent, der både skal fungere som opsøgende sælger og projektleder i forhold til aktiviteter på efteruddannelsesområdet. I løbet af 2017 er der også blevet udviklet et antal korte åbne kurser, der er direkte forankret i de strategiske forskningsområder People, Planet og Play. Sidst men ikke mindst er der blevet udarbejdet et kursusforløb målrettet ledige akademikere, der skal udbydes i samarbejde med jobcentre og a-kasser.

2.2.7. Forskning

Under mål 7.1 er optalt peer-reviewed papers til konferencer, forskningstidsskrifter og bogkapitler registreret i forskningsdatabasen PURE. Under mål 7.2 er optalt artikler og indlæg i trykt og webbaseret dagspresse, radio og TV samt tidsskrifter og bogkapitler uden peer review. Samtlige formidlingsbidrag er registreret i PURE. Foredrag og workshops udgør ligeledes en stor del

af formidlingen – dette er registreret i PURE, men ikke talt med i opgørelsen.

Designskolens forskere har været meget aktive både nationalt og internationalt på konferencer og ved seminarer. Dette indebærer et stort antal forelæsnings- og anden mundtlig formidling. Derudover er skolens forskere aktive med peer review aktiviteter. De har for eksempel udført peer reviews for anerkendte tidsskrifter og konferencer, for eksempel tidsskrifterne *International Journal of Design* og *International Journal of Child Computer Interaction*, samt konferencerne Nordes 2017, EKSIG17, *Art of Research* 2017, DRS 2018 (peer review 2017). Dertil kommer at skolens på det tidspunkt 14 forskere var involveret i konferencen REDO Cumulus, der blev afholdt på Designskolen Kolding. Dette indebar peer review af over 150 internationale bidrag, planlægning og gennemførelse af 16 forsknings-sessions med 3–4 præsentationer og et heldags phd-kollokvium. En forsker har bidraget med bedømmelse af en phd-afhandling på Borås University i Sverige. Skolens seniorforskere har siddet i bedømmelsesudvalg ved interne opslag til phd, adjunkt og lektorstillinger, ligesom der er udført bedømmelsesarbejde for Linneaus Universitetet i Sverige (lektorat) og Edinburg University (professorat).

Den største event på Designskolen Kolding i 2017 var afholdelsen af Cumulus konferencen REDO. Herudover har der været mange besøg af anerkendte forskere i forbindelse med forskningsprojekter, udviklingsprojekter og undervisning.

Designskolens forskere har været aktive internationalt. Dette inkluderer Ph.d.-miljøskifte på Aalto Universitet i Finland, seniorforsker-samarbejde med Parsons School of Design, New York og en delegation, der har besøgt Parsons med henblik på fremtidigt samarbejde. Det sidste udløste et genbesøg i Kolding i januar 2018. Skolen har tilsvarende haft gæsteforskere i Kolding. Det inkluderer en Ph.d.-studerende fra Aalto Universitet og en visiting researcher fra Tokyo University of the Arts. Herudover har vi haft en Artist i Residence gennem Erasmus-programmet.

2.2.8. Kunstnerisk og designfagligt udviklingsarbejde

I 2017 er der afsluttet to projekter inden for Entreprenuerskab og Grøn Omstilling. Et projekt udviklede undervisningsmaterialet 'Sustainable Design Cards', der nu bruges i undervisningen i bæredygtighed, og et andet projekt udviklede 'Gain Power Tool Kit', der nu implementeres i undervisningen i forretningsforståelse. Begge projekter er afrapporteret, ligesom projektet 'Sustainable Design Cards' er blevet formidlet i flere peer reviewed forskningsartikler og ved et seminar på Aalto University.

I projektet 'Design af sikker medicinadministration' har Lab for Social Design bidraget med 4 prototyper, der nu implementeres i Aalborg Kommune. I projektet 'Hvordan gør vi os selv overflødige?' har Lab for Social Design udviklet et dialogredskab, der nu anvendes på specialskolen Marielund i Kolding. Samtaleværktøjet 'Beslutningshjælperen' er færdigudviklet i samarbejde med Sygehus Lillebælt.

2.3 Forventninger til det kommende år

Designskolen Kolding er fortsat i gang med at implementere skolens handlingsplan som opfølgning på dimensionering, omprioriteringsbidraget på 2 % og anbefalingerne fra Udvalget til Fremtidssikring af de Kunstneriske Uddannelser, hvilket i 2018 betyder, at de sidste to ud af tre nye kandidatprogrammer forventes at starte pr. 1. september. Det drejer sig om design og bæredygtighed (Planet) og design og social inklusion (People). Skolens økonomi vil fortsat

søges adresseret gennem flere partnerskaber, fondsansøgninger etc. Målet er ikke mindst at styrke seniorlaget inden for forskningen, hvilket vil forbedre forskningens bidrag til undervisningen og skolens generelle muligheder for at hente forskningsbevillinger hjem.

Institutionsakkrediteringen har fyldt meget i 2017, og det fortsætter i det nye år. Den endelige plan for institutionsakkreditering forventes afklaret i løbet af foråret.

Tabel 5: Forventninger til det kommende år

Mio kr.	Regnskab 2017	Budget 2018
Bevilling og øvrige indtægter	-71,6	-72,1
Udgifter	69,2	73,5
Resultat	-2,4	1,4

3. REGNSKAB

3.1 Anvendt regnskabspraksis

Designskolen Kolding er en selvejende institution og adskiller sig regnskabsmæssigt fra de øvrige kunstneriske uddannelsesinstitutioner under Uddannelses- og Forskningsministeriet ved at have sin egen regnskabsbekendtgørelse; bekendtgørelse nr. 762 af 27. september 1999 om tilskud, regnskab mv. for Designskolen Kolding.

Fra år 2016 yder Styrelsen for Institutioner og Uddannelsesstøtte kompensation for Designskolen Koldings udgifter til ikke-fradragsberettiget købsmoms, som afholdes ved køb af varer og tjenesteydelser, til hvilke der ydes tilskud efter §§13 og 16 c i lov om videregående kunstneriske uddannelsesinstitutioner, jf. LB nr. 59 af 26. januar 2015.

Årsrapporten er aflagt som et omkostningsregnskab i løbende priser og i henhold til ovennævnte bekendtgørelse.

Materielle anlægsaktiver er værdifastsat til anskaffelsespris med fradrag af akkumulerede af- og nedskrivninger.

Grunde og bygninger under opførelse er aktiveret til faktiske byggeomkostninger inkl. stempelomkostninger og omkostninger ved optagelse af lån. Der er foretaget afskrivninger herpå fra ibrugtagningstidspunktet.

Afskrivningerne foretages lineært over de forventede brugsperioder, der udgør følgende:

Bygninger: 30 år til en scrapværdi på 40%

Installationer tilknyttet bygninger: 10 år

Undervisningsudstyr: 3-10 år

Andet udstyr og inventar: 3-10 år.

Udstyr til en anskaffelsespris under kr. 50.000 før moms udgiftsføres i anskaffelsesåret.

Designskolen Kolding følger Moderniseringsstyrelsens retningslinjer for afskrivninger, dog med

undtagelse af afskrivninger på bygninger, hvor skolen med dispensation fra Kulturministeriet afskriver efter skolens hidtidige praksis, der over 30 år afskriver bygningen til en scrapværdi på 40% af anskaffelsesprisen. Bygningsmæssige forbedringer værdifastsættes til kostpris, tillægges aktivets regnskabsmæssige værdi og afskrives over hoved aktivets restlevetid, med mindre forbedringen forlænger hoved aktivets levetid, eller at den sidestilles med et nyt aktiv. I disse sidstnævnte tilfælde fastsættes levetiden for forbedringen inden for den tilladte/normerede afskrivningsperiode.

Varebeholdninger er værdiansat til anskaffelsespriser. Varelageret er ved årets afslutning skønsmæssigt nedskrevet i forhold til individuel vurdering.

Tilgodehavende optages med fradrag af hensættelse til tabsrisici opgjort på grundlag af individuel vurdering af disse. Med mindre andet er anført, er regnskabsoplysningerne i de følgende tabeller baseret på udtræk fra skolens økonomisystem, Navision Stat.

Der arbejdes kontinuerligt med at opnå driftsbesparselser på alle områder, hvilket afspejles i en ansvarlig indkøbspolitik. Indkøbsansvaret ligger hos de enkelte afdelinger, og initieres af den fagligt ansvarlige og godkendes af budgetansvarlig for området i henhold til Designskolen Koldings kompetenceregulativ. Ved ikke-budgetterede indkøb og investeringer på over 100.000 kr. følges proceduren, der foreskriver godkendelse af bestyrelsen. Designskolen Kolding følger gældende udbudsregler.

3.2. Resultatopgørelse

Tabel 6: resultatopgørelse

Mio. kr., løbende priser	Regnskab 2016	Regnskab 2017	Budget 2018
Ordinære driftsindtægter			
<i>Indtægtsført bevilling</i>			
Bevilling	-48,200	-48,777	-50,076
Indtægtsført bevilling i alt	-48,200	-48,777	-50,076
Salg af varer og tjenesteydelser	-2,531	-1,542	-2,320
Eksternt salg af varer og tjenesteydelser	-2,531	-1,542	-2,320
Internt statsligt salg af varer og tjenesteydelser	0,000	0,000	0,000
Tilskud til egen drift	-16,080	-18,109	-17,898
Gebyrer	-0,236	-1,234	-0,349
Ordinære driftsindtægter i alt	-67,047	-69,662	-70,643
Ordinære driftsomkostninger			
Ændring i lagre	0,301	0,114	0,300
Forbrugsomkostninger			
Husleje og leasing	0,240	0,389	0,461
Forbrugsomkostninger i alt	0,240	0,389	0,461
Personaleomkostninger			
Lønninger	41,200	43,392	43,283
Pension	5,769	6,105	6,070
Lønrefusion	-2,405	-2,473	-1,455
Andre personaleomkostninger	0,000	0,000	0,000
Personaleomkostninger i alt	44,564	47,024	47,898
Af- og nedskrivninger	2,560	2,538	2,285
Internt køb af varer og tjenesteydelser	0,000	0,000	0,000
Andre ordinære driftsomkostninger	16,165	18,931	22,290
Ordinære driftsomkostninger i alt	63,830	68,996	73,234
Resultat af ordinær drift	-3,217	-0,666	2,591
Andre driftsposter			
Andre driftsindtægter	-1,383	-1,971	-1,441
Andre driftsomkostninger	0,012	0,001	0,018
Resultat før finansielle poster	-4,588	-2,636	1,168
Finansielle poster			
Finansielle indtægter	-0,002	-0,002	0,000
Finansielle omkostninger	0,245	0,252	0,200
Resultat før ekstraordinære poster	-4,345	-2,386	1,368

Mio. kr., løbende priser	Regnskab 2016	Regnskab 2017	Budget 2018
Ekstraordinære poster			
Ekstraordinære indtægter	-0,820	0,000	0,000
Ekstraordinære omkostninger	0,000	0,000	0,000
Årets resultat	-5,165	-2,386	1,368

Resultatdisponering

Tabel 7: Resultatdisponering af årets overskud

Mio. kr., løbende priser	Regnskab 2016	Regnskab 2017	Budget 2018
Disponeret til bortfald	0	0	0
Disponeret udbytte til statskassen	0	0	0
Disponeret til overført overskud	5,165	2,386	-1,368

3.3. Balance

Tabel 8: Balance

note:	Aktiver (mio.kr.)	Primo 2017	Ultimo 2017
	Anlægsaktiver:		
1	Immaterielle anlægsaktiver		
	Færdiggjorte udviklingsprojekter	0,000	0,000
	Erhvervede koncessioner, patenter, licenser m.v.	0,000	0,000
	Udviklingsprojekter under opførelse	0,000	0,000
	Immaterielle anlægsaktiver i alt	0,000	0,000
2	Materielle anlægsaktiver		
	Grunde, arealer og bygninger	57,064	54,763
	Infrastruktur	0,000	0,000
	Transportmateriel	0,065	0,042
	Produktionsanlæg og maskiner	0,296	0,655
	Inventar og IT-udstyr	0,541	0,351
	Igangværende arbejder for egen regning	0,000	0,000
	Materielle anlægsaktiver i alt	57,966	55,811

Aktiver (mio.kr.)	Primo 2017	Ultimo 2017
Statsforskrivning	0,000	0,000
Øvrige finansielle anlægsaktiver	0,000	0,000
Finansielle anlægsaktiver i alt	0,000	0,000
Anlægsaktiver i alt	57,966	55,811

Omsætningsaktiver:

Varebeholdning	0,945	1,044
Tilgodehavender	7,442	7,068
Periodeafgrænsningsposter	0,439	0,417
Værdipapirer	0,350	0,350

Likvide beholdninger

FF5 Uforrentet konto	0,000	0,000
FF7 Finansieringskonto	0,000	0,000
Andre likvider	25,561	29,731
Likvide beholdninger i alt	25,561	29,731
Omsætningsaktiver i alt	34,737	38,610
Aktiver i alt	92,703	94,421

Passiver (mio.kr.)	Primo 2017	Ultimo 2017
--------------------	---------------	----------------

Egenkapital

Reguleret egenkapital	1,591	1,591
Opskrivninger	0,000	0,000
Reserveret egenkapital	29,494	29,494
Bortfald af årets resultat	0,000	0,000
Udbytte til staten	0,000	0,000
Overført overskud	19,781	22,167
Egenkapital i alt	50,866	53,252
Hensatte forpligtelser	0,000	0,000

Langfristede gældsposter

FF4 Langfristet gæld	0,000	0,000
FF6 Bygge og IT-kredit	0,000	0,000
Donationer	0,000	0,000
Prioritetsgæld	23,591	21,916
Anden langfristet gæld	0,000	0,000
Langfristet gæld i alt	23,591	21,916

Passiver (mio.kr.)	Primo 2017	Ultimo 2017
Kortfristede gældsposter		
Leverandører af varer og tjenesteydelser	3,082	2,307
Anden kortfristet gæld	2,441	3,215
Skyldige feriepenge	5,197	5,839
Reserveret bevilling	0,000	0,000
Igangværende arbejder for fremmed regning	2,151	2,879
Periodeafgrænsningsposter	5,375	5,013
Kortfristet gæld i alt	18,246	19,253
Gæld i alt	41,837	41,169
Passiver i alt	92,703	94,421

3.4 Egenkapitalforklaring

Tabel 9: Egenkapitalforklaring

Mio.kr., løbende priser	2016	2017
Egenkapital primo R-året (mio.kr.)		
Reguleret egenkapital primo	1,591	1,591
+Ændring i reguleret egenkapital	0,000	0,000
Reguleret egenkapital ultimo	1,591	1,591
Opskrivninger primo	29,494	29,494
+Ændringer i opskrivninger	0,000	0,000
Opskrivninger ultimo	29,494	29,494
Reserveret egenkapital primo	0,000	0,000
+Ændring i reserveret egenkapital	0,000	0,000
Reserveret egenkapital ultimo	0,000	0,000
Overført overskud primo	14,616	19,781
+Primoregulering/flytning mellem bogføringskredse	0,000	0,000
+Regulering af det overførte overskud	0,000	0,000
+Overført fra årets resultat	5,165	2,386
- Bortfald af årets resultat	0,000	0,000
- Udbytte til staten	0,000	0,000
+Overførsel af reserveret bevilling	0,000	0,000
Overført overskud ultimo	19,781	22,167
Egenkapital ultimo R-året	50,866	53,252

Egenkapitalen er øget med årets overskud på 5,165 mio.kr.

3.5 Bevillingsregnskabet

Tabel 12: Bevillingsregnskabet (§ 19.28.25)

Hovedkonto	Navn	Bevillingstype	Mio.kr.	Bevilling	Regnskab 2017	Afvigelser	Videreførelse Ultimo
DSKD	§19.28.25	Reservations- bevilling	Udgifter	-48,777	-48,777	0,000	0,000

Designskolen Kolding havde i 2017 yderligere indtægter på i alt 22,9 mio.kr., jf. tabel 6

4. BILAG TIL ÅRSRAPPORTEN

Note 1 – Tabel 13: Immaterielle anlægsaktiver

Mio.kr.	Færdiggjorte udviklingsprojekter	Erhvervede koncessioner, patenter, licenser mv.	I alt
Kostpris	0,000	0,000	0,000
Primokorrektioner og flytninger ml. bogf.kredse	0,000	0,000	0,000
Tilgang	0,000	0,000	0,000
Afgang	0,000	0,000	0,000
Kostpris pr. 31.12.2017	0,000	0,000	0,000
Akk. Afskrivninger	0,000	0,000	0,000
Akk. Nedskrivninger	0,000	0,000	0,000
Akk. af- og nedskrivninger 31.12.2017	0,000	0,000	0,000
Regnskabsmæssig værdi pr. 31.12.2017	0,000	0,000	0,000
Årets afskrivninger	0,000	0,000	0,000
Årets nedskrivninger	0,000	0,000	0,000
Årets af- og nedskrivninger	0,000	0,000	0,000

Mio.kr.	Udviklingsprojekter under opførelse
Primo saldo pr. 1.1 2017	0,000
Tilgang	0,000
Nedskrivninger	0,000
Overført til færdiggjorte udviklingsprojekter	0,000
Kostpris pr. 31.12.2017	0,000

Note 2 – Tabel 14: Materielle anlægsaktiver

1.000 .kr.	Grunde, arealer og bygninger	Infrastruktur	Produktionsanlæg og maskiner	Transportmateriel	Inventar og IT-udstyr	I alt
Kostpris	104.709	-	1.027	116	1.168	107.020
Primokorrekationer og flytning ml. bogf. Kredse	-	-	-	-	-	-
Tilgang	-	-	383	-	-	383
Afgang	-	-	-	-	-	-
Kostpris pr. 31.12.2017	104.709	-	1.410	116	1.168	107.403
Akk. afskrivninger	49.946	-	755	74	817	51.592
Akk. nedskrivninger	-	-	-	-	-	-
Akk. af- og nedskrivninger 31.12.2017	49.946	-	755	74	817	51.592
Regnskabsmæssig værdi pr. 31.12.2017	54.763	-	655	42	351	55.811
Årets afskrivninger	2.301	-	102	23	112	2.538
Årets nedskrivninger	-	-	-	-	-	-
Årets af- og nedskrivninger	2.301	-	102	23	112	2.538

Mio.kr.	Igangværende arbejder for egen regning
Primo saldo pr. 1.1. 2017	0,0
Tilgang	0,0
Nedskrivninger	0,0
Overført til færdige materielle anlægsaktiver	0,0
Kostpris pr. 31.12.2017	0,0

Note 3 – Tabel 15: Oversigt over akkumuleret resultat for indtægtsdækket virksomhed

1.000 kr., løbende priser	Ultimo 2014	Ultimo 2015	Ultimo 2016	Ultimo 2017
Konsulentydelse	0	-243	-339	-55
Efteruddannelseskurser	0	97	-297	-99

Note 4 – Tabel 18a: Oversigt over tilskudsfinansierede forskningsaktiviteter

1.000 kr. Ordning	Overført overskud fra tidligere år	Årets tilskud	Årets udgifter	Årets resultat	Overskud til videreførelse
Forskningsfinansieret tilskud	0	-12.029	12.029	0	0
I alt	0	-12.029	12.029	0	0

Tabel 18b: Oversigt over andre tilskudsfinansierede aktiviteter (u.k.97)

1.000 kr. Ordning	Overført overskud fra tidligere år	Årets tilskud	Årets udgifter	Årets resultat	Overskud til videreførelse
Andre aktivitets-tilskud	0	-7.800	7.800	0	0
I alt	0	-7.800	7.800	0	0

Skolen har i 2017 i tillæg til ovenstående haft en egenfinansiering på 0,287 mio.kr. på tilskudsfinansierede aktiviteter.