

# Indkaldelse

## Åbent bestyrelsesmøde

05.04.13

Kl. 13:00 – 16:00

## Deltagere

Steinar Valade-Amland (SVA)

Jørn Pedersen (JP)

Bent Bechmann (BB)

Søren K. Andersen (SKA)

Mads Nipper (MN)

Lone Dalsgaard (LDA)

Mette Mikkelsen (MM)

Anne-Mette Hummel Holm (AMH)

Elsebeth Gerner Nielsen (EGN)

Lise Yde (LY)

## Afbud

Pia Bech Mathiesen (PBM)

## Dagsorden

1. Godkendelse af seneste referat  
(bilag 1: referat\_ bestyrelsesmøde\_DSKD\_20.11.12)
2. Økonomi v. AMH  
- Budgetopfølgning for 4. kvartal 2012  
(bilag 2: DSKD regnskab 4 kvartal 2012)  
- Årsrapport 2012  
(bilag 3: DSKD årsrapport 2012)
3. Udviklingskontrakt 2013- 2014 med Uddannelsesministeriet og opfølgning på skolens egen Udviklingsplan.
4. Bygningsmæssige situation og økonomisk redegørelse for forskellige modeller for skolens bygningsmæssige fremtid.
5. Orientering om kommunikationsstrategi (markedsføring) for skolen.
6. Siden sidst.
7. Evt.

## Designskolen Kolding

Budgetopfølgning 4. kvartal 2012	4. kvartal 2012		År til dato		År
	Regnskab	Budget	Regnskab	Budget	Budget
Statstilskud	11.100.000	11.000.000	44.400.000	44.000.000	44.000.000
Partnerskabsaftaler	250.000	250.000	2.049.668	2.150.000	2.150.000
Øvrige Indtægter	12.329.662	9.094.801	21.232.442	15.430.881	15.430.881
<b>Indtægter i alt</b>	<b>23.679.662</b>	<b>20.344.801</b>	<b>67.682.110</b>	<b>61.580.881</b>	<b>61.580.881</b>
Undervisning	8.411.225	7.253.346	28.802.814	27.442.129	27.442.129
Forskning	2.489.686	1.416.178	7.327.704	6.703.161	6.703.161
Udvikling	3.203.759	2.148.054	12.406.726	11.222.613	11.222.613
Generel ledelse og adm.	2.046.514	1.519.386	5.991.483	5.581.577	5.581.577
Bygnings- og Hjælpeformål	2.570.528	3.068.717	10.025.184	10.585.601	10.585.601
<b>Driftsudgifter i alt</b>	<b>18.721.712</b>	<b>15.405.682</b>	<b>64.553.910</b>	<b>61.535.082</b>	<b>61.535.082</b>
<b>Årets resultat</b>	<b>4.957.950</b>	<b>4.939.119</b>	<b>3.128.201</b>	<b>45.799</b>	<b>45.799</b>

Undervisning fordelt på institutter	4. kvartal 2012		År til dato		År
	Regnskab	Budget	Regnskab	Budget	Budget
Budgetopfølgning 4. kvartal 2012					
Institut for Produktdesign	156.649	106.000	686.533	491.000	491.000
Institut for Kommunikationsdesign	238.414	0	485.480	68.000	68.000
Tværfaglig og fakultet	1.000	0	62.100	80.000	80.000
Partnerskabsaftaler og innovationnetv:	475.266	250.000	1.524.954	1.400.000	1.400.000
Fælles	995.189	398.750	2.527.849	1.089.000	1.089.000
<b>Indtægter i alt</b>	<b>1.866.517</b>	<b>754.750</b>	<b>5.286.916</b>	<b>3.128.000</b>	<b>3.128.000</b>
Institut for Produktdesign	1.667.655	943.420	4.621.858	3.711.219	3.711.219
Institut for Kommunikationsdesign	900.588	612.169	3.117.615	2.663.155	2.663.155
Tværfaglig og fakultet	416.834	349.357	1.131.862	1.298.083	1.298.083
Partnerskabsaftaler	711.205	400.000	1.218.916	1.078.000	1.078.000
Fælles	4.714.943	4.948.400	18.712.563	18.691.672	18.691.672
<b>Udgifter i alt</b>	<b>8.411.225</b>	<b>7.253.346</b>	<b>28.802.814</b>	<b>27.442.129</b>	<b>27.442.129</b>
<b>Resultat</b>	<b>-6.544.708</b>	<b>-6.498.596</b>	<b>-23.515.898</b>	<b>-24.314.129</b>	<b>-24.314.129</b>

Forskning	4. kvartal 2012		År til dato		År
	Regnskab	Budget	Regnskab	Budget	Budget
Budgetopfølgning 4. kvartal 2012					
Diverse eksterne bevillinger	505.975	356.342	1.795.208	1.158.187	1.158.187
Kreativ design i multikulturelle org.	-7.760	0	1.236.494	1.397.744	1.397.744
LARM 6006	0	231.382	282.153	231.382	231.382
LARM - Chaos	-76.206	0	226.764	0	0
LARM - Woods for the trees	-60.844	0	59.156	0	0
lpower 6007	423.293	212.846	423.293	437.668	437.668
lpower innovation	514.965		514.965	0	0
<b>Indtægter i alt</b>	<b>1.299.422</b>	<b>800.570</b>	<b>4.538.032</b>	<b>3.224.981</b>	<b>3.224.981</b>
Forskning med egne bev.	1.745.622	1.178.235	4.737.643	4.727.121	4.727.121
Kreativ design i multikulturelle org.	671.746	342.638	1.740.127	1.966.990	1.966.990
LARM	0	0	282.319	231.380	231.382
LARM - Chaos	134.431	0	274.921	0	0
LARM - Woods for the trees	59.156	0	59.156	0	0
lpower spir	119.524	0	511.602	528.668	528.668
lpower innovation	82.101	0	572.184	0	0
Std. Overhead	-322.894	-104.695	-850.250	-750.998	-750.998
<b>Udgifter i alt</b>	<b>2.489.686</b>	<b>1.416.178</b>	<b>7.327.704</b>	<b>6.703.161</b>	<b>6.703.163</b>
<b>Resultat</b>	<b>-1.190.264</b>	<b>-615.608</b>	<b>-2.789.672</b>	<b>-3.478.180</b>	<b>-3.478.182</b>

Udvikling Budgetopfølgning 4. kvartal 2012	4. kvartal 2012		År til dato		År
	Regnskab	Budget	Regnskab	Budget	Budget
Udvikling - egen finansiering	39.448		431.196	0	
Etrans	2.098.901	2.258.979	2.637.915	2.364.095	2.364.095
Demens I hjemmet	423.930	400.353	601.302	523.003	523.003
BIV - velfærdsenheden	531.751	439.372	531.751	515.785	515.785
Design2innovate	4.962.026	4.668.777	5.455.936	6.299.517	6.299.517
ChoosEV	0		500.000	500.000	500.000
Unic Kol	0	0	0	37.500	37.500
Design af relationer	151.205		513.189	0	0
Partnerskabsaftale/Milano	50.000	0	1.284.520	750.000	750.000
Designvækst	16.941	0	33.554	0	0
Hybrid fiberbelysning på skolebænken	61.472	0	87.016	0	0
OPI	23.094	0	58.600	0	0
Velfærdsteknologisk partnerskab	37.888	0	37.888	0	0
Innovationsnetværk B og B	86.155	0	102.223	0	0
<b>Indtægter i alt</b>	<b>8.482.810</b>	<b>7.767.481</b>	<b>12.275.090</b>	<b>10.989.900</b>	<b>10.989.900</b>
Udvikling - egen finansiering	-234.441		581.971	0	0
Laboratorier og modezone	-22	0	1.018	0	0
Etrans	539.814	331.183	2.937.414	2.705.530	2.705.530
Demens I hjemmet	167.228	138.702	797.068	697.337	697.337
BIV - velfærdsenheden	193.437	0	709.001	687.747	687.747
Design2innovate	2.684.151	1.801.210	6.080.494	6.984.371	6.984.369
ChoosEV	0	0	51.285	100.000	100.000
Unic Kol	300	0	5.076	37.500	37.500
Design af relationer	172.899	0	649.989	0	0
Partnerskabsaftale/Milano	21.862	0	1.314.343	750.000	750.000
Designvækst	15.457	0	33.554	0	0
Hybrid fiberbelysning på skolebænken	-1.234	0	146.712	0	0
Opi	8.486	0	58.385	0	0
Velfærdsteknologisk partnerskab	37.888		37.888	0	0
Innovationsnetværk B + B	0	0	14.054	0	0
Reservepulje	0	102.300	0	340.300	340.300
Std. Overhead	-402.067	-225.341	-1.011.525	-1.080.173	-1.080.170
<b>Udgifter i alt</b>	<b>3.203.759</b>	<b>2.148.054</b>	<b>12.406.726</b>	<b>11.222.613</b>	<b>11.222.613</b>
<b>Resultat</b>	<b>5.279.051</b>	<b>5.619.427</b>	<b>-131.636</b>	<b>-232.713</b>	<b>-232.713</b>



# ÅRSRAPPORT 2012

<b>Oversigt over tabeller, noter og bilag</b> .....	<b>3</b>
<b>1. Beretning</b> .....	<b>4</b>
1.1. Præsentation af virksomheden.....	4
1.2. Årets resultater.....	4
1.2.1. Årets faglige resultater.....	5
1.2.2. Årets økonomiske resultat.....	14
1.3. Opgaver og ressourcer.....	15
1.3.1. Opgaver og ressourcer: Skematisk oversigt.....	15
1.3.2. Opgaver og ressourcer: Uddybende oplysninger.....	16
1.4. Forventninger til kommende år.....	16
<b>2. Målrapportering</b> .....	<b>18</b>
2.1. Målrapporteringens første del: Skematisk oversigt.....	18
2.2. Målrapporteringens anden del: Uddybende analyser og vurderinger ..	21
<b>3. Regnskab</b> .....	<b>22</b>
3.1. Anvendt Regnskabspraksis.....	22
3.3. Balancen.....	24
3.4. Egenkapitalforklaring.....	25
3.5. Bevillingsregnskabet.....	25
<b>4. Påtegning af det samlede regnskab</b> .....	<b>26</b>
<b>5. Bilag til årsrapporten</b> .....	<b>28</b>

## Oversigt over tabeller, noter og bilag

### **Beretning og målrapportering**

Tabel 1: Forskning og kunstnerisk udviklingsarbejde

Tabel 2: Virksomhedens økonomiske hoved- og nøgletal

Tabel 3: Sammenfatning af økonomi for virksomhedens opgaver

Tabel 4: Centrale aktivitetsoplysninger

Tabel 5A: Årets resultatopfyldelse

### **Regnskabstabeller**

Tabel 6: Resultatopgørelse

Tabel 7: Balancen

Tabel 8: Egenkapitalforklaring

Tabel 9: Bevillingsregnskab

### **Noter**

Note 1: Materielle anlægsaktiver

## 1. Beretning

### 1.1. Præsentation af virksomheden

Designskolen Kolding (DK) er en selvejende institution under Ministeriet for Forskning, Innovation og Videregående Uddannelser (Uddannelsesministeriet).

DK's mission

- udbyde designuddannelse på højeste niveau
- udvikle og formidle designforskning og designfagligt (= kunstnerisk) udviklingsarbejde på højeste internationale niveau
- udvikle et nationalt og internationalt uddannelses- og designmiljø
- fungere som lokal, regional og national drivkraft for samspillet mellem design, uddannelse og erhvervsliv
- udbyde efteruddannelse og konsulentytelser til erhvervslivet og den offentlige sektor.

DK's vision

Designskolen Kolding skal i tæt samarbejde med Syddansk Universitet og en række internationale partnere udvikles til en førende international designinstitution med fokus på bæredygtighed, social inklusion og kulturel mangfoldighed. En toneangivende uddannelses- og kulturinstitution, som er med til at fremme innovation og værditilvækst baseret på forskning, designfagligt udviklingsarbejde og samarbejde med erhvervslivet.

Lovgrundlaget for DK er Lovbekendtgørelse nr. 889 af 21. september 2002 med ændringslov 1268 af 16. december 2009. De nærmere retningslinjer for tilskuddet er fastsat i bekendtgørelse nr. 762 af 27. september om tilskud, regnskab mv. for Designskolen Kolding.

Årsrapporten omfatter følgende konto på finansloven: 19.38.25

For 2011 aflagde Designskolen Kolding regnskab under Kulturministeriet: 21.42.25

### 1.2. Årets resultater

Som det fremgår nedenfor, vurderes Designskolen Koldings faglige resultater i 2012 som tilfredsstillende og det økonomiske resultat som tilfredsstillende. På denne baggrund vurderes det samlede resultat for 2012 som tilfredsstillende. For den faglige del vurderes alle 10 overordnede mål i rammeaftalen at være opfyldt, herunder 20 ud af 23 delmål helt opfyldt, 1 delvist opfyldt og 2 ikke opfyldt.



### 1.2.1. Årets faglige resultater

Designskolen Kolding har et tredelt vidensgrundlag: Viden fra praksis, kunstnerisk udviklingsarbejde og forskning:

#### **Viden fra praksis**

En betydelig del af skolens gæstelærere samt fastsatte undervisere med designfaglig baggrund driver egen virksomhed ved siden af arbejdet på skolen. På den måde sikres det, at erfaringer fra praksis integreres i undervisningen. Hertil kommer, at skolen generelt gør sig umage med at samarbejde med det omgivende samfund. Vi har således i 2012 opfordret virksomheder og den offentlige sektor til at formulere opgaver, som kan løses som en del af et bachelor- eller kandidatprojekt. Mange har responderet på denne opfordring og står således til rådighed med vejledning mv. til interesserede studerende.

I 2012 gennemførte vi endvidere et stort samarbejdsprojekt i tilknytning til årets designmesse i Milano. Seks studerende og seks virksomheder formulerede sammen et bud på dansk designs nye DNA. De deltagende virksomheder var: Ecco, LEGO, Ege, Kvadrat, Republic of Fritz Hansen og Le Klint. I 2012 har der endvidere været væsentlige erhvervssamarbejder med Sygehus Lillebælt, Kolding Sygehus, TRE-FOR, Kolding Kommune, Fredericia Kommune, DONG Energy, Trin, Arwos, KRAFT, Vejle kommune (Skansebakken – en institution for psykisk og fysisk udviklingshæmmede), Würth, Region Syddanmark, Robocluster, Danske Gartnerier, København Fur, Grundfos, Easy Food, Designcity Vest, Middelfart Sparekasse og Rambøll. I regi af erhvervsfremmeprojektet Design2innovate er der indgået 208 partnerskabsaftaler med virksomheder og offentlige institutioner, som har lært eller ønsker at lære mere om, hvorledes design kan bruges som løftestang til vækst. 161 af disse har deltaget aktivt i nogle af skolens aktiviteter.

I disse samarbejder bidrager virksomheder og institutioner med viden til uddannelsen (og i de fleste tilfælde også med økonomiske ressourcer og/eller materialer).

Det har været en særlig glæde, at det internationalt anerkendte smykkefirma Swarovski har etableret et værksted på Designskolen Kolding. Dette bidrager væsentligt til skolens muligheder inden for industrielt design og mode.

#### **Kunstnerisk udviklingsvirksomhed**

Takket være en række samarbejder med virksomheder og den offentlige sektor har Designskolen Kolding i 2012 kunnet gennemføre langt flere kunstneriske udviklingsarbejder end budgetteret, herunder arbejder på tværs af hele værdikæder. I e-trans er der f.eks. lavet kunstnerisk udviklingsarbejde i tilknytning til slutbrugerne (bilisterne), bilforhandlerne og kommunerne/byplanlæggerne – altså på tværs af de led, som på den lange bane kan skabe den nødvendige værdi omkring elbilen og en ny energistruktur.

Udviklingsarbejdet har været koncentreret omkring to af skolens strategiske satsninger: Bæredygtighed og velfærdsdesign:

### **Bæredygtighed:**

I 2012 afsluttede skolen det store brugerdrevne innovationsprojekt: e-trans. I regi af dette er der lavet en række kunstneriske udviklingsarbejder

- 1. With or without sound:** Et kunstnerisk udviklingsarbejde, der tager udgangspunkt i de fordele og ulemper, der er ved de lydlyse el-biler. Projektet er gennemført af en produktdesigner, som i samarbejde med kunstnere fra konservatoriet, en audio-designer og en lang række brugere, har designet et nyt soundscape til byer uden konventionelle biler. Projektet beskrives i en publikation, som indeholder en gennemgang af resultater og det metodemæssige grundlag for de mange aktiviteter om el-biler og lyd: i en relation til virksomheden EC-tunes og andre virksomheder samt ovenfor nævnte udviklingsparter.
- 2. Begejstringskampagne og implementering af elbiler i kommunens bilflåde:** Projektet omhandlede en proces omkring implementering af elbiler i kommunens bilflåde ved brug af brugerdrevet innovation samt en begejstringskampagne, hvor kernemedarbejdere blev identificeret og uddannet som særlige ambassadører. Desuden er en medarbejderportal på kommunens intranet sat i system, og der er lavet en "håndbog for ambassadører" som skal sprede fortællingen om elbiler og fastholde interessen blandt kommunens medarbejdere. Derudover er der udarbejdet en manual for andre kommuner, som vil implementere en umoden teknologi.
- 3. Lige ud af landevejen:** "Ligeud ad landevejen" er et online undervisningsmateriale, filmet, skrevet og produceret til elever i de gymnasiale uddannelser og andre ungdomsuddannelser på tilsvarende niveau. Med undervisningsportalen gives de unge mulighed for videnssøgning og fordybelse i forbindelse med de overvejelser, problemstillinger og dilemmaer, som alle i Danmark vil blive konfronteret med i takt med, at elbiler bliver en reel valgmulighed.
- 4. TESTENELBIL:** Projektet "Testenelbil" har pågået siden 2010 og er afsluttet i 2012. Projektet er udført sammen med ChoosEV og har bidraget til udvikling af deres projekt TEST1ELBIL. Formålet har været at blive klogere på, hvordan elbiler integreres i hverdagslivet hos en lang række forskellige brugere. Den opsamlede viden er dels brugt i forretningsudvikling hos ChoosEV, dels hos andre partnere i projektet, bl.a. DONG Energy. Der er gennemført hjemmebesøg og overvågning af en blog, samt brugerinddragelse via en række co-creation workshops. Arbejdet er afsluttet i 2012 med en rapport og en konference for Test1Elbils medarbejdere, repræsentanter fra ChoosEV, Energiministeriet og Transportministeriet.
- 5. e-watch:** Et formidlingsprojekt hvor energiforbruget visualiseres gennem et måleinstrument, der kan animere folk til at bruge vedvarende energi, når den er der.

Projektet indeholder en prototype og en film, der visualiserer apparatets betydning i brugerens liv, er fremstillet.

Potentiel erhvervsinteresse er identificeret via et klyngesamarbejde mellem virksomheden Saseco, energiselskabet SEAS og Forskningsprojektet IPower, som sammen vil arbejde på en forretningsmodning af konceptet.

## 6. Sustainable Energy

En film, som visualiserer energiens væsen. Filmen skal formidles til brugerne via guerilla marketingmetoder for at indhente nye erfaringer om idéen om brugerskabte reklamefilm. Filmen har over 1 mio. hits på Youtube. Erfaringer implementeres i forskning og udvikling på Institut for Kommunikationsdesign på Designskolen – og blandt skolens samarbejdspartnere.

## 7. Delebilsfonden:

Samarbejde med Delebilsfonden omkring iteration og udvælgelse af endelig idé til forbedring af virksomhedens service blev afviklet.

Følgende publikationer er udgivet i regi af e-trans: **With or without sound:** Rapporten indeholder en gennemgang af resultater og det metodemæssige grundlag for de mange aktiviteter om elbiler og lyd; i relation til EC-tunes, lyddesignere og andre virksomheder. **Håndbog til elbils-ambassadører:** Håndbog til elbils-ambassadører er lavet i forbindelse med Fredericia Kommunes etablering af elbilsflåde. **Rapport 6:** Brugernes forslag/ønsker til politisk indsats og planlægning, indsamlet gennem etransprojektets tre år. **Rapport 7:** En afrapportering af tre års erfaringer med brugerdreven design i en stor forandringsproces. **Metodesamling:** 12 gode råd til at designe forandringer i komplekse systemer.

## iPower

Designskolens andel af det omfattende innovationsprojekt iPower har haft til formål at forske i elektricitets kulturelle betydning. Forskningsresultater er præsenteret på en konference i Helsinki, som keynote address ved Cumulus-konferencen i Chile og har været oplæg til to kunstneriske udviklingsprojekter herunder projektet e-watch, som kan downloades i app store. e-watch er et device som kan vise, hvornår der er bæredygtig energi tilgængelig. Desuden videoen 'Passing through', som giver en indsigt i, hvordan energi kan opleves. Filmen har haft til formål at sprede forståelsen for energi og skabe debat. Den har haft mere end 4 mio. hits på facebook.

## Design2innovate

Vugge-til-vugge-projekt i samarbejde med Lego med særligt fokus på bæredygtighed og recycling: hvordan får man forbrugerne til aktivt at tage del heri. Projektet udmøntede sig i en animationsfilm til italesættelse af forbrugernes involvering i bæredygtighed og recycling.

## Living Lightly

Living Lightly – udvikling af en bæredygtig kollektion i regi af Modezonen. Tre designere har udviklet nye principper for at tænke bæredygtig mode indenfor henholdsvis recycling og

langtidsholdbare materialer. Resultatet var dels en kollektion bestående af en række styles samt en publikation, der forklarer om udvikling af og principperne bag kollektionen.

### **Velfærdsdesign:**

#### **BIV – Brugerdreven Innovation til udvikling af Velfærdsteknologier**

Et projekt, der har til formål at introducere brugerdreven design som metode på sygehusene, hvor sundhedspersonalet er brugerne. Hensigten er at udvikle velfærdsteknologiske løsninger sammen med brugerne til glæde for slutbrugerne/patienterne. Designskolen Kolding har bl.a. lavet en kampagne for sikker medicin håndtering samt udviklet en iPad-løsning til samme.

#### **Demens i hjemmet**

Et projekt, der gennem brugerdreven metode sigter mod udvikling af velfærdsteknologier, som kan sikre, at lettere demente kan blive boende sikkert og trygt i eget hjem længst muligt. Designskolen har bl.a. udviklet en metodeguide, som virksomheder kan bruge til bedre at sikre, at slutbrugerne bliver hørt, hvilket igen skal sikre, at deres endelige produkt er færdigudviklet og markedsklart.

#### **Design af Relationer**

Et samarbejdsprojekt mellem Socialstyrelsen, Vejle Kommune og Designskolen om at designe relationer til nogle af samfundets allersvageste borgere. Projektet har til formål at opgradere medarbejdere til at skabe nye relationer for borgerne og samtidig fastholde eller forbedre borgernes livskvalitet ved bl.a. at aktivere det omkringliggende samfund. Projektet er afsluttet med en rapport, som kan ses på [www.designafrelationer.com](http://www.designafrelationer.com)

### **Andet:**

#### **The Tube**

Et udstillingskoncept, som vises på den årlige, internationale designevent Salone del Mobile di Milano. Projektet viser samarbejder mellem talentfulde studerende/nyuddannede og virksomheder. Målet er at vise, at nytænkning ofte opstår i krydsfeltet mellem designerens evne til nytænkning og virksomhedens knowhow.

#### **LARM**

Et udviklingsprojekt i samarbejde med DR, KU, Aalborg Universitet og Det Kongelige Bibliotek. Danmark er verdensførende i digitalisering af radiofoniske arkiver, og LARM er det centrale forskningskonsortium omkring projektet. Der er allerede over en million digitaliserede timer tilgængelige, hvilket skaber store udfordringer i forhold til hvordan arkivet organiseres, så tilgængeligheden også udnyttes. Designskolen Koldings særskilte rolle har været at

designe systemer, der gør det muligt at organisere og håndtere disse enorme datamængder på en så brugervenlig måde som muligt.

## **ECCO**

I forbindelse med den strategiske samarbejdsaftale imellem Designskolen Kolding og ECCO bliver der gennemført to kunstneriske udviklingsprojekter. Målet med projekterne er at udvikle ny viden om skodesign, for at kvalificere undervisningen i skodesign og give inspiration og ny viden til ECCO's designafdeling.

## 1. Vis mig din sko

Else Skjold & Helle Graabæk 2011-12. Skjold og Graabæks projekt tager udgangspunkt i brugerens egen fortælling om indkøb og brug af sko. Formålet er at undersøge den viden brugerne har, hvorfor de vælger som de gør, forholdet til krop og omgivelser, hvordan præferencer dannes og hvornår en sko bliver til et yndlingsobjekt. Projektet blev bl.a. brugt som afsæt for undervisningsforløbet Casual shoes/ fremtidens folkesko. Projektet afsluttet i 2013.

## 2. Skodesign: Syv kernebegreber

Michael Frederiksen & Helle Graabæk 2013. Designeren har en usynlig tilstedeværelse i brugerens liv gennem de fortællinger, designeren med en større eller mindre grad af overlæg, har lagt ned i skoene gennem sit arbejde. Brugerens læsning af skoen og fortælling om den udgør således kun halvdelen af den kommunikation, der foregår gennem skoen som konsumobjekt. Udviklingsprojektet **Syv kernebegreber** vender blikket 180 grader fra brugerperspektivet, for at belyse den interaktion der er mellem designeren og skoen. Projektet afsluttes i 2013.

## Forskning

På forskningsområdet er der i 2012 oprettet et ph.d.-stipendiat i materialevidenskab og ansat en ny lektor. Ligeledes er der indleveret en ph.d.-afhandling (november). En adjunkt har netop afsluttet sit universitetspædagogikum. Desværre lykkedes det ikke at ansætte en professor, idet de fagligt kvalificerede kandidater ikke matchede skolens øvrige forventninger. Stillingen er derfor genopslået.

## Aktiviteter

- Der blev i januar afholdt et seminar omhandlende "wardrobe ethnographies" arrangeret af en af skolens ph.d.-stipendiater, Else Skjold, Institut for Produktdesign, i samarbejde med CBS. Forskere fra både ind- og udland deltog i seminaret.
- Samme måned afholdtes et seminar om "Game & Emotion" arrangeret af lektor Thomas Markussen og ph.d.-stipendiat Eva Knutz, Institut for Kommunikationsdesign, med gæster fra Delft Universitet samt Kriminalforsorgen.
- I juni deltog fem af skolens forskere i DRS Bangkok, en velbesøgt og peer reviewed konference, hvor seks forskere på forhånd havde fået antaget papers. Præsentationerne var en succes.
- Oktober: I uge 41 afholdtes det første af de i alt tre planlagte ph.d.-kurser om temaet *research through design*. Fra skolen deltog fem interne ph.d.-studerende samt undervisere, lektor Thomas Markussen og adjunkt Anne-Louise Bang.
- I november deltog ca. 40 indbudte og tilmeldte i konferencen "Memory in Design", som var arrangeret af ph.d.-stipendiat Sisse Tanderup. Konferencen modtog støtte fra FKK og DCDR. På konferencen deltog stærke forskerkræfter, både nationale og internationale.
- I december deltog Institutleder, adjunkt Mette Harrestrup i DesignED 2012-konferencen, som keynote speaker, samt lektor Silje Kamille Alberthe Friis. Sidstnævnte med et peer reviewed paper.

Der er 6,26 årsværk til forskning fordelt på 12 ansatte, som har lavet i alt 14 peer reviewed papers.

Opsummering: Pæn vækst indenfor forskning og kunstnerisk udviklingsarbejde.

Tabel 1.

<b>Forskning og Kunstnerisk udviklingsarbejde (i 1.000 kr.)</b>					
<b>År</b>	<b>Allokeret fra FL</b>	<b>Øvrige indtægter</b>	<b>Indtægter total</b>	<b>Omkostninger</b>	<b>Resultat</b>
<b>2010</b>	3.781	9.060	12.841	12.575	266
<b>2011</b>	4.753	14.393	19.146	17.696	1.450
<b>2012</b>	4.500	16.813	21.313	19.734	1.579

Som det fremgår af tabellen, har der været en god vækst inden for forskning og kunstnerisk udviklingsarbejde. I 2012 anvendte skolen således kr. 19.734.000 på forskning og kunstnerisk udviklingsvirksomhed. Af skolens finanslovsbevilling er det besluttet at allokere 3.5 mio. kr. Takket være de ekstra midler (1 mio. kr.) har det været muligt at etablere ph.d.-skole i samarbejde med Arkitektskolen Aarhus. Dette samarbejde fortsættes i 2013.

### **Uddannelsens vigtigste resultater**

Hæder: Også i 2012 kan skolen se tilbage på gode resultater, idet både bachelorer og kandidater forlod skolen med gode karakterer. Samtidig har studerende og kandidater markeret sig både nationalt og internationalt. Således vandt en af skolens nye kandidater, Louise Sigvardt, Designers Nest i februar. Successen blev gentaget i august, hvor Daniel Kirk Horsbøl Andersen vandt den eftertragtede pris. Det gik også godt, da Kopenhagen Fur indbød til konkurrencen Den Gyldne Pelsnål. Her vandt DK-designere to ud af fire pelsnåle. Modeafdelingen på DK kan endelig glæde sig over, at afgangener Bruno Kleist med sin afgangskollektion 'The Magnificent Seven' blev udvalgt til at deltage i den parisiske talentkonkurrence Who's Next, hvor kun ti designtalenter i alt kom igennem nåleøjet. Og blandt otte talenter, som fik mulighed for at gå videre i H&M's store designkonkurrence, var Mark Kenly Domino Tan fra Designskolen Kolding.

Kasper Schwartz, fjerdeårsstuderende på linjen industrielt design, vandt den skandinaviske designkonkurrence 'Stelton Meets Corian', udskrevet af virksomhederne DuPont og Stelton. Grafiker Casper Heijkenskjöld, tidligere studerende på Designskolen Kolding, blev af det amerikanske magasin Print Magazine udnævnt til en af 20 up-and-coming grafiske designere under 30 år. Vibe Lundemark, bachelor fra Designskolen Kolding, vandt designkonkurrencen Design5, arrangeret af bilproducenten Citroën sammen med brancheorganisationen Dansk Mode & Tekstil. Endelig vandt industriel designer Anne Danielsen en designpris på kr.

100.000 for sit afgangsprøve om medicinbehandling på Kolding Sygehus. Ligeledes blev hun udvalgt til at repræsentere dansk designtalent ved en design-event, arrangeret af bl.a. Parsons, i New York. Endelig vandt Marie Hessedahl FSC's forbrugerpris med sit design '90 Degree Table', mens illustratør Sidsel Skov Kragh fik en plakat udvalgt til deltagelse på verdens største plakatudstilling i Mexico.

### **Beskæftigelse**

Designskolen Koldings beskæftigelsestal er relativt gode, men ikke gode nok. FIVU's beskæftigelsesrapport, oktober 2012, viser en ledighedsprocent på 11,1 i 2011 for dimittenderne fra DK. Det er 2,7 % lavere end dimittender fra KADK. Der er igangsat en række tiltag med henblik på at få flere i arbejde. I 2012 er der bl.a. indført et nyt korterevarende praktikophold på bachelordelen (ud over den obligatoriske praktik på kandidatniveau). Målet er, at de studerende så tidlig som muligt bliver klar over, hvad det er for en verden, de skal ud til. Ligeledes er der på kandidatdelen sat yderligere fokus på forretningsforståelse og karriereplanlægning, mens der på bachelordelen er igangsat et systematisk strategisk arbejde med den studerendes selvforståelse, herunder at en designer besidder en række brede kvalifikationer, som kan bruges som innovationsværktøjer i både den offentlige og den private sektor. Som tidligere er det også besluttet, at alle bachelor- og kandidatopgaver fremadrettet skal udvikles i samarbejde med en ekstern partner, således at disse store opgaver forhåbentlig kan fungere som trædesten til arbejdsmarkedet. I 2012 er der i lighed med tidligere år gennemført designdating og modeshow, hvor kandidaterne møder potentielle arbejdsgivere. Endelig er der oprettet et alumnenetværk, som skolen understøtter og henviser til, når den får forespørgsel om kandidater til diverse jobs.

### **Internationalisering**

På bachelorniveau er der gennemført to uddannelsesforløb uden for Europa – i henholdsvis Ghana og Kina. Begge er tværfaglige undervisningsforløb, hvor den kulturelle diversitet understøtter læringsmålene. På kandidatniveau er der gennemført en international design camp med deltagelse af særligt talentfulde kandidatstuderende fra DK's internationale uddannelsesnetværk.

### **Pædagogisk udviklingsarbejde**

I 2012 afsluttedes et treårigt pædagogisk udviklings samarbejde med DPU, hvis mål har været at skabe et fælles didaktisk udgangspunkt for Designskolen Koldings undervisere.

### **Efter- og videreuddannelse**

I regi af DesignAndelen og Design2innovate er der gennemført en række efter- og videreuddannelsesforløb med henblik på dels at opgradere uddannede designere, dels at understøtte små- og mellemstore virksomheder i at bruge design som innovationsværktøj. I 2012 har vi haft 150 mennesker på efteruddannelse. I 2013 forventer vi i regi af Design2innovate at få endnu flere igennem et efteruddannelsesforløb. Som nævnt tidligere har skolen generelt et udbredt samarbejde med erhvervslivet- samarbejde, som også bidrager til kompetenceudvikling af virksomhedernes medarbejdere. Når Ecco eksempelvis sender sine medarbejdere til skolen for at bidrage til det årlige skoforløb er det ikke kun vore studerende, som lærer noget. Det gør Ecco-medarbejderne også – bl.a. ved at møde skolens undervisere og de mange gæsteundervisere fra ind- og udland. Ud over traditionelle



efteruddannelsesforløb har virksomheder og designere mulighed for at deltage på skolens internationale designcamp, som i 2013 vil ligge inden for leg og design.

I samarbejde med Syddanske Universitet og UC Syd forbereder skolen endvidere masterforløb/diplomuddannelse. Det er dog næppe sandsynligt at uddannelserne kommer i gang i 2013.

Oversigt over aktiviteter i Design2innovate:

Aktivitet	Antal afholdte	Antal deltagere
Konsultation	16	108
Efteruddannelse for design	4	150
Design Update	6	110
Design Camp	1	79

### 1.2.2. Årets økonomiske resultat

Tabel 2: Virksomhedens økonomiske hoved- og nøgletal			
1000 kr., løbende priser	2010	2011	2012
<b>Resultatopgørelse</b>			
<b>Ordinære driftsindtægter</b>	<b>-52.384,3</b>	<b>-60.938,0</b>	<b>-65.161,3</b>
- Heraf indtægtsført bevilling	-41.300,0	-42.900,0	-44.400,0
- Heraf eksterne indtægter	-11.084,3	-18.038,0	-20.761,3
<b>Ordinære driftsomkostninger</b>	<b>51.990,4</b>	<b>59.912,5</b>	<b>63.254,0</b>
- Heraf løn	33.593,5	40.789,3	42.741,1
- Heraf afskrivninger	2.351,4	2.287,1	2.397,5
- Heraf øvrige omkostninger	16.026,2	16.822,9	17.332,8
<b>Resultat af ordinær drift</b>	<b>-393,9</b>	<b>-1.025,5</b>	<b>-1.907,3</b>
Resultat før finansielle poster	-1.451,9	-1.874,3	-3.470,0
<b>Årets resultat</b>	<b>-126,5</b>	<b>-628,3</b>	<b>-3.128,2</b>
<b>Balance</b>			
Anlægsaktiver	65.246,9	63.195,0	61.611,9
Omsætningsaktiver	15.869,6	19.175,3	23.661,3
Egenkapital	33.275,1	33.903,4	37.031,6
Langfristet gæld	36.835,4	35.758,1	34.629,9
Kortfristet gæld	11.006,0	12.708,8	13.611,7
<b>Finansielle nøgletal</b>			
Overskudsgrad	0,2%	1,0%	4,8%
Bevillingsandel	78,8%	70,4%	68,1%
<b>Personaleoplysninger</b>			
Antal årsværk	76,0	89,0	96,1
Årsværkspris	442,0	458,3	444,8
Lønomkostningsandel	64,1%	66,9%	65,6%

Der er fortsat stigning i skolens indtægter. Således blev de ordinære driftsindtægter 3.6 mio. kr. større end budgetteret. I 2012 udgjorde finanslovsbevillingen 68,1 % af de samlede indtægter. De øgede eksterne indtægter stammer fra partnerskaber og projekter, der understøtter de tre vidensben, og således hæver kvaliteten på uddannelsen.

Resultatet er 3,1 mio. kr. bedre end budgetteret, og kan blandt andet henføres til:

Renteindtægter fra gammel momssag	900.000 kr.
For meget indbetalt ejendomsskat 2011 og 2012	140.000 kr.
Udskudte ansættelser	700.000 kr.
Momsfradragsprocent regulering	400.000 kr.
Udskudte interne flytte- og vedligeholdelsesomk.	250.000 kr.

De eksterne samarbejdspartnere har lange betalingsprocedurer, hvilket kræver en god likviditet.

Der er givet et tilskud til styrkelse af internationale udstillingsaktiviteter til arkitekt- og designskolerne på 2.8 mio kr. ultimo december. DK er blevet udpeget til at koordinere anvendelsen af bevillingen og vil i sammenhæng med sekretariatsfunktionen for Dansk Design og Arkitekturkonsortium sikre en sammenhængende indsats. Fordelingen beslattes i RKU mellem rektorerne for KADK, AAA og DK. Beløbet er først modtaget i 2013 og er derfor optaget på balancen.

### 1.3. Opgaver og ressourcer

#### 1.3.1. Opgaver og ressourcer: Skematisk oversigt

<b>Tabel 3: Sammenfatning af økonomi for virksomhedens produkter/opgaver</b>				
1000 kr., løbende priser	<i>Indtægtsført bevilling</i>	<i>Øvrige indtægter</i>	<i>Omkostninger</i>	<i>Andel af årets overskud</i>
Generel ledelse og administration	6.200,0	1.020,6	5.991,5	1.229,1
Uddannelse	23.200,0	5.286,9	28.802,8	-315,9
Forskning og udvikling	4.500,0	16.813,1	19.734,4	1.578,7
Bygning og hjælpefunktioner	10.500,0	161,5	10.025,2	636,3
<b>I alt</b>	<b>44.400,0</b>	<b>23.282,1</b>	<b>64.553,9</b>	<b>3.128,2</b>

GLA-omkostninger er lavere end forventet primært grundet renteindtægt på 900 t.kr vedrørende gammel momssag.

Forskning og udvikling: der henvises til kommentarer til oversigt 1 på side 10.

Bygnings- og hjælpeomkostninger er lavere end budgetteret grundet udskudte interne omflytninger samt tilbagebetaling af for meget opkrævet ejendomsskat i 2011 og 2012.

### 1.3.2. Opgaver og ressourcer: Uddybende oplysninger

Tabel 4. Antal studerende

#### Antal ansøgere, optagne og færdiguddannede

	2009*	2010	2011	2012
Antal ansøgere til bacheloruddannelsen	513	604	579	629
Antal optagne pr. 1. oktober	89	80	70	59
Optagne i % af ansøgere	17	13,25	12,09	9,38
Færdiguddannede bachelorer		83	65	85
Antal ansøgere til kandidatuddannelsen*		93	92	137
Antal optagne pr. 1. oktober		79	69	89
Optagne i % af ansøgere		84,95	75,00	64,96
Færdiguddannede kandidater	40	54	40	58

\* I 2009 var uddannelsen ikke opdelt i bachelor- og kandidatuddannelse.

#### Aktive Finansårsstuderende indenfor normeret studietid

##### Finansårsstuderende

	2009	2010	2011	2012
Antal aktive finansårsstuderende indenfor normeret studietid	383	396	379	370
Betalingsstuderende (er ikke medregnet i antal af FL-studerende)	2	4	3	1
Aktive F-årsstud. forudsat i forbindelse med rammeaftalen i alt	329	329	329	323
Afvigelse i alt	54	67	50	47

DK har 47 studerende mere, end der gives tilskud til, hvilket er en følge af optag på 89 i 2009 og dermed en stor 4. årgang. Med præ-rammeaftalen for øje, er der i 2012 reduceret i optaget til i alt 66, således at målet om 323 F-årsstuderende forventes nået i 2015. For skolen er det vanskeligt at forudskikke udviklingen grundet de store usikkerheder i forhold til orlov, sygdom, udveksling og antal egne bachelorer, der tager videre på kandidaten. Samtidig er der en lang indvirkningstid af de reducerede optag grundet uddannelsens varighed.

### 1.4. Forventninger til kommende år

I 2013 skal skolen tage stilling til, hvorledes dens bygningsmæssige udfordringer bedst adresseres. Trivselsmålinger viser gang på gang stor utilfredshed med skolens lokaler i "gammel keramik", hvor der bl.a. er indrettet et nødtørftigt auditorium. Hertil kommer, at skolen på den lange bane vil komme til at mangle plads – grundet mange udviklingsaktiviteter med flere ansatte til følge. Enten må vores nuværende bygning renoveres og lokaler lejes ude i byen, eller også må vi se os om efter en ny bygning.

I det kommende år er det ligeledes afgørende at finde nye samarbejdsformer med Syddansk Universitet, som er i gang med at etablere en række nye designuddannelser i Kolding. Vi vil bl.a. søge at etablere en uddannelse inden for business and design med SDU. Samtidig håber vi at kunne bidrage med input til den overordnede statslige drøftelse af prioriteringen mellem kunstnerisk baserede designuddannelser (normeret optag) og de universitetsbaserede designuddannelser (frit optag). Det er skolens ønske, at der skabes en bedre balance mellem de to forskellige uddannelsestypers vækstbetingelser og bidrag til 25 %-målsætningen. Designskolen Kolding har bl.a. et stort ønske om at optage flere studerende til fordel for en kandidatuddannelse inden for accessories og smykker. Ligeledes et ønske om eksamensret til uddannelser, som etableres i samarbejde med andre.

Skolen hilser regeringens handlingsplan – Vækstplan for kreative erhverv – design velkommen og vil være aktiv i omsætningen af denne. Sammen med Arkitektskolen Aarhus, Kunstakademiets Designskole og Design2innovate søger skolen således om mulighed for at etablere et innovationsnetværk med udgangspunkt i de kunstnerisk baserede designuddannelsers særegne vidensgrundlag.

Skolen har netop indgået en ny udviklingskontrakt med Uddannelsesministeriet. Som det fremgår af denne, forventer skolen i det kommende år at have øget fokus på:

- 1. Bedre kvalitet i uddannelsen**
- 2. Bedre sammenhæng i uddannelsessystemet**
- 3. Tidligere færdig og mindre frafald**
- 4. Øget innovationskapacitet**
- 5. Forskning og kunstnerisk udviklingsvirksomhed**
- 6. Øget internationalisering**
- 7. Alle i arbejde**

## 2. Målrapporing

### 2.1. Målrapporingens første del: Skematisk oversigt

Tabel 5A – Rammeaftale 2012 – Målrapporing

Overordnet mål	Delmål	Resultat	Målopfyldelse
1. Høj faglig kvalitet i uddannelsen	a. Ansættelse af en professor MSO	Ikke sket - Ingen af de fagligt kvalificerede kunne opfylde skolens øvrige krav	Ikke opfyldt
	b. 3 kunstneriske udviklingsarbejder	15 kunstneriske udviklingsarbejder gennemført	Helt opfyldt
	c. Indgåelse af partnerskabsaftale inden for forskningsfeltet velfærdsdesign	"Design af Sociale Relationer" - samarbejde med Region Syddanmark, Vejle Kommune og Socialstyrelsen	Helt opfyldt
	d. Alle forskere og designere, som har gennemført kunstnerisk udviklingsarbejde bidrager til undervisning	De udførende forskere og designere underviser på Designuddannelsen og designlederuddannelsen Efteruddannelse Public Service	Helt opfyldt
Overordnet mål	Delmål	Resultat	Målopfyldelse
2. Bedre sammenhæng i uddannelserne	a. Indgåelse af aftaler med professionsuddannelser om tilpasning	Aftale med View Sonic og TEKO	Helt opfyldt
Overordnet mål	Delmål	Resultat	Målopfyldelse
3. Hurtigere gennem uddannelserne	a. Den samlede uddannelse gennemføres på i gennemsnit 5,4 år	Gennemførelse på 5,4 år	Helt opfyldt

Overordnet mål	Delmål	Resultat	Målopfylde se
4. Øget innovationskapacitet	a. Påbegynde justering af læringsmål således, at innovationskompetence kommer til at fremgå som et tydeligt mål for undervisningen	Innovationskompetence indgår i læringsudbyttet på flere designprojekter, i faget "Dine Kompetencer"	Helt opfyldt
	b. Indgåelse af to nye partnerskabsaftaler med erhvervslivet / den offentlige sektor	Aftaler med Trefor og Kolding kommune	Helt opfyldt
	c. Udvikling af masteruddannelse inden for velfærdsdesign i samarbejde med SDU	Drøftet med SDU uden resultat. Projektet er afsluttet. (se uddybende bemærkninger side 20 )	Ikke opfyldt
	d. Planlægge samarbejde med anden kandidatuddannelse inden for fx det tekniske område om et fælles tværfagligt modul på BA- og KA-niveau	Planlagt sommerskole på 5 ECTS i samarbejde med Ingeniørhøjskolen Århus inden for velfærdsdesign. Grundet manglende tilmeldinger blev kurset aflyst. [uddyb gerne samme sted som ovenstående]]	Delvist opfyldt
Overordnet mål	Delmål	Resultat	Målopfylde se
5. Forskning og kunstnerisk udvikling  Beskrevet under første mål			Er indarbejdet under pkt. 1
Overordnet mål	Delmål	Resultat	Målopfylde se
6. Arbejdsmarked og beskæftigelse	a. Afholdelse af Designdating	Afholdt	Helt opfyldt
	b. Alle førsteårsstuderende i observationspraktik	Besøg på virksomheder, designstudier og offentlige designbrugende institutioner er afholdt på 1. studieår Alle har været i praktik.	Helt opfyldt.
	c. Afholdelse af modeshow	Afholdt i forbindelse med Copenhagen Fashion Week	Helt opfyldt

## Egne mål

Overordnet mål	Milepæle 2012	Resultat	Målopfyldelse
7. Øget formidling af designviden til det omgivende samfund	a. Afholdelse af efteruddannelsesforløb for erhvervslivet med fokus på, hvordan man kan anvende design og designmetoder i en virksomhed	1 kursus afholdt	Helt opfyldt
	b. Afholdelse af efteruddannelsesforløb for yderligere kvalificering af uddannede designere	Forløb afholdt	Helt opfyldt
	c. Afholdelse af fem designupdates	Fem gå-hjem møder afholdt	Helt opfyldt
Overordnet mål	Milepæle 2012	Resultat	Målopfyldelse
8. Øget internationalisering Alle studerende skal ud i verden	a. Afklaring af det formelle og tekniske grundlag for, at alle studerende efter fem års uddannelse har opnået 15 ECTS points fra et udlandsophold	Internationale ECTS-points indført helt frem til eksamensbeviset Der kan <u>ikke</u> stilles et formelt krav om at opnå ECTS-points i udlandet	Helt opfyldt
Overordnet mål	Milepæle 2012	Resultat	Målopfyldelse
9. Øget markedsføring af DK i udlandet med henblik på at tiltrække internationale studerende	a. Formidlingsfremstød i Milano i maj 2012 med seks virksomheder og seks studerende / kandidater	Deltagelse i Milanomessen med The Tube	Helt opfyldt
	b. En international design camp på DK	Afholdt	Helt opfyldt
	c. Afholdelse af to fagelementer i udlandet i Shanghai og Ghana	Afvikling af fire- ugers forløb i hhv. Shanghai i samarbejde med Tongji Universitetet og Ghana i samarbejde med universitet KNUST i Kumasi	Helt opfyldt
	d. Designskolen indgår i et designkonsortium til markedsføring af dansk design, nationalt og internationalt	Etablering af sekretariat på DK	Helt opfyldt



Overordnet mål	Milepæle 2012	Resultat	Målopfyldelse
10. Fagligt fokus på smykker	a. Afholdelse af en international forskningskonference om smykker i samarbejde med Museet Koldinghus, Alessi og Georg Jensen	Konferencen afviklet	Helt opfyldt
	b. Etablering af Swarovski smykkeværksted på DK	Indgået samarbejdsaftale med Swarovski og etableret smykkeværksted på skolen	Helt opfyldt

## 2.2. Målrapporingens anden del: Uddybende analyser og vurderinger

I det følgende redegøres og analyseres for de vigtigste mål i Rammeaftale 2012, der er overlevereret eller kun er delvist eller ikke opfyldt:

**Ad 1. Høj faglig kvalitet i uddannelsen.** Det er lykkedes at etablere flere eksterne samarbejder end forventet, hvilket har betydet, at der er udført 15 kunstneriske udviklingsarbejder i forhold til forventet 3. Ud over flere eksterne samarbejder, spiller det også ind, at vi i årsopgørelsen har valgt at medtælle de enkelte delprojekter i f.eks. e-trans, frem for at se dette som et samlet udviklingsprojekt. De mange kunstneriske udviklingsarbejder har bidraget væsentlig til den faglige kvalitet af uddannelsen, idet de medarbejdere, som har udført projekterne, indgår i undervisningen og vejledningen af de studerende.

Skolen har endnu ikke fundet en endelig form for validering af de kunstneriske udviklingsarbejder, svarende til den, som findes for forskningsområdet. En læst er under afprøvning og i 2013 vil en række kunstneriske udviklingsarbejder blive bedømt efter denne. Sammen med de øvrige kunstnerisk baserede designuddannelser er der endvidere et fælles arbejde i gang omkring valideringen af denne del af vidensgrundlaget.

Ansættelsen af en professor MSO lykkedes desværre ikke, da ansøgerne ikke matchede skolens krav. Stillingsbeskrivelsen gennemarbejdes igen, og stillingen håbes besat i 2013.

**Ad 4. Øget innovationskapacitet.** Mhp. at styrke velfærdsdesign er der arbejdet på at udvikle masteruddannelse i samarbejde med SDU. Det er desværre ikke lykkedes, og det er derfor besluttet at lukke projektet.

## 3. Regnskab

### 3.1. Anvendt regnskabspraksis

Designskolen Kolding er en selvejende institution og adskiller sig regnskabsmæssigt fra de øvrige kunstneriske uddannelsesinstitutioner under FIVU ved ikke at kunne fratække fuld købsmoms og ved at have sin egen regnskabsbekendtgørelse; bekendtgørelse nr. 762 af 27. september om tilskud, regnskab mv. for Designskolen Kolding.

Årsrapporten er aflagt som et omkostningsregnskab i løbende priser og i henhold til ovennævnte bekendtgørelse.

Materielle anlægsaktiver er værdifastsat til anskaffelsespris med fradrag af akkumulerede af- og nedskrivninger.

Grunde og bygninger under opførelse er aktiveret til faktiske byggeomkostninger inkl. stempelomkostninger og omkostninger ved optagelse af lån. Der er foretaget afskrivninger herpå fra ibrugtagningstidspunktet.

Afskrivningerne foretages lineært over de forventede brugsperioder, der udgør følgende:

Bygninger	30 år til en scrapværdi på 40 %
Installationer tilknyttet bygninger	10 år
Undervisningsudstyr	3-10 år
Andet udstyr og inventar	3-10 år

Udstyr til en anskaffelsespris under kr. 50.000 inkl. moms udgiftsføres i anskaffelsesåret.

Der afskrives ikke på grundene i Ågade.

DK følger Moderniseringsstyrelsens retningslinjer for afskrivninger, dog med undtagelse af afskrivninger på bygninger, hvor skolen med dispensation fra Kulturministeriet afskriver efter skolens hidtidige praksis, der over 30 år afskriver bygningen til en scrapværdi på 40 % af anskaffelsesprisen. Bygningsmæssige forbedringer værdifastsættes til kostpris, tillægges aktivets regnskabsmæssige værdi og afskrives over hovedaktivets restlevetid, med mindre forbedringen forlænger hovedaktivets levetid, eller at den sidestilles med et nyt aktiv. I disse sidstnævnte tilfælde fastsættes levetiden for forbedringen inden for den tilladte/normerede afskrivningsperiode.

Varebeholdninger er værdiansat til anskaffelsespriser. I 2012 er indført ny praksis således at varer ældre end 3 år værdisættes til 0.

Tilgodehavende optages med fradrag af hensættelse til tabsrisici opgjort på grundlag af en individuel vurdering af disse.

Med mindre andet er anført, er regnskabsoplysningerne i de følgende tabeller baseret på udtræk fra skolens økonomisystem Navision.

## 3.2. Resultatopgørelse

<b>Tabel 6: Resultatopgørelse</b>			
1000 kr., løbende priser note:	<i>Regnskab</i> 2011	<i>Regnskab</i> 2012	<i>Budget</i> 2013
<b>Ordinære driftsindtægter</b>			
<i>Indtægtsført bevilling</i>			
Bevilling	-42.900,0	-44.400,0	-47.000,0
Anvendt af tidligere års reserverede bevillinger	0,0	0,0	0,0
Reserveret af indeværende års bevillinger	0,0	0,0	0,0
<b>Indtægtsført bevilling i alt</b>	<b>-42.900,0</b>	<b>-44.400,0</b>	<b>-47.000,0</b>
Salg af varer og tjenesteydelser	-591,2	-726,5	-691,0
Tilskud til egen drift	-17.117,4	-19.742,4	-23.060,1
Gebyrer	-329,4	-292,4	-315,0
<b>Ordinære driftsindtægter i alt</b>	<b>-60.938,0</b>	<b>-65.161,3</b>	<b>-71.066,1</b>
<b>Ordinære driftsomkostninger</b>			
Ændring i lagre	-47,3	758,5	0,0
<i>Forbrugsomkostninger</i>			
Husleje	60,5	24,1	0,0
<b>Forbrugsomkostninger i alt</b>	<b>60,5</b>	<b>24,1</b>	<b>0,0</b>
<i>Personaleomkostninger</i>			
Lønninger	39.062,8	40.920,4	43.458,4
Andre personaleomkostninger	13,4	13,6	0,0
Pension	4.601,9	4.654,8	4.279,9
Lønrefusion	-2.888,9	-2.847,7	-1.497,9
<b>Personaleomkostninger i alt</b>	<b>40.789,3</b>	<b>42.741,1</b>	<b>46.240,4</b>
Af- og nedskrivninger	2.287,1	2.397,5	3.146,4
Andre ordinære driftsomkostninger	16.822,9	17.332,8	22.076,4
<b>Ordinære driftsomkostninger i alt</b>	<b>59.912,5</b>	<b>63.254,0</b>	<b>71.463,2</b>
<b>Resultat af ordinær drift</b>	<b>-1.025,5</b>	<b>-1.907,3</b>	<b>397,1</b>
<b>Andre driftsposter</b>			
Andre driftsindtægter	-862,5	-1.565,7	-895,0
Andre driftsomkostninger	13,7	3,1	0,0
<b>Resultat før finansielle poster</b>	<b>-1.874,3</b>	<b>-3.470,0</b>	<b>-497,9</b>
<b>Finansielle poster</b>			
Finansielle indtægter	-107,4	-955,1	0,0
Finansielle omkostninger	1.353,5	1.296,9	1.102,0
<b>Resultat før ekstraordinære poster</b>	<b>-628,3</b>	<b>-3.128,2</b>	<b>604,1</b>
<b>Ekstraordinære poster</b>			
Ekstraordinære indtægter	0,0	0,0	0,0
Ekstraordinære omkostninger	0,0	0,0	0,0
<b>Årets resultat</b>	<b>-628,3</b>	<b>-3.128,2</b>	<b>604,1</b>

Udviklingen i tilskud til egen drift er fortsat stigende og vokser således med 35% fra 2011 til 2013

### 3.3. Balancen

<b>Tabel 7: Balancen</b>					
<b>Aktiver</b>	<i>Primo</i>	<i>Ultimo</i>	<b>Passiver</b>	<i>Primo</i>	<i>Ultimo</i>
note:	2012	2012	note:	2012	2012
<b>Anlægsaktiver:</b>			<b>Egenkapital</b>		
<i>Immaterielle anlægsaktiver</i>			Reguleret egenkapital	1.591,1	1.591,1
<b>1</b>			(startkapital)		
Færdiggjorte			Opskrivninger	0,0	0,0
udviklingsprojekter	0,0	0,0	Tilskud til anlægsaktiver	24.493,5	24.493,5
Erhvervede koncenssioner,	0,0	0,0	Bortfald af årets resultat	0,0	0,0
patenter, licenser m.v.			Udbytte til staten	0,0	0,0
Udviklingsprojekter under	0,0	0,0	Overført overskud	7.818,7	10.946,9
opførelse			<b>Egenkapital i alt</b>	<b>33.903,4</b>	<b>37.031,6</b>
<b>Immaterielle anlægsaktiver i alt</b>	<b>0,0</b>	<b>0,0</b>	<b>Hensatte forpligtelser</b>	<b>0,0</b>	<b>0,0</b>
<b>2</b>			<i>Langfristede gældsposter</i>		
<i>Materielle anlægsaktiver</i>			FF4 Langfristet gæld	0,0	0,0
Grunde, arealer og bygninger	62.093,6	60.121,2	FF6 Bygge og IT-kredit	0,0	0,0
Infrastruktur	0,0	0,0	Donationer	0,0	0,0
Transportmateriel	60,2	39,7	Prioritetsgæld	35.758,1	34.629,9
Produktionsanlæg og maskiner	729,8	619,3	Anden langfristet gæld	0,0	0,0
Inventar og IT-udstyr	311,4	831,8	<b>Langfristet gæld i alt</b>	<b>35.758,1</b>	<b>34.629,9</b>
Igangværende arbejder for egen					
regning	0,0	0,0	<i>Kortfristede gældsposter</i>		
<b>Materielle anlægsaktiver i alt</b>	<b>63.195,0</b>	<b>61.611,9</b>	Leverandører af varer og	3.430,2	2.904,7
Statsforskrivning	0,0	0,0	tjenesteydelser		
Øvrige finansielle anlægsaktiver	0,0	0,0	Anden kortfristet gæld	2.321,6	2.983,4
<b>Finansielle anlægsaktiver i alt</b>	<b>0,0</b>	<b>0,0</b>	Skyldige feriepenge	3.577,9	3.376,9
<b>Anlægsaktiver i alt</b>	<b>63.195,0</b>	<b>61.611,9</b>	Reserveret bevilling	0,0	0,0
<b>Omsætningsaktiver:</b>			Igangværende arbejder for	0,0	0,0
Varebeholdning	1.373,2	614,7	fremmed regning		
Tilgodehavender	9.421,3	13.882,6	Periodeafgrænsningsposter	3.379,1	4.346,7
Værdipapirer	869,3	1.197,9	<b>Kortfristet gæld i alt</b>	<b>12.708,8</b>	<b>13.611,7</b>
<i>Likvide beholdninger</i>			<b>Gæld i alt</b>	<b>48.466,9</b>	<b>48.241,7</b>
FF5 Uforrentet konto	0,0	0,0	<b>Passiver i alt</b>	<b>82.370,3</b>	<b>85.273,2</b>
FF7 Finansieringskonto	0,0	0,0			
Andre likvider	7.511,5	7.966,0			
<b>Likvide beholdninger i alt</b>	<b>7.511,5</b>	<b>7.966,0</b>			
<b>Omsætningsaktiver i alt</b>	<b>19.175,3</b>	<b>23.661,3</b>			
<b>Aktiver i alt</b>	<b>82.370,3</b>	<b>85.273,2</b>			

Skolen har store tilgodehavender, som er udtryk for gennemsnitlig 6 måneders behandlingstid på betaling af tilskud.

Varebeholdningen er reduceret til vurderet faktisk værdi, og værdien er nedskrevet med 758,5 t.kr. Der henvises i øvrigt til kommentarer under tabel 2.

### 3.4. Egenkapitalforklaring

<b>Tabel 8: Egenkapitalforklaring</b>		
1000 kr., løbende priser		
note:	2011	2012
<b>Egenkapital primo R-året</b>	<b>33.275,1</b>	<b>33.903,4</b>
Startkapital primo	1.591,1	1.591,1
+Ændring i startkapital	0,0	0,0
<b>Startkapital ultimo</b>	<b>1.591,1</b>	<b>1.591,1</b>
Opskrivninger primo	24.493,5	24.493,5
+Ændringer i opskrivninger	0,0	0,0
<b>Opskrivninger ultimo</b>	<b>24.493,5</b>	<b>24.493,5</b>
Reserveret egenkapital primo	0,0	0,0
+Ændring i reserveret egenkapital	0,0	0,0
<b>Reserveret egenkapital ultimo</b>	<b>0,0</b>	<b>0,0</b>
Overført overskud primo	7.190,5	7.818,7
+Primoregulering/flytning mellem bogføringskredse	0,0	0,0
+Regulering af det overførte overskud	0,0	0,0
+Overført fra årets resultat	628,3	3.128,2
- Bortfald af årets resultat	0,0	0,0
- Udbytte til staten	0,0	0,0
<b>Overført overskud ultimo</b>	<b>7.818,7</b>	<b>10.946,9</b>
<b>Egenkapital ultimo R-året</b>	<b>33.903,4</b>	<b>37.031,6</b>

Årets overskud er overført til egenkapitalen, der dermed er steget med 3.1 mio. kr.

### 3.5. Bevillingsregnskabet

<b>Tabel 9: Bevillingsregnskab (§ 19.38.25.)</b>					
1000 kr., løbende priser	<i>Regnskab</i>		<i>Regnskab</i>		
	2011	Budget 2012	2012	Difference	Budget 2013
Nettoudgiftsbevilling	-42.900,0	-44.000,0	-44.400,0	400,0	-47.000,0
Nettoforbrug af reservation	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Indtægter	-19.007,9	-17.580,9	-23.282,1	5.701,2	-24.961,1
<b>Indtægter i alt</b>	<b>-61.907,9</b>	<b>-61.580,9</b>	<b>-67.682,1</b>	<b>6.101,2</b>	<b>-71.961,1</b>
Udgifter	61.279,6	61.535,1	64.553,9	-3.018,8	72.565,2
<b>Årets resultat</b>	<b>-628,3</b>	<b>-45,8</b>	<b>-3.128,2</b>	<b>3.082,4</b>	<b>604,1</b>

Der henvises til kommentarer til tabel 2

## 4. Påtegning af det samlede regnskab

### Årsrapporten omfatter

Årsrapporten omfatter de hovedkonti på finansloven, som Designskolen Kolding, CVR nummer 18933144 er ansvarlig for hovedkonto 19.38.25, herunder de regnskabsmæssige forklaringer, som skal tilgå Rigsrevisionen i forbindelse med bevillingskontrollen for 2011.

### Påtegning

Der tilkendes gives hermed:

1. At årsrapporten er rigtig, dvs. at årsrapporten ikke indeholder væsentlige fejlinformationer eller udeladelser, herunder at målopstillingen og målrapporteringen i årsrapporten er fyldestgørende.
2. At de dispositioner, som er omfattet af regnskabsaflæggelsen, er i overensstemmelse med meddelte bevillinger, love og andre forskrifter samt med indgåelse af aftaler og sædvanlig praksis.
3. At der er etableret forretningsgange, der sikrer en økonomisk hensigtsmæssig forvaltning af de midler og ved driften af de institutioner, der er omfattet af årsrapporten.

Kolding, den

Underskrift

Underskrift

---

Bestyrelsesformand

---

Rektor

Mads Nipper

Elsebeth Gerner Nielsen

---

Næstformand

Steiner Valade-Amland

---

Bestyrelsesmedlem

Søren Kjeldsen Andersen

---

Bestyrelsesmedlem

Bent Bechmann

---

Bestyrelsesmedlem

Stefan B. Andersen

---

Bestyrelsesmedlem

Pia Bech Mathiesen

København, den

---

Departementschef for  
Uddannelsesministeriet:

Uffe Toudal

## 5. Bilag til årsrapporten

<b>Note 1: Materielle anlægsaktiver</b>						
1000 kr.	Grunde, arealer og bygninger	Infrastruktur	Produktionsanlæ- g og maskiner	Transportmaterie- 1	Inventar og IT- udstyr	I alt
Primobeholdning	83.027,7	0,0	2.795,3	102,7	3.831,8	89.757,5
Opskrivning	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Kostpris pr. 1.1.2012 (før afskr.)	83.027,7	0,0	2.795,3	102,7	3.831,8	89.757,5
Tilgang	0,0	0,0	0,0	0,0	878,3	878,3
Afgang	0,0	0,0	0,0	0,0	64,0	64,0
Kostpris pr. 31.12.2012 (før afskr.)	83.027,7	0,0	2.795,3	102,7	4.646,1	90.571,8
Akk. afskrivninger	22.906,6	0,0	2.176,0	63,1	3.814,3	28.959,9
Akk. nedskrivninger	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Akk. af- og nedskrivninger 31.12.2012	22.906,6	0,0	2.176,0	63,1	3.814,3	28.959,9
Regnskabsmæssig værdi pr. 31.12.2012	60.121,2	0,0	619,3	39,7	831,8	61.611,9
Årets afskrivninger	1.972,5	0,0	110,5	20,5	294,0	2.397,5
Årets nedskrivninger	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Årets af- og nedskrivninger	1.972,5	0,0	110,5	20,5	294,0	2.397,5



# BESLUTNINGSGRUNLAG FOR ETABLERING AF SOLCELLE- ANLÆG

Projekt **Designskolen, Kolding – Solcelleanlæg**  
Kunde **Designskolen**  
Notat nr. **01**  
Dato **2013-03-01**  
Til **Designskolen**  
Fra **Casper Kildevang – Rambøll**  
Kopi til **Søren Sandberg – Rambøll**

Dato 2013-02-282-01

Indhold:

1. Generelt
- 1.1 Grundlag
- 1.2 Lovgivning – Afregning:
- 1.3 Anlæggets placering og størrelse.
- 1.4 Teknisk anbefaling.
- 1.5 Konklusion og økonomi.
2. Bilag 1: Ydelsesberegning
3. Bilag 2: Beregning til vurdering af rentabilitet

Rambøll  
Åboulevarden 52  
DK-8700 Horsens

[www.ramboll.dk](http://www.ramboll.dk)

1100004618  
LF00006-1-CASK

## 1. Generelt

Dette notat har til formål at vurdere, om investering i et solcelleanlæg på nærværende tidspunkt er rentabel, og om der i forbindelse med etableringen af et solcelleanlæg er nogle uklarheder, der skal belyses nærmere.

### 1.1 Grundlag

#### 1.1.1 Lovgivning – anlæg størrelse:

Den maksimale anlægsstørrelse er som udgangspunkt 400kWp pr. installation / hovedmåler. Ønskes der større anlæg skal det fordeles på flere installationer. Den gamle 6kWp grænse findes ikke mere.

#### 1.2 Lovgivning – Afregning:

Virksomheden er i indtil 2023 sikret en forhøjet støttesats de første 10 år fra etableringsåret for den strøm som sælges.

For anlæg etableret i 2013 er denne sats 130 øre pr. kWh, og gælder til og med år 2022. Satsen falder 14 øre hvert år, således at anlæg der etableres i 2014 kun får 116 øre pr. kWh, og så fremdeles.

Efter de 10 år afregnes overskudsstrømmen til markedspris (forventeligt ca. 45-60 øre pr. kWh).

På anlæg over 50 kW/p er der krav om PSO afregning.

Dette betyder at alt produktionen pålægges en afgift på 1.1 øre pr. kWh.

Derudover stilles der krav om en måler type M1 iht. Energinet.DK.

M1 måleren skal logge produktionen på timebasis, derudover stilles der krav til datamodtagelsen hvis energiselskaberne. Denne måler koster typisk 5.000,- i abonment om året.

Det vil sige at for et anlæg over 50kWp (årlig produktion på 45.000kWh) skal den øgede produktionen som minimum svare til en indtægt på  $5.000 + 0,011 \times 45000 = 5.495,-$

For at neutraliser denne udgift skal anlægget som minimum have en årlig produktion på ca. 48.000kWh svarende til ca. 54kWp.

Der tilkommer installations omkostninger til måleren.

Overstående er efter nuværende lovgivning, og der er pt. indikeringer på ændringer af loven.

I kalkulationen er taget forbehold for forventet ændring, dog med forbehold da Energinet stadig arbejder på den endelige ordning.

#### 1.3 Anlæggets placering og størrelse.

Et solcelleanlægs optimale placeringen er stik syd og med panel hældning på 36°.

Designskolens tag består af en flad del (oprindelig del) og en del med et nyere skrå tag hvis hældning er imod syd.



Ved bestigelse d. 1/2 2013 blev der drøftet placering af solceller, med bygningsforvalter Marius Kristensen.

Udgangspunkt blev at anlægges placering skulle være det strå tag som hælder ca. 14°.

Der monteres hårdtræ direkte på det eksisterende tagpap. Herefter påbrændes et nyt lag tagpap henover træet således at der ikke kan opstå utætheder i taget ifbm. monteringen af solcellepanelerne. Befæstmæssigt vil det blive nødvendigt at gennembryde taget og ståltrapezpladerne med gennemgående gevindstænger. Det må forventes at blive synligt på undersiden af ståltrapezpladerne. Det vil derfor være nødvendigt at lave lidt indvendigt finish arbejde for at gøre disse befæstelser pæne indefra.

Det samlede areal på det skrå tag er cirka 500m<sup>2</sup>. Dog kan taget af sikkerhedsmæssige grunde ikke udnyttes fuldtud, da man skal kunne servicere anlægget.

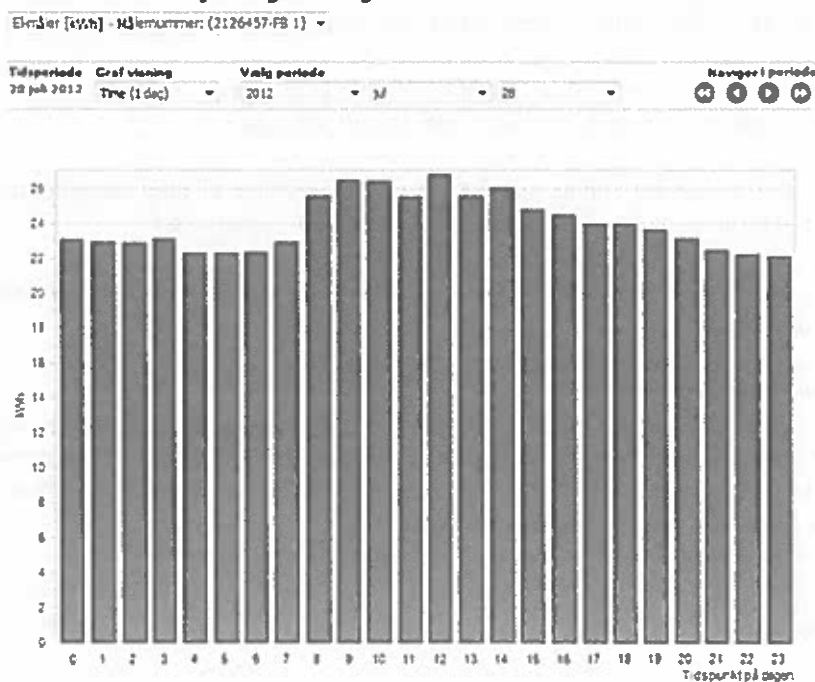
#### 1.4 Teknisk anbefaling.

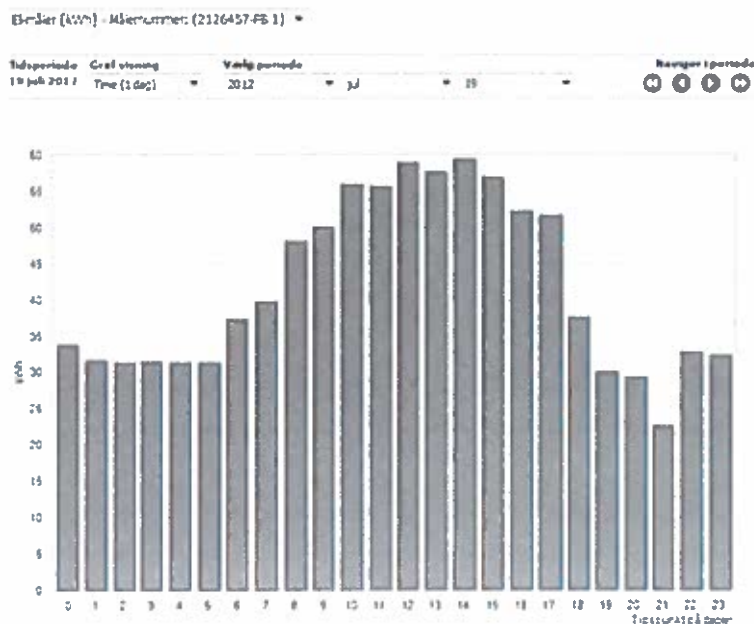
Anbefaling vil fra Rambølls side være et anlæg på 50kW/p (ca. 310m<sup>2</sup>)

Denne anbefaling beror på: Placering og praktisk størrelse samt at PSO afregningen bortfalder.

De 50kWp stemmer fint overens med skolens minimums forbrug.

Graferne herunder er et uddrag fra TRE-FOR over forbrugsmønstret set i juli måned hvor produktionen er højest og forbruget er lavest. Graferne er for en hverdag og en weekend.





Som det ses er forbruget i hverdage større end den forventet produktion. I weekenderne er forbruget ca. det halv af produktionen. Denne forskel er ikke et udtryk for situationen generelt, men for sommeren (sommerferien). I beregningen er der regnet med at 10% af produktionen går til salg. Hvilket vurderes er højt sat.

Der er mulighed for at monterer et display der viser anlægges produktionstal. Displayet kunne eksempelvis placeres ved hovedindgangen.

Endvidere kan anlægget kobles op på CTS, det vil medføre at man løbende kan følge produktionen. Forudsat at der er etableret et CTS anlæg i bygningen.

Ovennævnte er under forudsætning af, at nuværende regler, herunder **nettoafregningen**, forbliver uændret.

### 1.5 Konklusion og økonomi.

Der kan etableres et anlæg på ca. 310 kvm til en pris på ca. 1,0 mio ekskl. moms. Anlægget kan placeres med en udmærket placering i forhold til solen, og skolens forbrugsmønster er ganske velegnet til at udnytte anlægget, sådan at gældende regler for afregning af den producerede strøm udnyttes optimalt.

Som det ses i bilag 2 er den forventet tilbagebetalingstid ca. 11år.

Bemærk at der ved det 15. år er afsat et estimeret beløb til udskiftning af inverter.

Derudover tages der forbehold for skatter samt eventuelle lovgivningsændringer.

## 2. Bilag 1: Ydelsesberegning

Solcellepaneler der afviger 0 % fra syd på tag med 14 % hældning:

**NETTILSLUTTET SOLCELLEANLÆG I DANMARK**  
 Indtast værdier nedenfor eller brug skyderen  
 Klik på teksterne for at få en forklaring

**Input:**

Samlet modulareal  m<sup>2</sup>

Hældning fra vandret  Grader  
 Vandret Lodret

Afvigelse fra syd(0-90)  Grader  
 Syd Øst/vest

Modulvirkningsgrad  %  
 Solcelletype: Tyndfilm Multi-X Mono-X Avancerede

Systemfaktor  %  
 Ringe typisk typisk Ideal

**Resultater:**

Beregnet ydelse	45483 kWh	Leveret til el-nettet pr. år
	147 kWh/m <sup>2</sup>	Ydelse per arealenhed
	917 kWh/kWpeak	Ydelse i forhold til installeret effekt
	79 %	Ydelse i forhold til idealanlæg
Nominal solcelleydelse	49.6 kWpeak	
Indstråling på den aktuelle flade	1092 kWh/m <sup>2</sup>	94 % af indstråling ved ideal placering

Master data:  
 PV system in kWpeak 49,9  
 Estimated annually electricity production l kW/h 51,095,0  
 Estimated own consumption of produced electricity 90% 45,985,0  
 Annually increase in performance l % (product warranty) 10% 4,598,6  
 0,82%  
 Investment in DKK, incl. VAT 885.725,0  
 Interest on loan in % 0,00%  
 Electricity purchase price l DKK per kWh in DKK incl. VAT 1,8  
 Electricity sales price l DKK per kWh in DKK incl. VAT for 10 years 1,63  
 Annually increase in electricity price in % besides the inflation 2,0%  
 Distribution tax to supplier per kWh in DKK. 0,12  
 Estimated lifetime l years 25,0  
 Cost for maintenance otherwise in DKK incl. VAT 132.858,8  
 2.500,0  
 Simpel interest in DKK 0,0  
 Simpel income the first year in DKK 90.289,5  
 Simpel repayment of loan the first year in DKK 90.289,5

Årsløbsbudget inkl. moms  
 Kontrakt med leverandører 885.725,0  
 Bløddrejler, CTS og panel til vinsting af produktion 62.500,0  
 Faldskæring 62.500,0  
 Urondele 100.000,0  
 Teknisk rådgivning og tilsyn 100.000,0  
 Sum inkl. moms 1.210.725,0

Year	production own consumed kWh	electricity cost DKK	Income DKK	production sold kWh	electricity cost DKK	Distribution tax	Income DKK	Total income DKK	Investment DKK	Interest DKK	Repayment of loan DKK	Remainin g debt DKK	Maintenance DKK	Accumulated income DKK
1	45,986	1,80	82,774	4,599	1,63	5518,26	7,496	84,751	1.210,725	0	0	1.125,974	2,500	-2,500
2	45,608	1,84	83,737	4,561	1,63	5473,01	7,434	85,698	1.125,974	0	85,698	1.040,276	2,500	-5,000
3	45,234	1,87	84,711	4,523	1,63	5428,13	7,373	86,657	1.040,276	0	86,657	953,619	2,500	-7,500
4	44,864	1,91	85,697	4,486	1,63	5383,62	7,313	87,626	953,619	0	87,626	865,993	2,500	-10,000
5	44,496	1,95	86,694	4,450	1,63	5339,48	7,253	88,608	865,993	0	88,608	777,385	2,500	-12,500
6	44,131	1,99	87,703	4,413	1,63	5295,69	7,193	89,601	777,385	0	89,601	687,784	2,500	-15,000
7	43,769	2,03	88,724	4,377	1,63	5252,27	7,134	90,606	687,784	0	90,606	597,179	2,500	-17,500
8	43,410	2,07	89,756	4,341	1,63	5209,20	7,076	91,623	597,179	0	91,623	505,556	2,500	-20,000
9	43,054	2,11	90,800	4,305	1,63	5166,48	7,018	92,652	505,556	0	92,652	412,905	2,500	-22,500
10	42,701	2,15	91,857	4,270	1,63	5124,12	6,960	93,693	412,905	0	93,693	319,211	2,500	-25,000
11	42,351	2,19	92,926	4,235	0,50	5082,10	2,118	94,746	319,211	0	94,746	229,250	2,500	-27,500
12	42,004	2,24	94,007	4,200	0,50	5040,43	2,100	95,813	229,250	0	95,813	138,183	2,500	-30,000
13	41,659	2,28	95,101	4,166	0,50	4999,10	2,083	96,895	138,183	0	96,895	45,999	2,500	-32,500
14	41,318	2,33	96,208	4,132	0,50	4958,10	2,066	97,993	45,999	0	97,993	0	2,500	-35,000
15	40,979	2,38	97,327	4,098	0,50	4917,45	2,049	99,106	0	0	99,106	0	2,500	-37,500
16	40,643	2,42	98,459	4,064	0,50	4877,12	2,032	100,234	0	0	100,234	0	2,500	-40,000
17	40,309	2,47	99,605	4,031	0,50	4837,13	2,015	101,377	0	0	101,377	0	2,500	-42,500
18	39,979	2,52	100,764	3,998	0,50	4797,47	1,999	102,535	0	0	102,535	0	2,500	-45,000
19	39,651	2,57	101,937	3,965	0,50	4758,13	1,983	103,708	0	0	103,708	0	2,500	-47,500
20	39,326	2,62	103,123	3,933	0,50	4719,11	1,966	104,895	0	0	104,895	0	2,500	-50,000
21	39,003	2,67	104,323	3,900	0,50	4680,41	1,950	106,096	0	0	106,096	0	2,500	-52,500
22	38,684	2,73	105,537	3,868	0,50	4642,03	1,934	107,311	0	0	107,311	0	2,500	-55,000
23	38,366	2,78	106,765	3,837	0,50	4603,97	1,918	108,540	0	0	108,540	0	2,500	-57,500
24	38,052	2,84	108,007	3,805	0,50	4566,22	1,903	110,783	0	0	110,783	0	2,500	-60,000
25	37,740	2,90	109,264	3,774	0,50	4528,77	1,887	113,041	0	0	113,041	0	2,500	-62,500

Skal vi bygge om, ny skole eller begge dele?

## Ombygning

- Renovering af stueetagen

## Bærdygtighed

- Etablering af solcelleanlæg

Ny placering af DK

## Fordele:

- Tapper ind i vores vision om bæredygtighed
- God signalværdi
- Årlig driftsbesparelse
- Øger bygningens værdi i forhold til energiklassificering

## Risici:

- Ændringer i lovgivning
- Mindre produktion end forventet

Investering dkk (inkl. Moms)	1.210.725
Tilbagebetalingstid ved kontant (år)	13
Tilbagebetalingstid ved lån (år) <sup>1</sup>	17
Årligt forbrug 2012 (kWh)	503.317
Pris (kr) per kWh inkl. Moms <sup>2</sup>	1,44
Omkostning	724.776
Egenproduktion solceller (kWh)	51.095
Værdi - egenproduktion (nutidskr)	73.577
Årlig besparelse - %	14,62
<sup>1</sup> 2,68 eff. Rente (15-årig lån)	
<sup>2</sup> gns pris 2012	



Vi ønsker at lave bedre studiemiljø for vores studerende:

- Bedre auditorieforhold
- Renovering af studiepladser i stueetagen
- Udvidelse af butikken mhp at samle alt salg
- Oprydning i depoter

Ombygning	
	i 1.000 kr
Bygningsarbejder	1.966
Tekniske installationer	1323
Øvrige udgifter	460
Håndværker udgifter i alt	3.749
Inventar	188
Kunst	56
Bygherrerådgivning, projektering og udførelse	487
Moms (25%)	1.120
<b>Total</b>	<b>5.600</b>

Kilde: Anlægsbudget fra Grontmij, 22.03.13.

## Nye faciliteter

### Hvorfor skal vi flytte til nye lokaler:

- Attraktive lokaler for studerende og medarbejdere
- Understøtte kommunens vision
- Pladsmangel til udviklings- og uddannelsesafd.
- Samarbejde med UC Syddanmark
- Deling af værksteder
- Bo sammen med iværksættere

Ny bygning (i 1.000 kr)	
Areal m2	10.000
Pris per m2	20.000
Total (eksklusiv grund)	200.000
Salg af nuværende bygning	63.867
Indfrielse af gæld	34.531
Friværddi	29.336
Lånebehov	170.664

### Nyt eller gammelt

Nuværende omkostninger	
Skatter	152
Vedligehold	650
Afskrivninger	2.137
Renter	598
I alt	3.537

#### Hvad koster det at låne?

Lån på 170 mio. 30 år ca. pr. år	10.786
Herudover skatter og vedligehold	802
Ny husleje	11.588

Huslejeforøgning	8.051
------------------	-------

Leje (i 1.000 kr)	
Leje pr m2	1.100
Årlig leje	11.000
Skatter	500
Vedligehold	300
Udgifter i alt per år	11.800

## Næste skridt

- Møde den 17. april med Kolding Kommune, UC Syddanmark
- Placering
- Leje eller eje
- Finansiering

## Styrker

- Gode ledere
- Dytige medarbejdere
- Talentfulde studerende
- Stærkt virksomhedssamarbejde
- Har holdt fast i håndværket og det kunstneriske – samtidig med at vi er blevet forskningsakkrediteret. Kopiering vanskelig. Mindre konkurrence
- Outposts i Ghana og Shanghai (stærk internationalisering)
- Stærkt forskningsmiljø inden for interaktionsdesign, metode og business/design
- Mange kunstneriske udviklingsarbejder
- Stort internationalt netværk
- Stor synlighed nationalt og internationalt
- Vinder mange konkurrencer
- God økonomi (kan forbedres yderligere, takket været regeringens handlingsplan for de kreative erhverv)
- En kommune og en region, som virkelig gerne vil DK
- Godt arbejdsmiljø, tilfredse medarbejdere
- Gode til at påvirke rammebetingelser
- Klare værdier

## Muligheder

- Flere muligheder i erklæret elitetilgang
- Samarbejde med SDU styrker forskningsmiljøet og forbedrer muligheden for at tiltrække international arbejdskraft
- Samarbejdet med SDU forbedrer muligheden for at lave T-shaped designere (ikke mindst vigtig med ingeniørkompetencer i Kolding)
- Samarbejde/fusion med AAA kan evt. skabe samme miljø som i København/Holmen.
- Gode samarbejdsmuligheder med UC Syd, bl.a. om designpædagogik (diplomuddannelse) og med Sonic College
- Samarbejde med CIID kan forstærkes til fordel for flere udenlandske studerende, mere forskning inden for interaktionsdesign, ny outpost
- Stort potentiale inden for velfærdsdesign, herunder støttemuligheder
- Stort potentiale inden for leg og design
- Stort potentiale inden for bæredygtigt design

- Allerede vanskeligt at tiltrække højt kvalificeret arbejdskraft (skolens nøglemedarbejdere bor således: Kbh (8): Institutleder for produkt; institutleder for kommunikation; forskningsleder; leder af lab. for social inklusion; 3 lektorer. Århus (4): Udviklingschef, Uddannelseschef (Silkeborg), 1 adjunkt, professor. Berlin: 1 lektor. Kolding (4): Kommunikationschef, rektor, 1 lektor og 1 adjunkt.
- SDU laver en række uddannelser, som "smager" af design som formgivning
- Den kritiske masse bliver for lille, hvis antal studerende begrænses yderligere
- Mange af de projekter, vi har gang i, ligger inden for designtænkning, snarere end inden for form og æstetik. Nemt for andre at kopiere. Kan på den lange bane trække skolen væk fra håndværket.
- SDU har frit optag på deres designuddannelser. Vores optag er stærkt reguleret.
- Nøgleforskere og nøgledesignere rejser
- Det bliver irrelevant med at uddanne designere, fordi de danske designafdelinger flyttes til udlandet (følger efter produktionen).

- Relativt høj arbejdsløshed blandt kandidater
- Sidste undervisningsmiljøundersøgelse viste stor utilfredshed blandt de studerende på visse områder
- Begrænset følelse af ligeværd blandt medarbejderne
- Begrænset forskning inden for industrielt design, mode....
- For lidt interaktion mellem udvikling/kommunikation på den ene side og uddannelse på den anden
- Kunstnerisk udviklingsarbejde bliver ikke bedømt, som det skal
- (for) stor afhængighed af bevillinger fra Region Syddanmark
- Dårlige bygningsforhold – akustik, ingen auditorium
- Værdier ikke synlige nok i den fysiske hverdag

## Trusler

## Svagheder

# DK på den korte bane 2013

- Ansættelse af forskningschef
- Implementering af Sygehus Lillebælt aftalen, herunder ansættelse af professor
- To nye PH.D'ere
- 5 kunstneriske udviklingsarbejder, som er bedømt som de skal
- Pr forskningsårsværk bl.a. 1 peer reviewed artikel i journals
- To nye partnerskabsaftaler med betydningsfulde virksomheder, offentlige institutioner.
- Forlængelse af ECCO-aftale
- Øget tilfredshed blandt de studerende med vejledningen
- Øget fokus på at skabe T-shaped designere
- 20 internationale studerende på kandidatdelen
- Påbegyndelse af et nyt stort udviklingsprojekt og udvikling af D2I til en decideret efteruddannelsesafdeling.

# DK på den lange bane - 2020

- Stærk international positionering. En del af MIT eller Parsons
- En række internationalt udbudte master-programmer
- Markant fokus på det kunstneriske udviklingsarbejde, æstetik, form – samtidig med integration af ny teknologi, nye materialer
- Living labs – hvor grænsen mellem uddannelse, virksomheder, omgivende samfund er nedbrudt; hvor udviklingsarbejde (for virksomheder og offentlige institutioner) og uddannelse går hånd i hånd
- Indgået aftale med de mest betydningsfulde designbrugende virksomheder om, at deres designere og forskere bidrager gratis til uddannelsen
- 30 ECTS – points gives på outposts i Indien, Afrika, Shanghai, New York...
- 50% af skolens finansiering – offentlig. Resten: Privat finansiering mv.
- 500 studerende på grunduddannelsen
- Skolen giver væsentlige bud på:
  - Aktivering af det civile samfund og det enkelte menneskes kreativitet og evne til skabelse.
  - Revitalisering af den lokale produktion
  - Etablering af systemer og services, som adresserer miljøudfordringerne samtidig med at der skabes nye virksomheder og nye fællesskaber
  - Do – som bidrager til fornyelsen af velfærdsstaten
  - Udvikling af international hub inden for leg
  - Design to improve future