

Referat

Bestyrelsesmøde

06.10.20

Kl. 13:00-16:00

Lokale

3.21 + Zoom

Deltagere

Morten Albæk (MA)

Rune Kirt (RK)

Karsten Uno Petersen (KUP)

Online:

Merete Due Paarup (MDP)

Jonas Smedegaard Buus JSB)

Hans Christian Asmussen (HCA)

Lene Tanggaard (LT)

Lone Dalsgaard André (LDA)

Anne-Mette Hummel Holm (AMH)

Eva Kappel (EKA)

Lene Nyhus Friis (LNF)

Charlotte Melin (CHAM)

Karina Sørensen (KS)

Lars Hoff-Lund (LHL)

Julie Maria Pedersen (JMP)

Christina Blicher (CB)

Afbud

Søren Overgaard Pedersen (SOP)

Referent

Anette Flinck (AF)

1. Godkendelse af dagsorden

MA takkede for valget som formand for Designskolen Koldings bestyrelse og orienterede kort om, at han og MDP sammen udfører arbejdet omkring formandsposten til og med næste bestyrelsesmøde, 1. december, hvorefter MA overtager posten helt.

Dagsorden blev godkendt.

2. Godkendelse af seneste referater

bilag 2.0_referat bestyrelsesmøde Designskolen Kolding 220620

bilag 2.1_referat ekstra bestyrelsesmøde Designskolen Kolding_010920

Referater af bestyrelsesmøde 22.06.20 og ekstraordinært bestyrelsesmøde 01.09.20 blev godkendt.

3. Kvalitetsberetning 2019-2020

bilag 3.0_kvalitetsberetning 2019-2020

bilag 3.1_Handlingsplan_oversigt_opdateret

EKA gennemgik skolens kvalitetsberetning, bilag 3.0, og lagde i sin gennemgang vægt på de punkter, hvor der er behov for forbedring.

MA spurgte til ministeriets mål for beskæftigelsen, hvortil AMH svarede, at skolen blev dimensioneret for 4 år siden. Inden for en nærmere fremtid ser ministeriet igen på skolens ledighedstal. Hvis ikke beskæftigelsen er forbedret, er det sandsynligt, at skolen vil blive yderligere dimensioneret.

MA ønsker en kvantificering ift. andre uddannelsers beskæftigelsestal.

Beslutning: På næste bestyrelsesmøde, 1. december, afsættes en halv time til at diskutere, hvilke uddannelser skolen gerne vil sammenlignes med.

EKA gennemgik handlingsplanen, bilag 3.1.

5.1 Uddannelsernes niveau og indhold

Bemærkninger til pkt. 5.1.2 – uddannelsernes kvalitet, undervisningsudbytte og feedback:

LT fremhævede skolens arbejde for at få udviklet metodekort med fokus på trivsel, at få etableret en tydeligere kommunikation mellem skolens administration og de studerende og herunder at sikre en lettere adgang for studerende til centrale dokumenter.

MA spurgte, hvilken indflydelse disse punkter har på at få flere dimittender i job, hvortil EKA svarede, at hvis de studerende trives, får de en bedre uddannelse, hvilket vil give dem større chance for ansættelse.



Bemærkninger til pkt. 5.1.3 optag:

Der er fortsat for mange, både studerende og eksterne aktører, som ikke forstår, hvorledes kandidatlinjerne People, Planet, Play favner og viderefører faglighederne fra bacheloruddannelsen. Som eksempel tror mange fejlagtigt, at der ikke uddannes i Industrielt Design på kandidatuddannelsen. Skolen har derfor en stor opgave i at få formidlet kandidatuddannelsen mere klart til både studerende og aftagere.

Der foretages i øjeblikket en undersøgelse af, hvordan karakterer kan spille ind på optaget på bacheloruddannelsen. Både et generelt og specifikt karakterkrav. Vigtigt er det at have in mente, at ud over kunstneriske kompetencer er stærke analytiske evner en nødvendighed i dag for at kunne gennemføre uddannelsen.

RK nævnte erfaringer fra AARCH, hvor der på bacheloruddannelsen optages 50/50 på kvote 1 og 2, hvilket giver forskellige kompetencer på uddannelsen.

JSB: Det er svært at specificere, hvad der er skyld i ledigheden blandt designere. Det er nok et samspil mellem mange ting, herunder efterspørgsel. Det er derfor afgørende at finde ud af, om det er det rigtige, skolen gør. Herunder hvad er det, de gør godt f.eks. på KEA og hvem vil vi helst kunne sammenligne os med.

MA: De 11 handlinger kan ikke have samme impact, og det vil derfor være godt at prioritere dem.

Det blev vedtaget, at handlingsplanen suppleres med en prioriteringsoversigt.

Vigtigheden af at få den rette information om uddannelsen og værdien af en designer formidlet til de rette interessenter blev vendt.

HCA tilbød at lave en undersøgelse med kvantitative tal og gøre det fælles for alle institutionerne. Skolen takkede ja tak til tilbuddet.

4. Skolens efteruddannelsesplan

Bilag 4.0_Efteruddannelse_bestyrelsesmøde 061020

EKA gennemgik skolens efteruddannelsesplan jf. bilag 4.0.



Kommentarer:

HCA: Uddannelse i Design og pædagogik er der behov for. HCA opfordrer til samarbejde med DKoD. Vi har en stor viden om, hvad designere har brug for og kan skabe et kursus for designere i arbejde, der ønsker opkvalificering på kandidatniveau.

JSB foreslog at skolen lader sig inspirere af Hyper Island, som uddanner dygtige kandidater.

RK anbefalede skolen at kigge på Future London Academy, som udbyder efteruddannelse internationalt og i online form.

Rektoratet takkede for de gode anbefalinger og input, som tages med i det videre arbejde.

Beslutning: Bestyrelsen bakker op om efter/videreuddannelsesplanerne.

5. Økonomi, herunder status på projekter

bilag 5.0_DSKD_estimat II 2020

bilag 5.1_første udkast til budget 2021

bilag 5.2_Funding pipeline til bestyrelsen sept. 2020

AMH gennemgik estimat II, bilag 5.0.

I maj blev alle universiteter og institutioner bedt om at estimere underskud grundet Corona. Skolen estimerede et underskud på 1 mio. kr., primært affødt af øgede udgifter til afvikling af uddannelse og efteruddannelse online og ekstra lønudgifter som følge af udskudte aktiviteter. De ekstra Corona relaterede udgifter har effekt på estimatet, som viser et større underskud end budgetteret.

Bestyrelsen roste skolen for den budgetmæssig håndtering af corona situationen, som har holdt underskuddet på et lavt niveau.

AMH fortsatte med gennemgang af budget for 2021, jf. bilag 5.1.

Finanslovsbevillingen er reduceret med 2 mio. kr. i udkast til finanslov for 2021, men vi håber, at det ikke bliver en realitet og at skolen igen i år får tildelt midler fra den grønne forskningsreserve.

Design2Innovate projektet (D2i) lukker med udgangen af 2020, og der skal derfor hentes ekstra eksterne midler hjem i 2021. I alt budgetteres med 21 mio. kr. i ekstern finansiering.

MA spurgte, hvor mange eksterne midler, der er sikret allerede primo 2021. AMH



svarede, at der mangler endelig underskrift på samarbejdsaftaler svarende til ca. 15%. Derved vurderes budgettet at være fornuftigt trods underskud på 455.000 kr.

MA spurgte, hvordan styrelsen ser på, at skolen budgetterer med underskud i 2021. AMH svarede, at skolen har i mange år leveret et stort overskud og forventningen er, at vi også i år kan hente underskuddet ind og levere et mere positivt resultat.

Beslutning: Bestyrelsen godkendte budgettet, og gav mandat til at formandskabet sammen med rektoratet vil kunne færdiggøre det inden indsendelse til godkendelse i ministeriet.

6. Status på LINKED v. Louise Aagaard, Specialkonsulent LINKED

Bilag 6.0 LINKED præsentation bestyrelsen_06.10.20

Louise Aagaard gennemgik status på LINKED, jf. bilag 6.0.

LT orienterede om, at skolen, i samarbejde med bl.a. Aalto University i Finland og Politecnico i Milano, arbejder på at få etableret et KIC (Creative Innovation Community) inden for Cultural and Creative Industries, som i lighed med LINKED bl.a. skal være med til at styrke forbindelsen mellem design/arkitektur og erhverv.

MA spurgte til, hvordan ministeriet måler, om LINKED er en succes. Dertil svarede Louise, at det har de ikke fastsat endnu. Det kommer forventeligt inden for de næste par måneder.

MA takkede Louise for en god gennemgang.

7. Status på fondsansøgning til renovering af skolens bygning

LT gennemgik status for transformation af skolens bygning.

Skolen, som den fremstår i dag, repræsenterer ikke alt det, vi vil.

Der er udarbejdet en ansøgning med et budget på 56 mio. kr. Heraf er der indhentet 30 mio. kr., hhv. 20 mio. fra A.P. Møller Fonden og 10 mio. fra Louis Hansen Fonden. Yderligere to fonde er søgt, men herpå er modtaget afslag.

Der arbejdes lige nu på en ansøgning til Augustinus Fonden og det undersøges om en ansøgning til Real Dania er en mulighed.

Bestyrelsen har tidligere godkendt, at skolen kan anvende op til 14 mio. kr. af egenkapitalen (skolens egenkapital er i dag på 30 mio. kr.), og skolen har fået bekræftet, at der kan laves momsrefusion.



MA efterspurgte udarbejdelse af scenarier for, hvis ikke fuld finansiering opnås. Hvad har det af konsekvenser, og vurderer skolen, at der er alternative muligheder for alligevel at få gennemført en ombygning.

MA tilføjede, at der i forbindelse med ombygningen skal ses på en eventuel navneændring for skolen, således at de to ting i så fald følges ad.

Beslutning: På bestyrelsesmødet 1. dec., skal der arbejdes på scenarier for ombygning og navneskift.

8. Siden sidst

bilag 8.0_DSKD status_3. kvartal 2020

bilag 8.1_Onepager_strategidartskiven intern

LT gennemgik bilag 8.0 og bilag 8.1.

Kommentarer:

MA: Det er godt, at I allerede er nået til fællesbegrebet "vi". Vi skal også være en vi-bestyrelse, der arbejder sammen og hvor det er sjovt at deltage i bestyrelsesmøder. Bestyrelsen er sat i verden for at kontrollere rektoratet, men især for at give perspektiv og motivere. Derved sikrer vi bedst, at de kommende års strategiarbejde bliver realiseret i fællesskab.

9. Fastlæggelse af bestyrelses- og repræsentantskabsmøder 2021

LWJ og CB har udarbejdet forslag til møder for 2021.

Grundet tidspress blev det besluttet, at LWJ udsender doodle med datoer til bestyrelsen baseret på deres forslag.

MA sluttede med følgende kommentar:

Skru ned for detaljeringsgrad i forberedelserne til bestyrelsesmøderne. Det skal være tydeligt på dagsorden, hvad der er til orientering og hvad der er til beslutning, og der skal udarbejdes indstillinger til beslutning.

10. Evt.

Ingen punkter.

11. Bestyrelsens kvarter

Punktet blev aflyst.

HANDLINGSPLAN

5.1 Uddannelsernes niveau og indhold

5.1.2 UDDANNELSERNES KVALITET, UNDERVISNINGSSUDBYTTE OG FEEDBACK

Kommunikation af kompetencer på KA (rollemodeller i udvidet designpraksis)	bemærkning	ansvar	anbefaling	Budget 2021
Afklaring og stillingtagen til mode og tekstils fælles optag og at gøre tekstil til et selvstændigt fagområde med fokus på udvikling af fremtidens materialer og materialestrategier.	Ansøgt hos styrelsen	EKA	Medtages	--
Flere computere og CLO3D licenser	Budget 2020	LDA	Medtages	--
Nøgletal for studentertrivsel	Ej fuldført Rektoratets forslag tages i studienævn og DSR	LDA	Videreføres	--
Studentervejledere (studiejob) på kandidaten, der kan hjælpe de studerende med dels at finde sig bedre til rette på uddannelsen (trivsel), dels sikre en bedre kommunikation mellem skole og studerende (kobling)	En opstart af dette tiltag har vi eksterne midler til (30 t.kr)	JLG Arb.grp: EKA	Medtages	--
Trivselskort / kompendium med pædagogisk praksis		LT	Medtages	--
Fortsat ønske om tydelighed i internt kommunikationsflow, fx fælles prioritering af de kommunikationskanaler, vi som institution benytter os af i dialogen med de studerende	Ej fuldført	CHAM Arb.grp: JLG, EKA m.fl	Videreføres	--
Oprydning på LMS – lettere adgang til centrale dokumenter (studiehåndbog)	Ej fuldført	CHAM Arb.grp: JLG, EKA m.fl	Videreføres	--

5.1.3 OPTAG

	bemærkning	ansvar	anbefaling	budget
Øget markedsføring af diplomuddannelsen fx blandt alumner fra designskolerne inden forskningsakkreditering.		CHAM Arb.grp: AMH, EKA	Medtages/videreføres	--
Optag på grundfaglighed (ID, KD, AC, MO, TEX) vil forventeligt sikre end højere andel af 'egne' bachelorstuderende. OBS! Ingen ændring i curriculum – blot tydeliggørelse af grundfaglighed	Indflydelse på kvalitet, optag og relevans	LDA	Medtages (genganger)	--
Undersøgelse af generelt karakterkrav eller -vægtning i optaget. Herunder afsøgning af kvote 1-muligheder. (Indhold og branding)		LDA Arb.grp: EKA	Medtages	--

5.2 Uddannelsernes relevans

5.2.2 DIMITTENDLEDIGHED

	bemærkning	ansvar	Anbefaling	budget
Kompetenceprofiler for kandidatuddannelserne i krydsfelterne mellem program og grundfaglighed	Kvalitetsberetning 2019 – ej fuldført	CHAM Arb.grp: EKA, LNF, AMH, LAA	Videreføres	--
Undersøgelse af hvordan vores bachelors arbejdsmarked ser ud. Hvilke kompetencer efterspørges etc. Karrierestart for bachelorer.		LDA	Medtages	--

Løbende og systematisk opfølgning på dimittender det første år efter uddannelse		LDA Arb.grp: AMH, JLG, LAA	Medtages	--
---	--	----------------------------------	----------	----

5.2.4 KOMPETENCER I-II

FORSLAG TIL KOMPETENCER	bemærkning	ansvar	anbefaling	budget
Tech-starthjælp på tværs af programmerne, fælles strategi eller platform. Håbet er at dette kunne føre til mere og bedre integrerede tech-tiltag på uddannelserne. Derudover genoptag af praksisnær (peer-to-peer) efteruddannelse på tech-området for VIP.	Tech task force/erfa-gruppe (JLE, LGC, ACC, CHR) Skal knyttes op på teknoetikum.	EKA Arb.grp: LNF, LDA	Medtages	

5.3 Uddannelsernes vidensgrundlag

5.3.2 VIDENSDÆKNING I

FORSLAG TIL VIDENSDÆKNING I	bemærkning	ansvar	anbefaling	budget
De kernefaglige vidensmiljøer skal på kort sigt fremmes og prioriteres i organisationen.	Inddrage BA-studieretningsansvarlige i udvikling	EKA Arb.grp: LT, LNF, LDA	Medtages	--

6. oktober 2020

Efter- og videreuddannelse

Efter- og videreuddannelse på Designskolen Kolding

Status

Efter- og videreuddannelse på DSKD startede i 2011 i Design2innovate (D2I) – et EU-finansieret projekt målrettet SMV'er med fokus på introduktion til og anvendelse af designmetoder og designtækning. Projektet tog udsping i DSKDs mangeårige erfaring med udvikling og formidling af formgivende design kombineret med designforskning indenfor bæredygtighed, leg og socialt design. Siden har

mere end 800 SMV'ere deltaget i kursusforløb i dette regi. Finansieringen udløber med årets udgang.

Sideløbende har DSKD udbudt skræddersyede forløb til både offentlige og private virksomheder med fokus på designmetoder og designtækning i et DSKD-perspektiv.

Efter- og videreuddannelse på Designskolen Kolding

Modul	Efteråret 2018	Foråret 2019	Efteråret 2019	Foråret 2020
1	5	12		6
2	6		5	
3			7	4
4				
Sum	11	12	12	10

Diplom i Designledelse

I foråret 2018 modtog DSKD positiv akkreditering fra Akkrediteringsrådet til at udbyde Diplom i Designledelse – en uddannelse, der allerede udbydes på KADK, med hvem

DSKD deler studieordning. Ved sommerferien har der været 45 studerende siden første modul blev udbudt i efteråret 2018. I indeværende semester er der yderligere 28 kursister.

Efter- og videreuddannelse på Designskolen Kolding

Eksisterende udbud

Det eksisterende udbud befinder sig hovedsageligt i det område, man med en samlebetegnelse kan kalde Strategisk Design (herunder Designtænkning og Designledelse).

Her findes både ECTS-givende kurser, skræddersyede kurser og almindeligt kursusudbud.

- Diplomuddannelse i Strategisk Design – (tidl. Designledelse) udbydes med alle 6 moduler årligt indtil efterspørgslen kan øge udbuddet.
- Diplomuddannelsens modul 5 – skræddersyede forløb til kommuner.
- Træn designtænkning - kort kursusforløb baseret på viden og indhold fra kurser i D2I. Udbudt til offentlige og store virksomheder. Tilpasses og udbydes på markedsvilkår fra 2021 til alle interesserede.
- Skræddersyede forløb til virksomheder og organisationer.

Fremtidig efter- og videreuddannelse på DSKD

Kommende udbud

I de kommende år ønsker vi at udvide efter- og videreuddannelsen med to nye områder på baggrund af input fra bestyrelse, repræsentantskab og hvad vi ser et fagligt match såvel som økonomisk udviklingspotentiale i.

- Design og pædagogik/didaktik
- Praksisnære (tekniske) kurser

Fremtidig efter- og videreuddannelse på DSKD

Design og pædagogik

Vi har gennem en årrække forsøgt at etablere efteruddannelse i feltet mellem design og pædagogik. Det er lykkedes med det særskilte ECTS-givende modul Design i Praksis for undervisere.

Vi tror tiden er helt rigtig til at opskalere!

- Rektors profil
- Kandidatprogram Design for Play
- Partnerskabsaftale med UC Syd
- Opbygning af 1-årig masteruddannelse i design og pædagogik – ansøgningsfrist 15. maj eller 1. oktober 2021

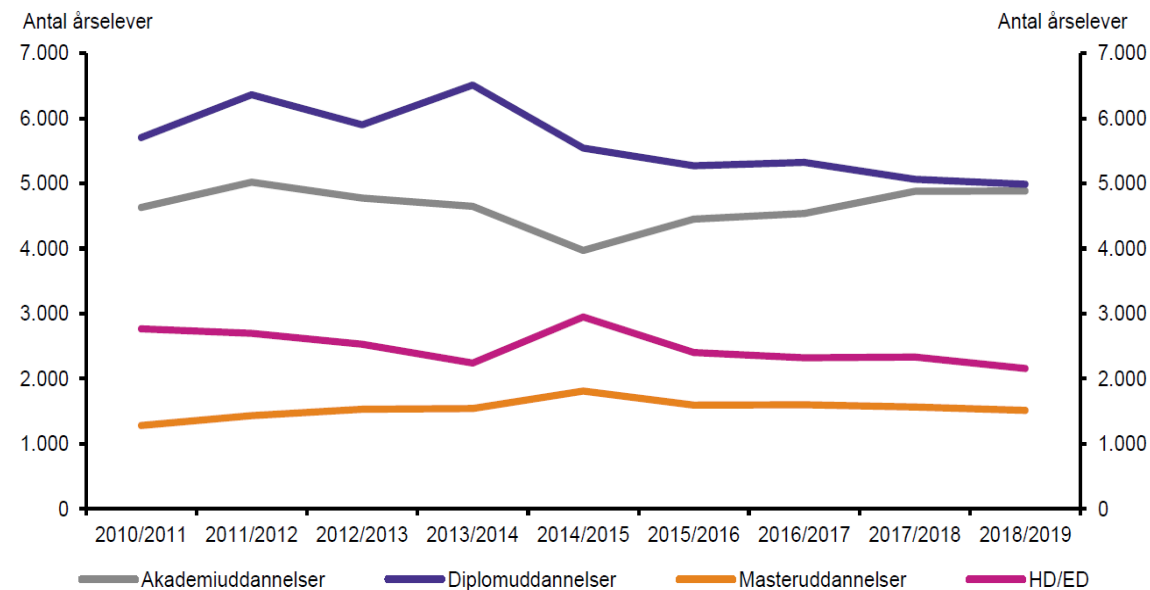
ECTS-givende videregående efter- og videreuddannelse

I studieåret 2018/2019 var der i alt 16.727 årselever på de videregående efter- og videreuddannelse:

- 53% af alle studerende kommer fra den offentlige sektor
- Ledelsesuddannelser har den største søgning på tværs af de 4 udbud
- **DIPLOMUDDANNELSERNE**
 - 4.986 årselever
 - 66% af deltagere er uddannede sygeplejersker, lærere og pædagoger
- **MASTERUDDANNELSERNE**
 - 2.255 årselever
 - Søges primært af sygeplejersker, lærere og pædagoger

Figur 1.2

Udviklingen i årselever fordelt på VVEU-niveauerne



Anm.: ED (erhvervsproglig diplomprøve) indgår under HD, men udgør få personer i hele perioden. Fagspecifikke kurser og kursister på enkeltfag indgår ikke, hvorfor summen af årselever er lavere end ved tabel 1.1.

Kilde: Uddannelses- og Forskningsministeriet på baggrund af data fra Danmarks Statistik..

Diplomuddannelser

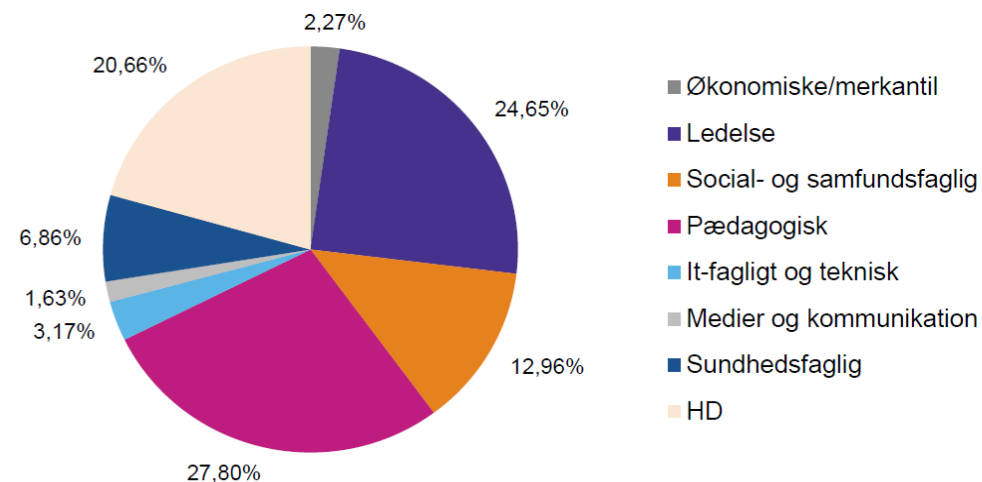
Studerende på diplomuddannelser i ledelse og pædagogik udgør mere end halvdelen:

- Diplomuddannelse i ledelse – 1.524 årselever
- Diplomuddannelse i pædagogik – 1.308 og Diplomuddannelse i erhvervspædagogik 319 årselever

DSKDs Diplomuddannelse i Strategisk design er indenfor ledelse.

Figur 2.2

Aktivitetsandel på diplomniveau, 2018/19



Anm.: N = 7.140 årselever svarende til 24.993 personer.

Niveauerne inkluderer også HD og enkeltfagskursister, der læser enkeltfag på MVU. "Øvrige" hovedområder er fødevarer og bioteknik, humanistisk og teologi, kunstnerisk samt jordbrug, natur og miljø.

Kilde: Uddannelses- og Forskningsministeriet på baggrund af data fra Danmarks Statistik (VEU20).

Master – 1 årig

Master i offentlig ledelse er den mest efterspurgt:

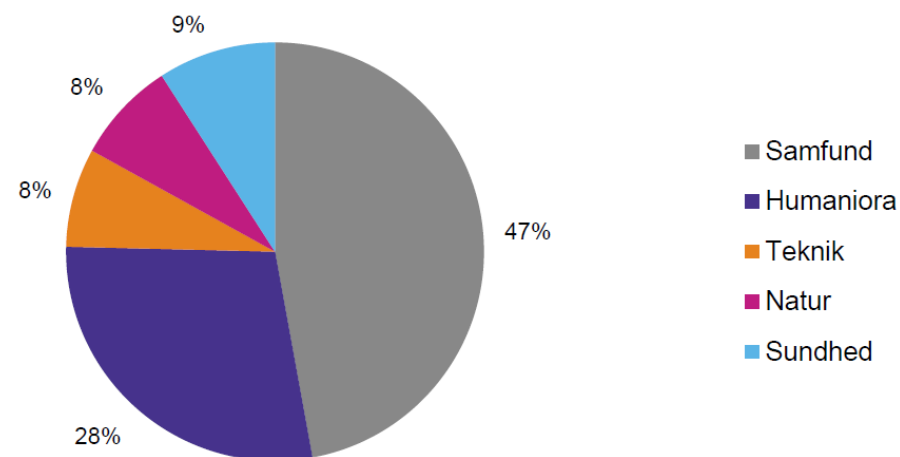
- Master i offentlig ledelse 305 årselever (MPG)
- Master i læreprocesser 97 årselever (MPL)
- Master of Business Administration 95 årselever (MBA)
- Master of Business administration executive (EMBA)

Master i Design udbydes på KADK

År	Antal studerende
2014	24
2015	20
2016	16
2017	16
2018	19
2019	14
Total	109

Figur 2.3

Aktivitetsandel på LVU-niveau, 2018



Anm.: N = 1.509 årselever (svarende til 5.560 personer).

Kilde: Uddannelses- og Forskningsministeriet på baggrund af data fra Danmarks Statistik (VEU20).

Fremtidig efter- & videreuddannelse på DSKD



Fremtidig efter- og videreuddannelse på DSKD

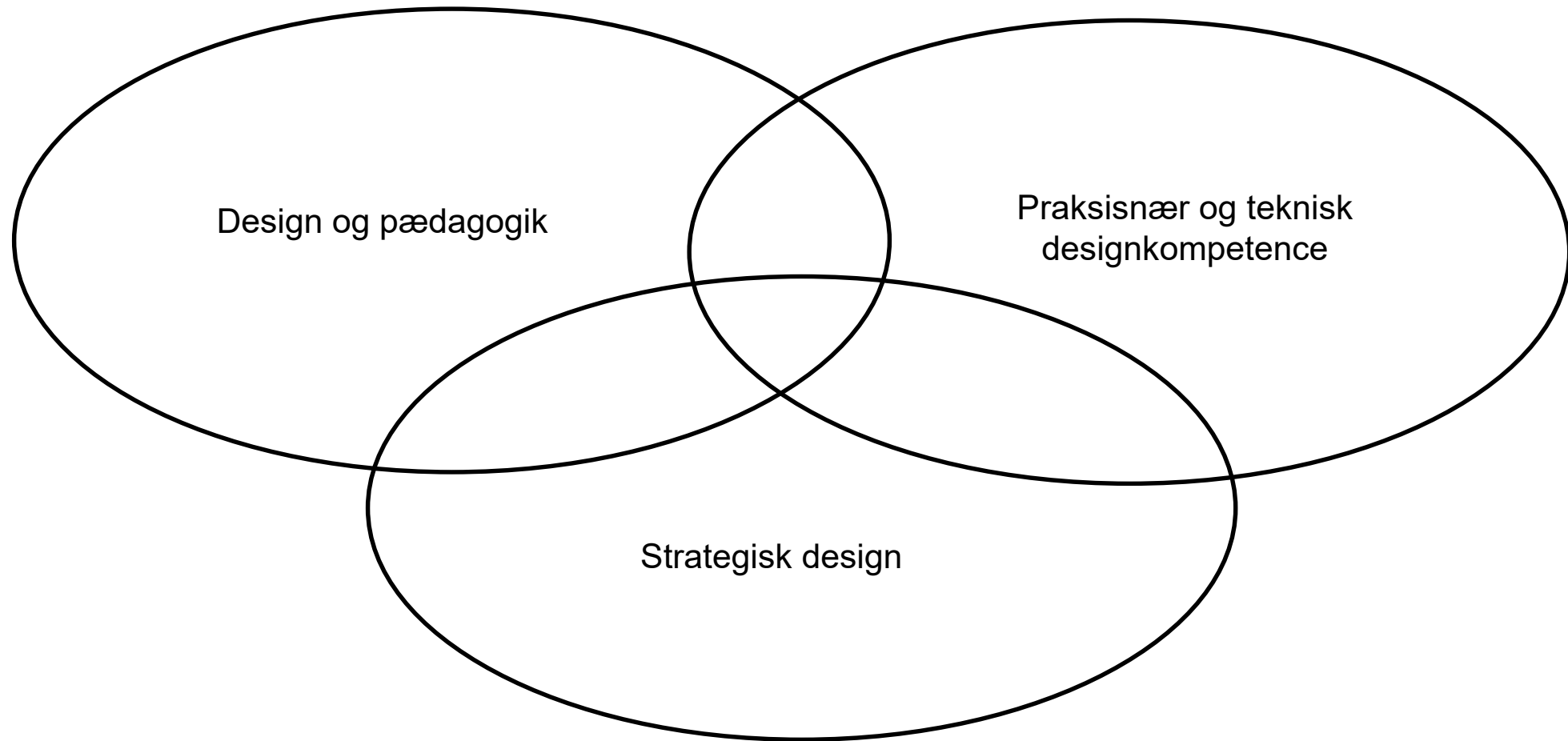
Praksisnær og teknisk opkvalificering

Som uddannelsesinstitution der uddanner designere, har vi naturligt en forpligtelse til at sikre livslang læring for designere. De vil have et kontinuerligt behov for at holde sig opdateret på det 'nye' indenfor de respektive fagligheder.

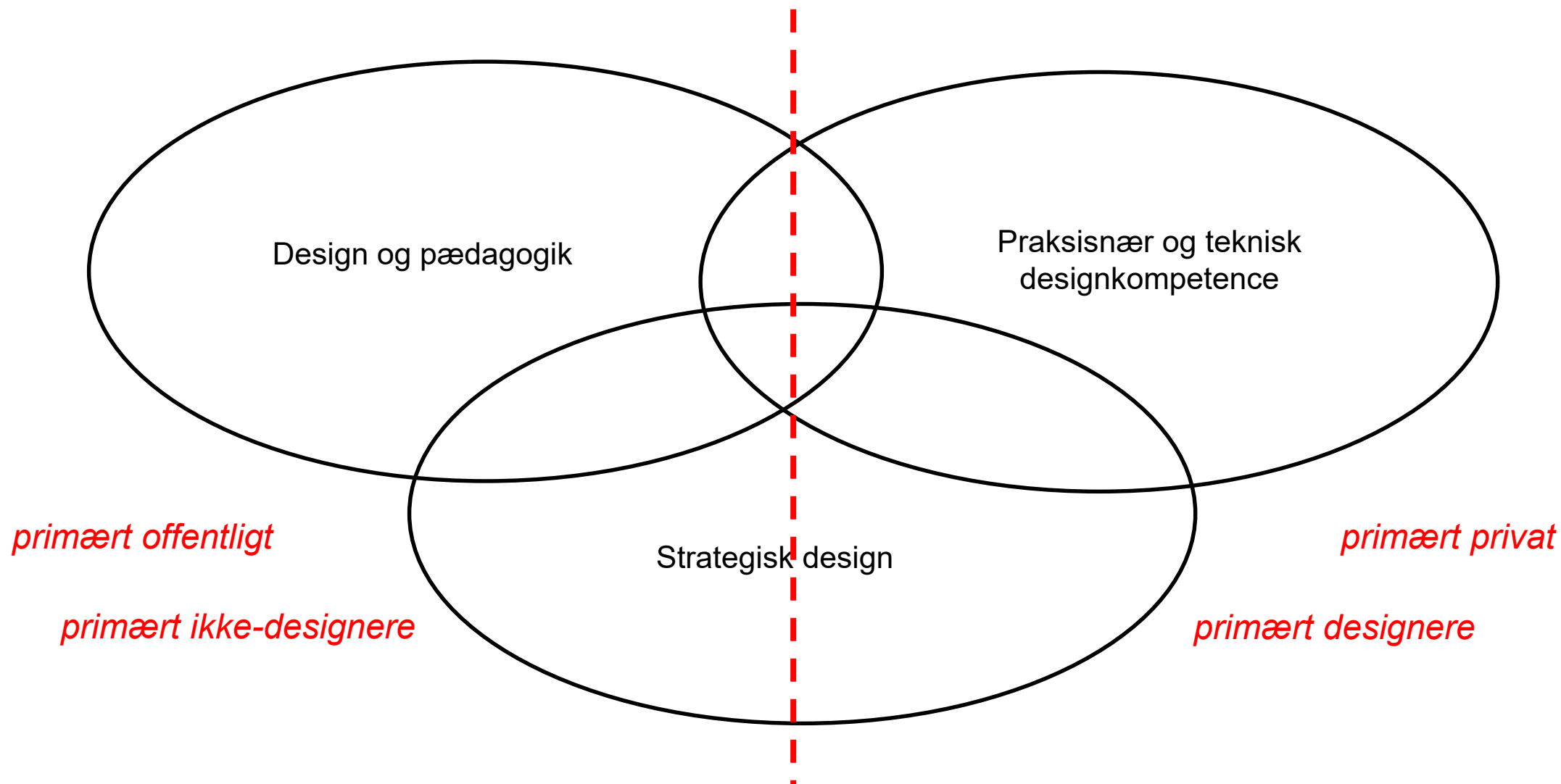
Desuden vil der være en god synergi i forhold til fuldtidsuddannelserne i udviklingen af området.

- Opskalering af kompetencer på værkstedsområdet
- DigiHub
- Midler til kunstnerisk udvikling
- Teknosofikum - efteruddannelse i samarbejde med ITU, KADK og KU Jura.

Fremtidig efter- og videreuddannelse på DSKD



Målgrupper



Kursusformater

Not one size fits all

Vi har ikke lagt os fast på den endelige kursusportefølje, men vigtige nøgleord er fleksibilitet, eksempelvis i form af modulær opbygning og *blended learning* med virtuelle forberedelsesmoduler, streaming og enkelte kursusdage med fysisk fremmøde.

Primært ECTS-givende

- Lange kurser (ca 5 dage)

Primært ikke ECTS-givende

- Mellemlange/skræddersyede kurser (ca 2-3 dage)
- Dagsseminar
- MOOCs (1-2 timer)

Organisation

- Ansvarlig for udvikling og vedligeholdelse af markedsrelevant efteruddannelsesudbud
- Personaleansvar for studieretningsansvarlig op efter-videreuddannelse

- Stillingsbeskrivelse oktober 2020 forventet start 1. januar 2021



- Ansvarlig for salg og markedsføring af DSKD's efteruddannelsesudbud
- Personaleansvar for efteruddannelsessekretær

- Stillingsbeskrivelse oktober 2020 forventet start 1. januar 2021

Markedsføring og kommunikation

I forbindelse med rekrutteringsindsatsen har Stupid Studio lavet en analyse af målgrupper samt forslag til markedsføringsaktiviteter.

Målgrupper

- Samarbejde med fagforeninger
- Samarbejde med A-kasser
- 98 kommuner
- Statslige ansatte – andel i Den statslige Kompetencefond.

Kampagner

- SoMe-kampagner
- Nyhedsbreve
- Hand-outs/plakater til jobcentre



Nyhedsbrev



Plakat



SoMe-opslag

Budget

Budget			
Indtægter	2021	2022	2023
Diplomuddannelse i Designledelse	712.000	892.000	1.072.000
Design for undervisere	152.000	152.000	152.000
Master i Design		162.500	162.500
Master i Design og pædagogik			162.500
Træn Designtænkning	326.000	326.000	373.500
Skræddersyede kurser	300.000	300.000	450.000
Skills kurser	110.000	110.000	225.000
INDTÆGTER TOTAL	1.600.000	1.942.500	2.597.500
Udgifter	2021	2022	2023
Diplomuddannelse i Designledelse	366.750	520.500	535.500
Design for undervisere	138.000	138.000	138.000
Master i Design		52.500	52.500
Master i Design og pædagogik			52.500
Træn Designtænkning	167.250	167.250	200.000
Skræddersyede kurser	144.000	144.000	72.000
Skills kurser	72.000	72.000	180.000
Løn - Studieretningsansvarlig	570.000	570.000	570.000
Efteruddannelsessekretær	216.000	414.000	414.000
Markedsføring	300.000	300.000	300.000
UDGIFTER TOTAL	1.974.000	2.378.250	2.514.500
Resultat	-374.000	-435.750	83.000

Status

LINKED

06.10.2020

BAGGRUND

Design og arkitektur er en styrkeposition for Danmark, der bl.a. kan bidrage til at imødekomme de globale udfordringer på klimaområdet.

LINKED skal styrke samarbejdet mellem uddannelsesinstitutionerne og erhvervslivet om at udvikle grønne forretningsmodeller, produkter og services med udgangspunkt i kreativitet, teknologi og forretningsforståelse.

3 årigt projekt: 2020 - 2022

AAA - KADK - DSKD

20 mio - fordelt over 3 år på de 3 uddannelsesinstitutioner

FORMÅL

LINKED er et **iværksætter- og innovationsmiljø**, hvor virksomheder, studerende og forskere samarbejder **tværfagligt** om at skabe nye, grønne forretningsmodeller, produkter og services med udgangspunkt i **kreativitet, teknologi og forretningsforståelse**.

LINKED har til formål at:

- bidrage til at styrke de kunstneriske videregående uddannelsesinstitutioners samspil med erhvervslivet om innovation og give forskere, dimittender og virksomheder bedre adgang til værksteder og testfaciliteter.
- forbedre samarbejdet mellem uddannelsesinstitutionerne, blandt andet gennem tværfaglige uddannelsesprogrammer, hvor kreativitet, teknologi og forretningsforståelse kobles.
- styrke samarbejdet med erhvervslivet, så dimittender og de studerendes forudsætninger for at finde ansættelse i en virksomhed eller starte egen virksomhed forbedres.

FOKUS OMRÅDER

LINKED's aktiviteter skal være erhvervsrettede og bestå af følgende:

Entreprenør- skab

Udvikle de studerendes entreprenørskabsevner. Det kan fx ske ved at de studerende, som en del af deres uddannelse, arbejder med virksomhedsprojekter, egne start-ups eller prototyping.

Virksomheds- samarbejde

Igangsætte problembaserede udviklingsprojekter fremført af virksomheder, hvor der i samarbejde med forskere og studerende udvikles nye forretningsmodeller, produkter og services.

Faciliteter

Understøtte, at forskere, studerende, dimittender og virksomheder får adgang til faciliteter til prototype fremstilling og test af ny digital teknologi.

Tværfaglighed

Understøtte udviklingen af tværfaglige uddannelsesforløb på tværs af institutioner (fx tekniske og erhvervsøkonomiske) med henblik på at kombinere kunstneriske færdigheder med andre fagdiscipliner.

Følge- forskning

LINKED kan medvirke til at fremme kapacitetsopbygning i de kunstneriske videnmiljøer blandt andet i forhold til, hvordan kreative kompetencer bedst medvirker til at skabe værdi i danske virksomheder.

SIDEN SIDST

- Status på styregruppe

Styregruppe:

Dan Boyter, Pressalit (formand)

Mette Fjord Sørensen, DI

Merete Due Paarup (bestyrelsesnæstformand DSKD)

Mette Lis Andersen (bestyrelsesformand KADK)

Carsten With Thygesen (bestyrelsesformand AAA)

Planlagte møder:

20.10: Dan Boyter møder de 3 ledelser

27.10: Styregruppemøde

SIDEN SIDST

Status på styregruppe

- Samarbejdet med AAA og KADK

Projektgruppe

Anne Mette Boye, AAA (01.08.2020)

Troels Jørgensen, KADK (01.09.2020)

Louise Aagaard, DSKD (16.03.2020)

SIDEN SIDST

Status på styregruppe

Samarbejdet med AAA og KADK

- Fælles aktiviteter

2020

Design-/strategisk proces (6C, Research og analyse, kortlægning, konceptualisering, formål, ledestjerner, milepæle osv.)

2021, 1. halvdel

Lancering af digital platform
Case forløb

2021, 2. halvdel og 2022

Længeresigtede projekter og mål

SIDEN SIDST

Status på styregruppe

Samarbejdet med AAA og KADK

Planlagte aktiviteter

- Nyt navn (?)

FRA:

LINKED - Laboratorium for innovation og kreativitet Danmark

TIL:

Creative Ecologies

- Platform for change through architecture and design

STATUS PÅ DSKD AKTIVITETER

- Afgangsevent: 2 dages Pitch Practice workshop, webinar: Hello Tomorrow
- Jobportal på Graduateland: [CareerGate.dskd.dk](https://careergate.dskd.dk)
- Start-up Club Kolding - fælles dimittend indsats ift freelance/start-up
- DesignCamp 2021: De danske øers potentiale
- Scope og research

Tak for jeres tid!

Spørgsmål?

Input?



DESIGNSKOLEN KOLDING

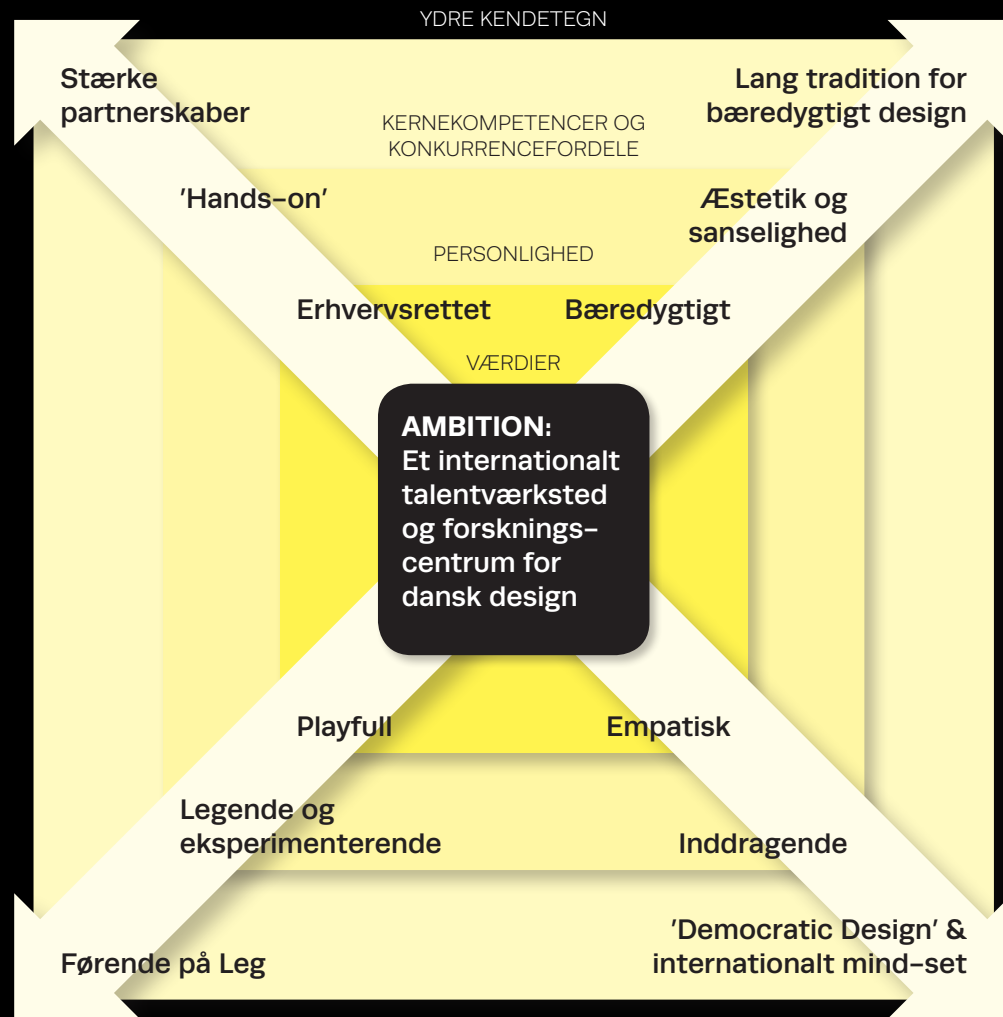
Bilag 8.1

Synlige beviser på erhvervsamarbejder, fx cases i DSKD's bygning og website, udstillinger på messer, Folkemøde

Cases, ikoner, symboler, artefakter

Er for dig, som vil undersøge, hvordan vi lever, og hvor vi kan skabe forbedring. Den er for dig, som vil løse problemer og se nye muligheder, hvor vi før har manglet fantasi. For verden kalder på forandring. På bæredygtighed, på fællesskab og et godt liv for flere. Derfor handler det ikke bare om at fylde vores liv med nye ting, men også om at forbedre det, der er. Gøre det smukkere, gøre det funktionelt og gøre det legende og tiltrækkende. Det handler om at lytte til menneskers behov og inddrage dem i udviklingen af nye løsninger.

På Designskolen Kolding samles nogle af verdens mest kreative for at dyrke håndværket, det kunstneriske og forskningen. Vi har værksteder, der er åbne døgnet rundt, og et internationalt miljø, hvor vi arbejder tæt sammen. Vi har fødderne plantet i virkeligheden, og udvikler løsninger i samarbejde med både start-ups og store virksomheder. Designskolen Kolding er for dig, som ikke bare vil have et job resten af livet, men mange mulige karriereveje. Den er for dig, som vil engagere dig i verden og have indflydelse på den.



Rektor: Lene er stærk på forskning, kreativitet, ledelse og pædagogik

Studiemiljø levendegjort i fotos, film og mødet med de studerende

**STRATEGISKE
INDSATSER**
fra 2022 til 2025



Efter- og videreuddannelse og forskning som områder i vækst og faglig udvikling

Studerende i beskæftigelse

Ansvar, frihed og kultur

En kommunikerende skole

Ombygning af skolen