

# Referat

## Repræsentantskabsmøde

Dato: 14.03.22

kl. 16.00 – 18.00

Sted: Designskolen Kolding

Lokale: 2.15

### Deltagere

Morten Albæk (MA)

Merete Due Paarup (MDP)

Hans Christian Asmussen (HCA)

Rune Kirt (RK)

Karsten Uno Petersen (KUP)

Christina Halskov (CH)

Carsten Nguyen Henriksen (CNH)

Lene Thomassen (LTH)

Lise Thomsen (LTHO)

Michael Qvortrup (MQ)

Kresten Bjørn Krab-Bjerre (KBKB)

Anne Qvist (AQ)

Morten Dybro (MD)

Bo Ulsøe (BU)

Sara Marie Alvad (SMA)

Ida Hartman (IH)

Jakob Møller Hansen (JMH)

Lene Tanggaard (LT)

Eva Kappel (EK)

Lone Dalsgaard (LDA)

Anne-Mette Hummel Holm (AMH)

Charlotte Melin (CHAM)

Lene Nyhus Friis (LNF)

Lars Hoff-Lund (LHL)

### Afbud

Morten Bach Jensen (MBJ)

Frederikke Antonie Schmidt (FAS)

Karina Sørensen (KS)

Søren Overgaard Pedersen (SOP)

Maja Ibsen Brammer (MIB)

Christina Blicher (CB)

Berit Anne Larsen (BAL)

### Referent

Line Willemoes (LWJ)

1. Velkommen og godkendelse af dagsorden v. bestyrelsesformand Morten Albæk  
MA bød velkommen til det nye repræsentantskab og dagsorden blev godkendt.

2. Velkommen til Designskolen Kolding v. rektor Lene Tanggaard  
LT bød velkommen til Designskolen Kolding og præsenterede skolens vision, mission og strategi, jf. side 3-4 i bilag A: Repræsentantskabsmøde 140322, som medsendes referat.

Under gennemgang af skolens strategi informerede LT om vedtagelse på forudgående bestyrelsesmøde om at gennemføre en revitalisering af skolens kandidatuddannelse. Målet hermed er at få gjort tydeligere, at den faglige specialisering på bacheloruddannelsen fortsættes på kandidaten og at fordybelse inden for people, planet og play sker med afsæt i en stærk faglighed. Derudover ønsker skolen hermed også at imødekomme både studerendes og aftagernes herunder også repræsentantskabets kritik af manglende synlig faglighed på kandidatuddannelsen i dag.

3. Præsentation af repræsentantskabets- og bestyrelsens arbejde v. bestyrelsesformand Morten Albæk  
MA præsenterede repræsentantskabets og bestyrelsens sammensætning, roller og ansvar jf. side 6 – 8 i bilag A: Repræsentantskabsmøde 140322.

4. Valg til bestyrelse v. dirigent  
bilag 4.0\_kandidatliste valg til bestyrelse 14.03.22  
Fem kandidater havde stillet kandidatur til rådighed for bestyrelsen og deres motivation herfor blev sendt til repræsentantskabets medlemmer sammen med mødemateriale.  
Morten Albæk stillede sig til rådighed - og blev valgt som dirigent. Valghandling blev gennemført fysisk på mødet og via mail for de af repræsentantskabets medlemmer, der ikke kunne være med fysisk på mødet.

Optælling af stemmer blev foretaget af dirigent Morten Albæk og referent Line Willemoes og valgresultatet blev, at Rune Kirk, Merete Due Paarup, Michael Qvortrup og Hans Christian Asmussen indtræder som stemmeberettigede bestyrelsesmedlemmer. Karsten Uno Petersen indtræder som 1. suppleant.



5. Designskolen Kolding i tal v. rektor Lene Tanggaard

LT præsenterede indledende ramme for en benchmarkskelon, som skolen er påbegyndt udarbejdelse af på forespørgsel fra bestyrelsen. Benchmarken skal kunne bruges som værktøj i skolens arbejde for at nå visionen om at være Danmarks og et af verdens førende designuniversiteter. Benchmarken skal således være med til at synliggøre, hvor skolen kan og skal sætte ind i arbejdet for at nå visionen.

Ønsket er at arbejde med hhv. en national – og international benchmark. Nationalt med en benchmark med Kunstakademiets Designskolen på hhv. uddannelseskvalitet og –relevans, økonomi, vidensproduktion og eksterne samarbejder. Internationalt undersøges det om samme kriterieramme som den nationale kan anvendes og her vil der blive benchmarket med 3 – 5 designuddannelser.

Se side 12 – 21 i bilag A: Repræsentantskabsmøde 140322

Med afsæt i nuværende tal orienterede LT om, at uddannelsens relevans målt på dimittendledighed viser høje ledighedssatser, hvilke dog var forventet som følge af to år påvirket af corona restriktioner. Nyeste interne undersøgelser tyder imidlertid på, at det begynder at gå den rigtige vej, så der er en tro på, at kommende tal vil vise et fald i dimittendledigheden igen.

På kvalitetstallene ligger skolen godt og med planlagte indsatser for fastholdelse og styrkelse af uddannelsens kvalitet, er der en tiltro til, at det høje niveau bibeholdes.

Økonomisk skal skolens regnskab helst ramme nul, hvilket skolen er lykkedes godt med trods Corona. Samtidig har det været muligt at indhente forholdsmæssigt mange eksterne midler, hvilket ikke mindst skyldes skolens værdifulde partnerskaber med både private virksomheder og offentlige organisationer.

Gennemgang affødte spørgsmål fra repræsentantskabet om, hvorvidt det er muligt i den nationale benchmark at inkludere nettobevilling pr. studerende. AMH orienterede om, at der i 2016 ved revisionshuset Deloitte blev udarbejdet en økonomisk benchmark. Heri indgik beregning af udviklingen i nettobevilling pr. studerende for Arkitektskolen Aarhus, Det kongelige Kunstakademi og Designskolen Kolding, hvori det fremgik, at Designskolen får mindre bevilling pr. studerende end de gør i hhv. Aarhus og København og at bevillingsforskellen især er stor på forskningsbevillingen.



Skolen vil få undersøgt om en ny lignende beregning vil kunne laves internt.

Derudover var der forslag fra repræsentantskabet til i benchmarken også at inkludere information om; hvor dimittender der rejser udenlands finder arbejde, skolens efteruddannelse evt. sammenlignet med Hyper Island, måling på beskæftigelsen blandt bachelordimittender.

Repræsentantskabet havde ligeledes forslag til flere internationale designuddannelser, ud over de nævnte, der kunne indgå i benchmarken; Central Saint Martin i London, Design Academy Eindhoven, Amsterdam Fashion Institute.

LT takkede for forslag og input, som vil blive inddraget i det videre arbejde med at få fastlagt ramme og kriterier for benchmarkværktøjet.

6. Præsentation af studieprojekt

Repræsentantskabet blev inviteret ned i skolens kantine til præsentation af et ud af i alt ni projekter, der de seneste 5 uger er blevet arbejdet på i et kursusforløb i samarbejde med Ecco. Samarbejdet med Ecco om et årligt undervisningsforløb er del af Ecco og Designskolens partnerskabsaftale, som blev indgået 2011.

7. Evt.

Der blev ikke bragt yderligere op under evt.

8. Konstituering af bestyrelsen

MA takkede genvalgte bestyrelsesmedlemmer for at tage en periode mere og bød Michael Qvortrup velkommen som nyt medlem i bestyrelsen.

Bestyrelsen konstituerede sig ved Morten Albæk som formand og Merete Due Paarup som næstformand. Derudover blev vedtaget, at Karsten Uno Petersen fortsætter som medlem i den eksterne styregruppe for transformation af skolens bygning.

## DAGSORDEN

1. Velkommen og godkendelse af dagsorden v. bestyrelsesformand Morten Albæk
2. Velkommen til Designskolen Kolding v. rektor Lene Tanggaard
3. Præsentation af repræsentantskabets- og bestyrelsens arbejde v. bestyrelsesformand Morten Albæk
4. Valg til bestyrelse v. dirigent
5. Designskolen Kolding i tal v. bestyrelsesformand Morten Albæk
6. Præsentation af studieprojekt
7. Evt.
8. Konstituering af bestyrelsen

## 2. VELKOMMEN TIL DESIGNSKOLEN KOLDING

v. rektor Lene Tanggaard



# STRATEGI

## VISION

Designskolen Kolding vil være Danmarks og et af verdens førende designuniversiteter. Vi vil sætte et markant aftryk på omverdenen, vi er ikke bange for at få jord under neglene og vi står stærkt på både hånd, hoved og hjerte.

## STRATEGISK FUNDAMENT

SOCIALT DESIGN

BÆREDYGTIGHED  
OG DESIGN

LEG OG DESIGN

## STRATEGISKE MÅL

DIMITTENDER I  
BESKÆFTIGELSE

EVU OG FORSKNING I FAGLIG  
UDVIKLING OG VÆKST

EN KOMMUNIKERENDE  
SKOLE

## INTERNE INDSATS- OMRÅDER

VI SKOLE, ANSVAR, FRIHED OG KULTUR

TRANSFORMATION AF SKOLEN

# MISSION

## DESIGNERE FRA DESIGNSKOLEN KOLDING

- skal med designfaget indgå i udviklingen af produkter, systemer og organisationer designet med henblik på en bæredygtig økologi.
- skal sammen med andre fag bidrage med en dyb og trænet sans for - og viden om det æstetiske, det funktionelle og brugeren. De skal skabe sammenhænge ved at lytte til andre og ved at bearbejde materiale med både hånd, hoved og hjerte.
- skal arbejde tværdisciplinært og tværfagligt. De skal i samarbejde med andre professioner udfordre og løse de store samfundsmæssige problemstillinger og epokale udfordringer som fx klimakriser, mangel på velfærd og stor social ulighed.
- skal med designprocessens værktøjer indgå i forskningssamarbejder og forskningsnetværk nationalt og internationalt.

### 3. PRÆSENTATION AF REPRÆSENTANTSKABETS- OG BESTYRELSENS ARBEJDE

v. bestyrelsesformand Morten Albæk



# DESIGNSKOLEN KOLDINGS REPRÆSENTENTSKAB

- Repræsentantskabet består af 21 stemmeberettigede medlemmer: 19 medlemmer udpeges gennem indstillende organisationer og 2 medlemmer udpeges af den siddende bestyrelse.
- Repræsentantskabet udpeger, blandt de 19 medlemmer indstillet af organisationer, 4 bestyrelsesmedlemmer og hhv. en 1. og 2. suppleant
- Repræsentantskabet fungerer som skolens aftagerpanel hvis vigtigste opgaver er, at:
  - bidrage til at knytte det offentlige og private arbejdsmarked tættere til uddannelsen
  - rådgive skolen om samfundets nuværende og fremtidige kompetence- og vidensbehov
  - afgive udtalelser om de spørgsmål, som skolen forelægger for aftagerpanelet
  - afgive udtalelse og stille forslag til skolen om spørgsmål inden for uddannelsesområdet

Derudover forventes det, at aftagerpanelet:

- fungerer som ambassadører for skolen
- er med til at synliggøre skolens forsknings-, udviklings- og uddannelsesresultater nationalt som internationalt
- holder sig orienteret om skolens aktiviteter gennem skolens nyhedsbreve og via hjemmesiden



# DESIGNSKOLEN KOLDINGS BESTYRELSE

Bestyrelsen primære opgaver som skolens øverste ledelsesorgan:

## Ledelsesopgave:

- Opretholde sund governance og økonomi
- Sparringspartner for skolens ledelse

## Tilsynsopgave:

- Sikre at skolen er organiseret og ledet rigtigt og hensigtsmæssigt
- Sikre at skolens ledelse og skolen som helhed opfylder de krav som ministeriet, omverden og lovgivning stiller

## Strategiopgave:

- I samarbejde med skolens ledelse fastlægge den strategiske ramme og retning
- Løbende opfølgning og vurdering af den fastlagte strategi

## VIGTIGSTE OPGAVER DE KOMMENDE ÅR

- Sikre at flere dimittender kommer hurtigere i beskæftigelse
- Sikre skolens økonomiske grundlag
- Sikre de studerendes og medarbejdernes trivsel – ekstra stort fokus under transformation af skolens bygning
- Udbrede viden om skolens uddannelse, vidensproduktion og værdien af design

## 4. VALG TIL BESTYRELSEN

v. dirigent

## KANDIDATER TIL BESTYRELSEN

**Hans Christian Asmussen, Owner, NATiON.dk** - udpeget af Danske Kunsthåndværkere og Designere

**Karsten Uno Petersen, Regionsrådsmedlem, Region Syddanmark** - udpeget af Region Syddanmark

**Rune Kirt, CEO & Partner, Kirt•Thomsen** - udpeget af Design Denmark

**Michael Qvortrup, Manager, Danfoss Design Line** - udpeget af Dansk Industri

**Merete Due Paarup, Byrådsmedlem, Kolding Kommune** - udpeget af Kolding Kommune

## 5. DESIGNSKOLEN KOLDING I TAL

v. bestyrelsesformand Morten Albæk

# BENCHMARK

Designskolen Kolding vil være Danmarks og et af verdens førende designuniversiteter



## NATIONAL BENCHMARK

- Kunstakademiets Designskole

## INTERNATIONAL BENCHMARK

- Aalto University – Department of Design
- Parsons School of Design
- Umeå University – Institute of Design
- Delft University

# NATIONAL BENCHMARK

## UDDANNELSENS RELEVANS

- dimittendledighed

## ANTAL

- studerende

## UDDANNELSENS KVALITET

- de studerendes evaluering af uddannelsens kvalitet

## ØKONOMI

- årsresultat
- eksterne midler

## VIDENSPRODUKTION

- forskningspublikationer
- kunstnerisk udviklingsarbejde

## EKSTERNE SAMARBEJDER

- partnerskaber
- samarbejder



## UDDANNELSENS RELEVANS - dimittendledighed

	2021		2020	
	DSKD	KglA	DSKD	KglA
Dimittendledighed, 4. – 7. kvartal efter dimission	30,5 %	36,5 %	23,5 %	26,9 %

Kilde: RKU beskæftigelsesoversigt

## UDDANNELSENS KVALITET - de studerendes evaluering af uddannelsens kvalitet

	2021		2020	
	DSKD	KglA	DSKD	KglA
Kvaliteten af min uddannelse er samlet set høj	BA: 4,3 KA: 3,9		BA: 4,0 KA: 4,1	BA: 3,7 KA: 3,8
Mit udbytte af undervisningen er høj	BA: 4,2 KA: 4,1		BA: 4,0 KA: 4,3	BA: 3,8 KA: 4,1
Mine undervisere er gode til at give brugbar feedback	BA: 4,1 KA: 3,9		BA: 3,8 KA: 4,0	BA: 3,8 KA: 4,0
Jeg føler mig generelt rigtig godt tilpas på min uddannelse			BA: 4,0 KA: 4,0	BA: 3,9 KA: 4,0
Min uddannelse har rustet mig til mit nuværende eller seneste job	3,9		3,6	

Kilde: UFM's læringsbarometer

## VIDENSPRODUKTION – forskningspublikationer & kunstnerisk udviklingsarbejde

	2021		2020	
	DSKD	KglA	DSKD	KglA
Forskningspublikationer pr. årsværk	2,5		1,7	
Fagfællebedømte KUV projekter	0 (5*)		5	9

Kilder:

DSKD: statusredegørelse på rammekontrakt. 5 i parentes betyder, at projekter er afsluttet, men endnu ikke fagfællebedømt

KglA: Årsrapport og statusredegørelse på rammekontrakt ?

## ANTAL - studerende

	2021		2020	
	DSKD	KglA	DSKD	KglA
<b>Bachelor</b>	235		225	*227
<b>Kandidat</b>	160		159	*243
<b>Ph.d.</b>	14		14	**39

Kilder:

DSKD: Årsrapport 2020 og 2021

KglA: Årsrapport 2020

\*Tal omhandler udelukkende deres designstuderende (s.16 i 2020 årsrapport)

\*\*Tallet omhandler det samlede antal fordelt over hhv. arkitekt-, design- og konservatorstuderende, samt erhvervs-ph.d.

(evt. også studerende på 'Crafts In Glass and Ceramics')

## ØKONOMI – årsresultat & eksterne midler

	2021		2020	
	DSKD	KglA	DSKD	KglA
<b>Årsresultat</b>	332 t.kr.		- 410 t.kr.	- 3,100 t.kr.
<b>Eksterne midler</b>	24,2 mio. kr.		24,4 mio. kr.	35,3 mio.kr.
<b>Finanslovsbevilling</b>	55,3 mio. kr.		55 mio. kr.	268,3 mio. kr.

Kilde:

DSKD: Årsrapport 2020 og 2021

KglA: Årsrapport 2020

## EKSTERNE SAMARBEJDER – partnerskaber & samarbejder

	2020 - 2021	2020 -2021
	DSKD	KglA
<b>Offentlige samarbejdspartnere</b>	Fredericia Kommune Aarhus Kommune Esbjerg Kommune Favrskov Kommune Lejre Kommune Vejle Kommune Fåborg-Midtfyn Kommune Middelfart Kommune Region Midt Region Syd	
<b>Partnerskaber</b>	LEGO ECCO Kolding Kommune	
<b>Samarbejder med nationale uddannelsesinstitutioner</b>	SDU UC Syd UC Nord UC Absalon Københavns Professionshøjskole Teknologisk Institut Aarhus Universitet VIA Det Kongelige Akademi Arkitektskolen Aarhus	

# EKSEMPLER PÅ DIMITTENDER FRA DESIGNSKOLEN KOLDING MED SUCCESSION SOM SELVSTÆNDIGE

Munthe ★ Karen By Simonsen (Munthe plus Simonsen) ★ Morgenthaler ★ Shane Brox ★

Lakserytteren ★ Charlotte Eskildsen / Designers Remix ★ Philip Ytornel ★ Femme Regionale

★ Mark Tan ★ Steen Ipsen ★ Ole Jensen ★ Anne Black

# INTERNATIONAL BENCHMARK

Step 2



# DAGSORDEN

1. Velkommen og godkendelse af dagsorden v. bestyrelsesformand Morten Albæk
2. Velkommen til Designskolen Kolding v. rektor Lene Tanggaard
3. Præsentation af repræsentantskabets- og bestyrelsens arbejde v. bestyrelsesformand Morten Albæk
4. Valg til bestyrelse v. dirigent
5. Designskolen Kolding i tal v. bestyrelsesformand Morten Albæk

## 6. Præsentation af studieprojekt

7. Evt.
8. Konstituering af bestyrelsen

# DAGSORDEN

1. Velkommen og godkendelse af dagsorden v. bestyrelsesformand Morten Albæk
2. Velkommen til Designskolen Kolding v. rektor Lene Tanggaard
3. Præsentation af repræsentantskabets- og bestyrelsens arbejde v. bestyrelsesformand Morten Albæk
4. Valg til bestyrelse v. dirigent
5. Designskolen Kolding i tal v. bestyrelsesformand Morten Albæk
6. Præsentation af studieprojekt
- 7. Evt.**
8. Konstituering af bestyrelsen

# DAGSORDEN

1. Velkommen og godkendelse af dagsorden v. bestyrelsesformand Morten Albæk
2. Velkommen til Designskolen Kolding v. rektor Lene Tanggaard
3. Præsentation af repræsentantskabets- og bestyrelsens arbejde v. bestyrelsesformand Morten Albæk
4. Valg til bestyrelse v. dirigent
5. Designskolen Kolding i tal v. bestyrelsesformand Morten Albæk
6. Præsentation af studieprojekt
7. Evt.

## 8. Konstituering af bestyrelsen i lokale 1.20